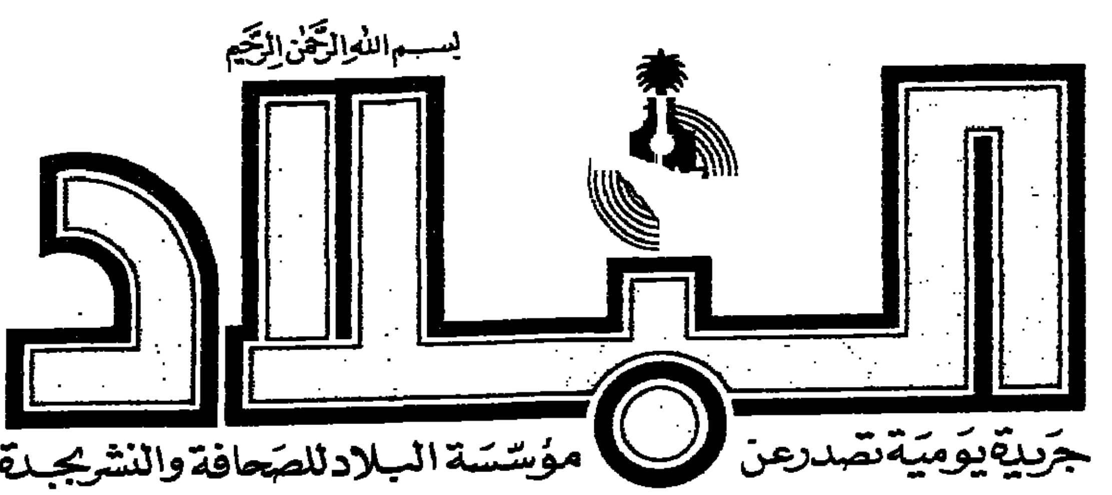


جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر جدة

البلاد ـ السنة ٥٤ العدد ٧٥٧٧ السبت ٢٤ جمادى الاولى ١٤٠٤هـ الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٤م

العدد الأسبوعي

AL-BILAD VOL 54 NO. 7577 SATURDAY 25 FEBRUARY 1984

تقدير عالمي لدور الفهد في خدمة الإسلام

جلالته يتسلم اليوم جائزة الملك فيصل العالمية



جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

الرياض : منصور العمري و (واس)

يتفضل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى مساء اليوم بافتتاح مقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض وتشريف الحفل السنوي لتقليد جوائز الملك فيصل العالمية للفائزين بها .

وكانت لجان الاختيار للجائزة قد قررت اختيار جلالته فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام .

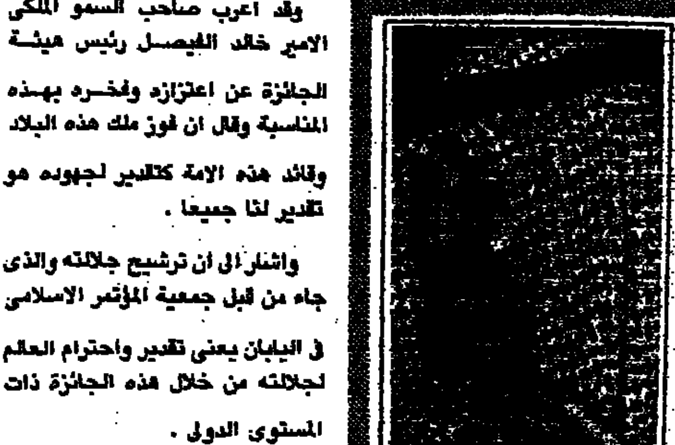
وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة عن اعتزازه وفخره بهذه المناسبة وقال ان فوز ملك هذه البلاد وقائد هذه الامة كتقدير لجهوده هو تقدير لنا جميعا .

واشار الى ان ترشيح جلالته والذي جاء من قبل جمعية المؤتمر الاسلامي في اليابان يعني تقدير واحترام العالم لجلالته من خلال هذه الجائزة ذات المستوى الدولي .

وعبر سموه عن شكره لجلالة الملك لاهتمامه الدائم بصفته الرئيس الفخري لمؤسسة الملك فيصل الخيرية التي تنبثق عنها الجائزة مشيرا الى الرعاية الكريمة والتوجيهات القيمة التي يوليها جلالته لهذه المؤسسة الخيرية العالمية .

كما تحدث الدكتور احمد الضبيب امين عام الجائزة قائلا : اننا نشعر بالفخر والاعتزاز لتقلد جلالته هذه الجائزة العالمية مشيرا الى انها تعكس شعور العالم الاسلامي نحو جهود جلالته الخيرة والبناءة .

(تفاصيل موسعة ص ٣/٤/٥)



سمو ولي العهد يستقبل وزير الدفاع البريطاني

لندن ـ واس

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الساعة الواحدة بعد ظهر امس بتوقيت المملكة في مقر اقامة سموه بلندن وزير الدفاع البريطاني مايكل هسلتاين .

وجرى خلال المقابلة تبادل الاحاديث الوديه حول العلاقات الثنائية بين البلدين .

وحضر المقابلة معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبد العزيز التويجري ومعالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء محمد ابراهيم مسعود وسفير المملكة في بريطانيا ناصر المنقور .

برقية شكر لجلالة الملك من أمير قطر

الرياض .. واس

تلقى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية من سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ردا على تهنئة جلالته له بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتوليه مقاليد الحكم .

وقد اعرب سموه في برقيته لجلالة الملك عن بالغ الامتنان لمشاعره الكريمة داعيا الله لجلالته بموفور الصحة والسعادة والهناء ولشعب المملكة مزيدا من الرخاء والتقدم والارتقاء في ظل قيادة جلالته الحكيمة .

الرئيس التركي يستقبل سمو وزير الخارجية

الرياض .. واس

واستقبل فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين بمقر اقامة فخامته بقصر المؤتمر صباح امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حيث عقد اجتماع بينهما .

● الرئيس التركي في مؤتمر صحفي :

نؤيد سياسة المملكة تجاه قضايا المنطقة

الرياض ... عبد الله الوهيبي .. اعلن فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين ان مباحثاته مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى شملت مختلف القضايا العالمية وفي مقدمتها قضايا المنطقة ومنها القضية الفلسطينية والمشكلة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية والقضية الافغانية والمشكلة القبرصية واكد فخامته ان هذه المباحثات كانت ايجابية ومثمرة ووجهات النظر حولها متطابقة .

وقال لقد استمعنا الى اراء جلالته السديدة وتجاربه الواسعة والعميقة ازاء هذه القضايا واننا نقدر حق التقدير جهود جلالته البناءة لانها تلعب دورا فعالا في المنطقة واكد فخامة الرئيس كنعان ايفرين في مؤتمر صحفي عقده امس تاييده لخطى المملكة التي تتخذها تجاه قضايا المنطقة بما فيها المشكلة اللبنانية والقضية الفلسطينية وقال ان المملكة العربية السعودية تعد عنصر استقرار هام في المنطقة وهي تعمل جاهدة للحفاظ على امنها واستقرارها من خلال سياسة بناءة وعظيمة واشار الى انه اوضح لجلالة الملك المفدى نظرة تركيا في قضايا المنطقة واكد توافقها مع نظرة البلاد العربية والاسلامية وجدد فخامته وقوف تركيا الى جانب القضايا العربية والاسلامية العادلة ودعمها لها في كافة المنظمات الدولية .

واشار فخامة الرئيس التركي الى ان مباحثاته مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى تناولت موضوع العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وقال لقد اتفقنا على التعاون المثمر المتطور وعلى تقوية الاعمال المشتركة وتنويع التبادل بين البلدين وزيادة حجم العلاقات التجارية ولقد وجدنا من خلال هذه المحادثات توفر اكثر من مجال للعمل المشترك المثمر .

وتحدث فخامته عن العلاقات والروابط السعودية التركية فاوضح انها علاقات تاريخية وثقافية وطيده الاركان تتسم بالحب المتبادل والاحترام العظيم وروابط اصيله قويه مستمدة من ديننا الاسلامي الحنيف مشيرا الى ان هذه الروابط وهذه العلاقات المبنية على اسس سليمة هي الباقية الدائمة وانها مثمرة ومنتجه .

واكد ان زيارته للمملكة التي يتطلع اليها منذ مدة والتي تاتي تلبية لدعوة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى قد بلورت واوضحت مدى قوة هذه الروابط ومتانتها واكد فخامة الرئيس كنعان ايفرين ان الصداقة السعودية التركية ليست لمصالح الشعبين الشقيقين فحسب بل تعود فوائدها على المنطقة باكملها .

وقال الرئيس التركي ان بلاده ترمي في منطقتها وفي سياستها الى توطيد علاقاتها لجميع الدول الاسلامية وتنشىء روابطها على نمط علاقاتها مع المملكة العربية السعودية .

وتناول فخامة الرئيس كنعان افرين قضية الشرق الاوسط فاكد ان اسرائيل اكبر مصدر لعدم الاستقرار في المنطقة وهي المسئولة الوحيدة عن التوترات القائمة وقال اننا نعتقد بصفة قاطعة انه لاسبيل لحل مشكلة الشرق الاوسط الا اذا انسحبت اسرائيل من الاراضي العربية التي احتلتها بعد حرب ١٩٦٧م بما فيها القدس وان تعترف بحق الشعب الفلسطيني كاملا في اقامة دولة شرعية فلسطينية مستقلة .

واكد فخامته ان القدس منذ مئات السنين

الرئيس كنعان ايفرين

مدينة اسلامية حافظت على طابعها الاسلامي وكيانها العربي وضحينا من اجلها معا الكثير واستنكر فخامة الرئيس التركي التصرفات الاسرائيلية تجاه لبنان وقال لقد انتقدنا موقفها وشاهدنا بمرارة الاعيبها ولقد حان الاوان لايقاف اعمالها المعتدية والاعيبها عند حدها .

ودعا فخامته الاطراف اللبنانية المختلفة التي تحمل مسئولياتها الكبرى لانقاذ بلاده وايقاف نزيف الدم والتحرك بادراك تجاه مصالحها المشتركة وتوحيد وجهات النظر ونبذ الخلافات التي لايستفيد منها سوى الاعداء وتحدث الرئيس التركي عن الحرب العراقية الايرانية ودعا الطرفين الى انهاء حالة الحرب فيما بينهما التي تستنزف دماء ابناء البلدين ومصادرهما وقال اننا نتابع اثار هذه المشكلة بحزن بالغ والم موجع وبوصفنا احد اعضاء لجنة المساعي الحميدة الاسلامية حاولنا بمقدرتنا ايضا وتدخلت بطلب انهاء الحرب ولن ندخر وسعا فيما بعد للعمل على اقناعهما بانهائها بكل ما اوتينا من قوة لان استمرار حالة الحرب بينهما لايضرهما فحسب بل تمنع ايضا العالمين الاسلامي والعربي من ان يكرسا جهودهما وقدراتهما لحل مشكلتي فلسطين ولبنان

الرئيس التركي يصل جدة ويؤدي مناسك العمرة

جدة ـ واس

وصل فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين الى مطار الملك عبد العزيز بجدة في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس قادما من الرياض في اطار زيارته الحالية للمملكة يرافقه معالي وزير المعارف الوزير المرافق الدكتور عبد العزيز الخويطر .

وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وقائم مقام جدة عبد الرحمن السديري ومدير فرع المراسم الملكية بجدة عبد العزيز جخدار وامين مدينة جدة محمد سعيد فارسي وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس واعضاء السفارة التركية وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين وسيتوجه فخامة الرئيس التركي الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة .

الرئيس النيجيري يجتمع بوزير الخارجية الفرنسي

لاجوس .. ا . ف . ب .. استقبل الجنرال محمد بوهاري رئيس الدولة النيجيري الجديد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية صباح امس الجمعة لمدة اكثر من ساعة .

وذكر متحدث باسم الرئيس النيجيري ان المباحثات تناولت اساسا الازمة التشادية والعلاقات الفرنسية النيجيرية واعادة جدولة الدين الخارجي النيجيري - بناء على طلب لاجوس - . كما ذكر المتحدث ان شيسون يحمل رسالة من الرئيس الفرنسي ميتران الى الجنرال بوهاري .

● الامير سلطان :

تحديث أسلحتنا وتنويع مصادرها اساسان لأي صفقة أسلحة تعقدها المملكة

الامير سلطان بن عبد العزيز

بيروت .. واس .. اكد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ان كل صفقة اسلحة تعقدها المملكة مع دولة من الدول تهدف الى غايتين اساسيتين هما تحديث اسلحتها الى اقصى درجة متطورة وصلت اليها تكنولوجيا السلاح في العالم وتنويع مصادر سلاحها بحيث لا يكون حكرا على مصدر بعينه الامر الذي يؤكد استقلالية القرار الوطني وحرية ارادته .

واوضح سمو الامير سلطان ان المملكة تتخذ قراراتها وترسم سياساتها من واقع مصلحتها الوطنية والعربية والاسلامية وتتعاون مع اية دولة تجد منها تفهما لمواقفها مؤكدا ان سياسة المملكة ترتكز باستمرار على تثبيت جهود السلام الدائم والعادل .

واكد سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع ان استراتيجية الدفاع المشترك لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الحقائق التي تؤخذ بعين الاعتبار لدى جميع اعضاء المجلس مشيرا الى الدور البارز الذي تضطلع به المملكة على هذا الصعيد .

وحول مؤتمر القمة الاسلامية الرابعة الذي عقد في الدار البيضاء في المغرب مؤخرا قال سموه لقد عالجت القمة الاسلامية القضايا العالقة بروح المصارحة والواقعية دون ان تتخلى عن روح التضامن والحفاظ على وحدة الصف ما امكن وهذا ما جعلها تصل الى رؤية واضحة لقضايا المسلمين كما قال جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .

وعن القمة العربية القادمة اعرب سمو الامير سلطان عن امله في ان يتوصل العرب الى جامع مشترك فيما بينهم ويتجاوزون الخلافات القائمة في العالم العربي ثم توظيف هذا الجامع المشترك لاتخاذ عدد من القرارات الاساسية وتطبيقها بصدد الاوضاع الخطيرة التي تجتازها الامة العربية كالوضع المؤلم في لبنان والتهديد الاستيطاني الاسرائيلي للاراضي العربية المحتلة والحرب المؤسفة بين الجارتين المسلمتين العراق وايران .

وقال سموه اذا كان مؤتمر القمة الاسلامية هو مؤتمر الرؤية الواضحة فاننا نامل ان يكون مؤتمر القمة العربية هو مؤتمر القرارات الحاسمة على اساس من تلك الرؤية الواضحة .

وجاء ذلك في حديث ادلى به سموه لمجلة الصياد اللبنانية .

بنهاية عام ١٤٠٢هـ وزارة الصناعة تصدر ٢٦٨٩ مصنعا وترخيصا

الرياض ... واس ... بلغ عدد المصانع والتراخيص التي اصدرتها وزارة الصناعة والكهرباء حتى نهاية عام ١٤٠٢هـ ٢٦٨٩ مصنعا وترخيصا وبلغ اجمالي تمويلها ١١٢ الفا و ٢٧٦ مليونا و ٥٨٣ الف ريال يعمل بها ١٥٥ الفا و ٤٢٤ عاملا .

صرح بذلك وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعية الدكتور فؤاد الفارسي

وذكر وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بان الوزارة وافقت على انشاء ١٥٣ مصنعا وترخيصا لصناعة الورق ومنتجاته

رسالة للشيخ زايد من الرئيس الصومالي

ابو ظبي .. ق . ن . ا .. يصل الى ابو ظبي اليوم - السبت - الدكتور عبد الرحمن جامع بري وزير خارجية الصومال في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في ابو ظبي ان الدكتور بري ينقل خلال هذه الزيارة رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات من الرئيس الصومالي محمد سياد بري .

■ لبنان :

ارتياح لنجاح المملكة في إحراز اتفاق جديد لوقف إطلاق النار

بيروت .. الوكالات .. تلقت الاوساط السياسية والشعبية في لبنان بارتياح وتفاؤل الانباء التي وردت من دمشق الليلة الماضية عن اعلان سمو الامير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطن ان اتفاقا لوقف اطلاق النار سيبدأ تنفيذه اعتبارا من الساعة الثانية عشرة قبل ظهر امس

وعلى الرغم من ان اصوات الانفجارات الناجمة عن تبادل اطلاق القذائف بصورة متفرقة على خطوط التماس بقيت تدوي حتى صباح امس في سماء بيروت الا ان ذلك لم يؤثر على الشعور بالارتياح والتفاؤل وان كان هذا الشعور قد بدا ممزوجا بالحذر نظرا للتجارب المريرة التي عاشها اللبنانيون على مدى تسع سنوات حتى الان .

وذكرت مصادر دبلوماسية امس ان هذا الحذر ربما يعود ايضا الى ما اعلن ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه يتعلق فقط بوقف اطلاق النار دون التطرق الى الابعاد السياسية الاخرى كالغاء اتفاق ١٧ مايو ... الاسرائيلي وغيره من القضايا التي ساهمت في تعميق الخلافات بين الفرقاء وادت الى التدهور الذي يشهده لبنان حاليا .

واعربت المصادر الدبلوماسية عن اعتقادها بان وقف اطلاق النار يعتبر مع ذلك بداية جيدة اذا تم الالتزام به نظرا لانه سيتيح استمرار الاتصالات والمشاورات بعيدا عن الانفعالات والتشنجات والتهديدات المتبادلة والضغوط العسكرية . وهو المناخ المطلوب من اجل التوصل الى الحلول السياسية .

وحذرت المصادر في الوقت نفسه مما وصفته بالضغوط السياسية التي قد تلجا القوى والتكتلات المتطرفة الى ممارستها وخاصة ازاء الحكم اللبناني في المرحلة القادمة التي سيتعين على المسؤولين اللبنانيين فيها اتخاذ قرارات ومواقف بالغة الدقة والحساسية .

واشارت في هذا الصدد الى ما صدر عن فادي افرام قائد الميليشيات اليمينية والكتائبية التي تحمل القوات اللبنانية والذي اعلن امس ان صيغه التعايش اللبنانية التقليدية المعتمدة منذ عام ١٩٤٣ قد سقطت ولا يمكن العودة اليها ودعا الى نظام فيدرالي او اقامة كنتونات في لبنان على اسس طائفي يمكن كل طائفة اختيار طريقة العيش التي تريدها .

وكان افرم الذي اعلن مفهوم الجيش الموحد في لبنان قد فشل من وجهة نظره .. وقد حذر الرئيس اللبناني امين جميل في تصريحات صحفية من محاولة تسوية الازمة اللبنانية عن طريق ما اسماه بالاذعان لمطالب المسلمين ومؤيديهم السوريين داعيا الى اقامة علاقات وثيقة مع العدو الاسرائيلي بهدف تحييد الضغط السوري على حد قوله .

وقال الجنرال جيمس جوي قائد الوحدة الامريكية كما ذكر راديو بيروت ان القاعدة ستسلم الى الجيش اللبناني الذي سيتولى عمليات الامن في المطار وان مشاه البحرية لن يتركوا مواقعهم قبل التوصل الى اتفاق حول هوية الذين سيحلون مكانهم .

خليل الوزير يزور عمان

عمان .. واس .. وصل الى عمان في ساعه مبكرة من صباح امس نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير والمستشار العسكري للسيد ياسر عرفات هاني الحسن تمهيدا للاعداد لزيارة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات للاردن التي يتوقع ان يصل اليها خلال الثمان والاربعين ساعة القادمة .

● الفوج السادس .. يستعد للرحيل !! ●

مجموعة من مشاة البحرية الامريكية وقد جمعوا امتعتهم الخاصة استعدادا لمغادرة بيروت الى سفن الاسطول قبالة الشواطىء اللبنانية ضمن الفوج السادس .. وتستغرق عملية الرحيل اسبوعين !!

الجيش العراقي يسيطر تماما على الموقف في جبهات القتال

المنامة .. ا . ف . ب .. ذكرت وكالة الانباء العراقية صباح امس ان الجيش العراقي - يسيطر تماما - على الموقف على الجبهات التي يتمركز فيها الفيلقان الثالث والرابع من القوات المسلحة العراقية في جنوب مسرح العمليات

وذكرت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان الطائرات العراقية تواصل حاليا غاراتها على مواقع وتجمعات القوات الايرانية على مختلف نقاط الجبهة مكبدة هذه القوات خسائر فادحة في الارواح والمعدات

واضافت الوكالة ان خسائر ايران بلغت خلال الثماني واربعين ساعة الاخيرة خمسة الاف قتيل بالاضافة الى تدمير عشرات الدبابات الهجومية والمدرعات واشار مراسل وكالة الانباء العراقية الى انه رغم سيطرة العراق على الموقف في الجبهة الجنوبية الا ان الجيش الايراني حاول شن هجمات - متفرقة - في محاولة للتغطية على الخسائر التي تكبدها خلال اليومين الاخيرين

واضافت وكالة الانباء العراقية ان الجيش العراقي بالتعاون مع المواطنين العراقيين المسلحين - يقاتل من اجل - منع اي اعتداء من جانب ايران على اراضيه .

وذكرت الوكالة ان وحدات الجيش الايراني حاولت صباح امس التسلل عبر المستنقعات في منطقة الاهواز على بعد ١٠ كم غربي مدينة القرنه العراقية - جنوب العراق - ولكن سكان القرى الواقعة في هذه المنطقة - ابادوا جميع الايرانيين -

واضافت وكالة الانباء العراقية ان المسئولين في طهران روجوا اشاعات حول احتلال قواتهم لمدينة القرنه العراقية الواقعة على بعد ٦٠ كم شمال غربي البصره وذلك - للتغطية - على خسائرهم وهزيمتهم

ووفقا للعديد من المراسلات الواردة من مدينة القرنه فان الوضع يبدو - هادئا تماما - وقد تجمع سكانها مساء امس للاعراب عن تاييدهم للرئيس صدام حسين والقوات العراقية .

القوات العراقية تسقط طائرة ايرانية

بغداد .. ق . ن . ا .. اعلن ناطق عسكري عراقي ان الطائرات المقاتلة العراقية اسقطت طائرة مقاتلة ايرانية من طراز اف ١٤ في اشتباك جوي بين الجانبين في منطقة الخفاجية داخل الاراضي الايرانية .

وذكر الناطق في تصريحة الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان جميع الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة .



الجهود المبذولة من قبل المسئولين من وزارة المعارف لتنفيذ الخطط والبرامج الرامية للقضاء على الامية بالمملكة تكللت بالنجاح كما ان تلك المساعى استطاعت ان تعجل فى رحيل الامية وذلك بافتتاح مدارس تعليم الكبار ومحو الامية فى المدن والقرى والضواحى ومضارب البادية ومستوطنات المزارعين فى كافة انحاء المملكة .
وفى هذه اللقطة التى سجلتها عدسة البلاد لاحد تلك المشاريع الكبيرة فى حقل تعليم الكبار نلمس مدى الجهود المبذولة فى هذا الصدد .

دراسات علمية واسعة لجامعة البترول عن الري والصرف بالإحساء

الظهران ... واس ... يقوم معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن بالظهران حاليا باجراء عدد من الدراسات العلمية عن الرى والصرف بمنطقة الاحساء والتى تشمل تسجيل وتبويب البيانات الخاصة باحتياجات المزارعين اليومية والفصلية وسرعة عمليات الصيانة وقلة التكاليف والمساعدة فى التخطيط والتوسع والتطور الزراعى بالمنطقة .

جاء ذلك فى نشرة اخبار الجامعة الصادرة مؤخرا والتى تصدرها الجامعة واشار فى النشرة الى ان المعهد قد استكمل بعض الدراسات التى بداها عام ١٣٩٨ حول الدراسات التفصيلية اللازمة لادخال التحكم الالى لعملية تشغيل المياه وتوزيعها بمشروع هيئة ادارة مشروع الرى والصرف بالاحساء والتى تهدف الى السيطرة الكاملة على تدفق المياه من العيون الى شبكات قنوات الرى الرئيسية والشبكة الرئيسية والفرعية بكميات معلومة ومحسوبة مقدما وتوصيلها للمزارع حسب الاحتياجات المائية للرى اعتمادا على نوع المزروعات ومساحاتها باستخدام الحاسب الالى واجهزة تحكم اليكترونية مساعدة لها القدرة على السيطرة على جميع فتحات البوابات والصمامات الموجودة فى القنوات لاعطاء الكميات المطلوبة من المياه .

وتعتبر طريقة التشغيل اليدوى الحالية للمشروع غير قادرة على عمل موازنة مائية مسبقا وغير قادرة على عمل سجلا خاصة باستهلاك المياه للمزارعين كما ان عمليات الصيانة لها تستدعى وقتا وجهدا كبيرين من الهيئة اما عملية التحكم فى توزيع المياه فيتم خلالها تعديل جميع فتحات البوابات بصورة مستمرة اوتوماتيكية وقتية فى نفس الوقت لتوصيل المياه لها حسب حاجة المزارعين بصورة دقيقة وتقدر كميات المياه التى يمكن توفيرها من ادخال التحكم الالى من ٢٠ ـ ٢٥ فى المائة من الكميات المستعملة حاليا بالرى والبالغه حوالى مائتين وثلاثين مليون متر مكعب سنويا كما سيكون من الممكن تسجيل وتبويب جميع البيانات الخاصة باحتياجات المزارعين من المياه يوميا وفصليا بصورة مسبقة كما سيمكن عن طريق عمل موازنة مائية تبين الاحتياجات المائية وكميات المياه المتوفرة وطريقة توزيعها سلفا على المزارعين قبل البدء بعملية التشغيل كما سيؤدى نظام التحكم الالى الى معرفة كميات المياه الكلية المستهلكة بالمشروع يوميا وشهريا وسنويا مما يساعد من خلالها التحكم بعمليات استعمال مياه العيون وتوزيعها حسب الحاجة مما سيؤدى الى الاستخدام الامثل لمصادر المياه الجوفية بالمنطقة والمحافظة على الثروة المائية بصورة منتجه للاجيال القادمة .

مدير عام الدفاع المدنى :
انعقاد مؤتمر السلامة الاول خلال الايام القادمة بالرياض

الرياض : البلاد
حرصا من سعادة مدير عام الدفاع المدنى اللواء هاشم محمد عبد الرحمن فى اعطاء الامور المتعلقة بسلامة الوطن والمواطن اولويات المواضيع التى تحتاج الى البحث والاهتمام فقد صدر امر سعادته بضرورة انعقاد مؤتمر السلامة الاول بالرياض المديرية العامة للدفاع المدنى والذى يضم فى عضويته جميع مديرى شعب السلامة بمناطق المملكة للفترة مابين ٢٥/٥ الى ٢٨/٥ وقد تقرر ان يكون يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٥ الساعة الثامنة والنصف يوما مفتوح للمشاركة من جميع المواطنين الذين لديهم الرغبة فى المشاركة وتوجيه اى استفسار للمسئولين عن السلامة بالدفاع المدنى بمناطق المملكة المختلفة .

تطور انشطة مكتب الضمان الاجتماعى فى رابغ

جدة ... واس ... بلغ اجمالى الاستحقاقات التى صرفها مكتب الضمان الاجتماعى فى مدينة رابغ وقراها للسنة المالية الحالية ثمانية ملايين وستمائة الف ريال صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير مكتب الضمان الاجتماعى بمدينة رابغ جبريل على الراجحى .
واضاف بان الحالات التى استفادت من هذه المبالغ بلغت اكثر من الفى حالة شملت المعاشات والمساعدات الى ان المكتب قد قام باكتشاف ١٥٢ حالة جديدة ستتم الموافقة على اعتماد مبالغها من قبل المكتب الرئيسى

دورة جديدة فى تنمية مهارات رجال البيع بالرياض

الرياض : فهد العصيمى
ينظم مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية فى اطار برنامجه التدريبى لعام ١٤٠٤هـ بالتعاون مع غرفة الرياض دورة فى تنمية مهارات رجال البيع وذلك خلال الفترة من ٢٤ ـ ٢٩ جمادى الاولى ١٤٠٤هـ ولمدة ستة ايام هذا وقد انضم لهذه الدورة اربعون متدربا من مديرى ادارات البيع والعاملين فى انشطة المبيعات بالمنشآت التجارية والصناعية .

دراسة علمية حول الجدوى الاقتصادية للغابات فى جنوب غرب المملكة

الرياض ... واس ... توصل فريق علمى بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض الى تقدير مساحة الغابات فى الجزء الجنوبى الغربى من المملكة وذكرت دراسة بهذا الخصوص ان حوالى ٧٦٢ الف و ٤٧٤ هكتار تمثل مساحة الغابات التى يمكن استغلالها دار حوالى ٩ بالمئة من هذه المساحة مغطاة باشجار العرعر .

وتهدف هذه الدراسة المدعومة من قبل المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا الى تقييم الصفات التكنولوجية والجدوى الاقتصادية لاستعمال الغابات فى جنوب غرب المملكة .
وقد صنفت الدراسة والتى تكلفت مليون و٨٠٠ الف ريال اشجار الغابات الى ثلاثة انواع اولا منها غابات كثيفة ويبلغ عدد اشجارها فى الدونم اكثر من ١٦٠ شجرة والثانى غابات متوسطة ويبلغ عدد اشجارها فى الدونم من ١٠٠ الى ١٦٠ شجرة اما النوع الثالث هى غابات متناثرة والتى يبلغ عدد اشجارها فى الدونم ١٠٠ شجرة .

جولات تفقدية لمدارس صبياء

جيزان .. احمد مسلم
ستستانف عناصر التوجيه التربوى بادارة تعليم صبياء جولاتها على مدارس المنطقة للفصل الدراسى الثانى لهذا العام تتراوح بين ٣٥ يوما و٤٠ يوم .
تحدث بذلك مصدر مسئول فى تعليم صبياء وذكر بان هذه الجولات تهدف الى متابعة مستوى تعليم الطلاب وتقييم عمل المدرسين من خلال بطاقة تقويم وزارة المعارف .

الامير عبد المحسن يفتتح اسبوع
الشجرة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة
سيفتتح اليوم (السبت) صاحب السمو الملكي الامير عبد المحسن بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة اسبوع الشجرة فى المدينة وبهذه المناسبة سيقوم سموه ايضا بافتتاح حديقة العاقول والمقامة بجانب العاقول بطريق المطار وبمسافة (٥٠٠) الف متر مربع تقريبا وسيتم زراعتها بـ (١٥) الف شتلة .



○ الامير عبد المحسن بن عبد العزيز

الجدير بالذكر انه وبمناسبة اسبوع الشجرة سيتم زراعة (٣٥) الف شتلة تقريبا وسوف يشترك فى هذه المناسبة ادارة التعليم بمنطقة المدينة ورعاية الشباب والامانة والشئون الزراعية ومصلحة المياه والمجارى بالاضافة الى المرور والشرطة وجهات اخرى لها علاقة بهذا الاسبوع .
وتحدث رئيس بلدية العقيق المهندس عمر زاكور بان هذه الحديقة سوف تكون متنفسا لاهالى المدينة حيث نسقت حسب التخطيط العام للحدائق وسوف تشرف عليها البلدية لتنظيمها وتخطيطها واضاف بان هناك جهودا مبذولة من اجل ان تكون هذه الحديقة من اجمل الحدائق .

صدور الطبعة السادسة من دليل الاستثمار الصناعى بالمملكة

الرياض : عمر باشراحيل
اعلنت الدار السعودية للخدمات الاستشارية عن صدور الطبعة السادسة من دليل الاستثمار الصناعى باللغة العربية وتقع هذه الطبعة الموسعة والمنقحة فى سبعة فصول وعدد من الملاحق .
ويحتوى الدليل على معلومات شاملة عن الاستثمارات الصناعية فى المملكة بما فى ذلك القوانين واللوائح التى تحكمها كما يوضح سياسات واهداف التنمية فى المملكة وخاصة دور القطاع الصناعى والحوافز المتعددة المتاحة للمستثمرين هذا الى جانب التجهيزات الاساسية ومؤسسات التنمية التى تساعد وتقدم خدماتها للمستثمرين لتحقيق التنمية الصناعية .

كلمة البلاد

الفهد .. وتقدير العالم لدوره فى تعزيز القدرة الاسلامية

■■ تقدير العالم الاسلامى اليوم لقائد هذه الامة بمنحه جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام ـ هو تقدير شامل يؤكد فعاليات دوره المثمر لخدمة الاسلام والمسلمين فى شتى مشارق الارض ومغاربها .

فالدور الشامل الذى يقوم به جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى استطاع ان يبلور كافة الطموحات الاساسية للشعوب الاسلامية ويحدد لها ابعاد خطوات المستقبل والسبل الكفيلة بتحديد العناصر الفعالة لثراء هذا المستقبل والذى يعد الامل الكبير لدى هذه الشعوب .

لقد انطلق دور خادم الحرمين الشريفين فى اطارات شاملة احتوت المشكلات الاساسية للشعوب الاسلامية والعربية . وجاءت مواقفه البناءة لراب الصدع وتوحيد الكلمة الاسلامية ودعم مسيرة العمل العربى المشترك وايقاف النزيف المستمر فى بعض الاقطار الاسلامية ومحاولاته الجادة البناءة لتطوير سبل القوة الاسلامية ـ هذه المشكلات وغيرها اعطاها الفهد زخما بلا حدود ودعما منطلقا من قناعة جلالته بضرورة ان تكون القوة الاسلامية بكافة حقولها ومجالاتها السياسية والعسكرية والدبلوماسية والاقتصادية ، القوة المؤثرة الفعالة فى الساحة الدولية . ومن هنا فان العالم وهو يتابع مسيرة العمل الاسلامى المنطلق تحت مظلة التضامن البناءة يدرك على الفور هذه الاهمية الكبرى لدور الفهد فى تعزيز قدرة هذه المسيرة وبلورة مواقفها للافضل والاحسن .

واليوم يتجدد اللقاء بين الشعوب الاسلامية وخادم الحرمين الشريفين فمنحه الجائزة جاء ليكون هذا التقدير ـ تقديرا نابعا من اعماق الشعوب الاسلامية بأهمية الدور الكبير الذى يقوم به جلالته فى الساحة الدولية لدعم وتعزيز القدرة الاسلامية فى كل مجالاتها .

وقد جاءت مؤتمرات القمة الاسلامية حيث جسد من خلالها الملك فهد رؤيته الحكيمة فى طرح القضايا الاسلامية المصيرية ـ وجاء تفاعل على العالم شرقا وغربا مع هذه القضايا تحقيقا لابعاد دور جلالته فى ان تكون قضايا الشعوب الاسلامية ذات اولويه مطلقه فى التفهم الدولى فى اطار تعزيز القوة الاسلامية وتطوير قدراتها الفعالة على المواجهة المستمرة مع كافة التحديات التى تحاول المساس بها .



جلالة الملك يفتتح اليوم مقر مؤسسة الملك فيصل .. ويشرف الحفل السنوي التقليدي لجوائز الملك فيصل العالمية ..

الملك فهد فائزاً وحيداً .. بجائزة الملك فيصل لخدمة الإسلام

تقديراً لدوره في رأب الصدع وجمع شمل الأمة الاسلامية وتوحيد الصفوف العربية وعمله الدائم لخدمة الاسلام والشعوب الاسلامية



فوز الملك فهد بجائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام يعكس شعور العالم الاسلامي نحو جهود جلالته الخيرة البناءة

يتفضل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم السبت بافتتاح مقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض وتشريف الحفل السنوي لتقليد جوائز الملك فيصل العالمية للفائزين بها والذى سيقام بمقر المؤسسة .

وكانت لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية قد قررت اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام .

وقد اعرب صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل رئيس هيئة جائزة الملك فيصل عن اعتزازه وفخره بهذه المناسبة وقال ان فوز ملك هذه البلاد وقائد هذه الامة كتقدير لجهود هو تقدير لنا جميعا .

واشار الى ان ترشيح جلالة الملك والذى جاء من قبل جمعية المؤتمر الاسلامى فى اليابان يعنى تقدير واحترام العالم لجلالته من خلال هذه الجائزة ذات المستوى الدولى .

وعبر سموه عن شكره لجلالة الملك لاهتمامه الدائم بصفته الرئيس الفخرى لمؤسسة الملك فيصل الخيرية التى تنبثق عنها الجائزة مشيرا الى الرعاية الكريمة والتوجيهات القيمة التى يوليها جلالته لهذه المؤسسة الخيرية العالمية ..

كما تحدث أمين عام جائزة الملك فيصل العالمية الدكتور احمد الضبيب عن فوز جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام فقال اننا فى الامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية نشعر بالفخر والاعتزاز لتقلد جلالته هذه الجائزة العالمية مشيرا الى انها تعكس شعور العالم الاسلامى نحو جهود جلالته الخيره البناءة .

وقال ان الشعور الذى ترجمه ترشيح جلالته واختياره من قبل المؤسسات الاسلامية العالمية يدل بكل تاكيد على ما يكنه العالم الاسلامى من تقدير لاعمال جلالته العظيمة فى سبيل خدمة الاسلام والمسلمين .

وعبر امين عام جائزة الملك فيصل العالمية عن شعوره بالفرحة الغامرة لكون جلالته رائدا من رواد الفائزين بهذه الجائزة العالمية وقال اننا نرى فى ذلك دعما واعزازا لمشروع هذه الجائزة وتمكينا لها لتنطلق فى ارجاء العالم حاملة اهدافها الخيره من اجل خدمة الاسلام والمسلمين واحياء التراث الاسلامى وانماء الفكر والاسهام فى تقدم البشرية وتخفيف الامها وهى الاهداف التى ما فتىء جلالته يعمل من اجلها .

وكان قد جاء فى بيان للامانة العامة للجائزة اعلن فى الرابع من شهر ربيع الاول الماضى ان اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام جاء لما عرف به جلالته من عزيمة ثابتة وجهد صادق وعمل دائب فى خدمة الاسلام والمسلمين فى كل المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها وقد اكد البيان على الجهود الخيرة لجلالته فى جمع الشمل ورأب الصدع للامة العربية والاسلامية مشيرا الى اعمال جلالته فى سبيل الدعوة الى الله ونشرها وحمايتها وجهود جلالته فى سبيل نهضة البلاد وعمله المتميز المتواصل فى سبيل خدمة الحرمين الشريفين ورعاية وفود الرحمن وتيسير اداء مناسك الحج والعمرة لهم ..

وكانت لجان الاختيار للجائزة قد اختارت فضيلة الشيخ مصطفى الزرقاء فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية وذلك نظير كتابه (المدخل الى نظرية الالتزام العامة فى الفقه الاسلامى) وهو الجزء الثالث من سلسلة الفقه الاسلامى فى ثوبه الجديد ولما للشيخ الزرقاء من جهود متعددة فى ميدان الفقه الإسلامى .

كما اختارت اللجان الاستاذ محمود محمد شاكر فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية للادب العربى وذلك نظير كتابه (المتنبى) فى صورته الاولى التى خرج بها اول مرة سنة ١٩٣٦م .

كما سيتسلم جائزة الملك فيصل العالمية للطب هذا العام الاستاذ جون سى فودتران والمجموعة المكونة من الدكتور ويليام جرينوف الثالث الاستاذ مايكل فيلد من الولايات المتحدة الامريكية ..

وقد اوضح بيان كان قد صدر عن الامانة العامة للجائزة ان جهود الاستاذ فورد تران الرائدة والمتابعة لمدة عشرين عاما ادت الى اكتشاف الحقائق الكمية لنقل السوائل والاملاح عبر الغشاء المخاطى للامعاء وتوضيح الكمية التى تتم بها عملية النقل . كما استطاع تصنيف أمراض الاسهال حسب اعراضها ومسبباتها . وكانت منجزاته ايضا منطلقا للاخرين لتخفيف المزيد من البحوث فى هذا المجال مما اكسبه مكانة رائدة علمية مرموقة .

وقد ادت بحوث المجموعة الثانية المكونة من الدكتور ويليام جرينوف الثالث والاستاذ مايكل فيلد الى فهم اثر السموم التى تفرزها جرثومة الكوليرا وباكتيريا القولون (مسببة الاسهال) على خلايا الغشاء المخاطى بالامعاء ومن خلال ابحاثهما فى جامعتى جون هوبكنز وهارفارد استطاعا ان يثبتا ان سموم ميكروب الكوليرا تؤدى الى افراز انزيم ادنوزين وميد الفوسف الدورى الذى يسبب فقدان ايونات الكلورايد من خلال الغشاء المخاطى للامعاء الدقيقة وقد ادى هذا الاكتشاف الى معادلات متعددة لابحاث كيماويات وعقاقير مضاده لاثر هذه السموم وتولى المزيد من الدراسات عن وسائل وطوق افرازات الامعاء .

كما سيتسلم جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم التى تمنح هذا العام لاول مرة الى الدكتور جيرد بيننج من المانيا والدكتور هاينرينج روهرن سويسرا وذلك نظير انجازهما الرائع فى علم الماسح النفقى .

وأوضح بيان الامانة العامة للجائزة ان العالمين قد توصلا الى بناء جهاز بارع يفيد فى دراسة سطوح المواد واستخدما فى ذلك طريقة المعية وعمادها قيام نفق عبر الفراغ بين راس مدبب وذرة وقد امتضها سطح بلورة فتمكنا بذلك من التعرف الى مجالات ابعاد الذرة ..

خالد الفيصل :

فوز قائد الأمة بجائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام كتقدير لجهوده .. تقدير لنا جميعاً

العبقرية بين قوة الحكمة .. وحكمة القوة

● محمد الوزان

عبقرية العظماء تظل طويلا .. تثرى هذا الجيل والاجيال القادمة بالمواقف الخالدة والتى تتحول مع الايام الى صروح شامخة يرى فيها المستقبل شاهدا عملاقا على الاصالة التى تنطلق من ربوع هذه الارض الطيبة المقدسة التى انبثق منها الضياء القدسى ليغمر البشرية بالثراء الانسانى عبر خمسة عشر قرنا ويعطى العالم دفعات بلا حدود فى القيمة الانسانية وفى العطاء المستمر !

والملك فهد بن عبد العزيز اليوم يكرمه العالم الاسلامى كله . وهذا التكريم يتبلور فى منحه جائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام وفى ظل مناخ العبقرية والاعمال الجليلة للشعوب يتسلم اليوم الملك فهد بن عبد العزيز جائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام .. والجائزة فى حد ذاتها تقدير يقدمه عشرات الملايين من المسلمين فى مشارق الارض ومغاربها وذلك وفاء للدور العملاق الذى يقوم به خادم الحرمين الشريفين لخدمة الاسلام والشعوب الاسلامية .

وهو الدور الذى اعطاه الفيصل طيب الله ثراه كل اهتماماته وجاءت سياسة التضامن الاسلامى لتكون مظلة واقية للشعوب الاسلامية تمارس من خلالها دورها البناء فى المواجهة مع كافة التحديات . فقوة الحكمة لدى الملك فيصل فى بلورة مواقف الشعوب الاسلامية تحت مظلة التضامن الاسلامى جسدها الملك فهد فى حكمة القوة لتعزيز هذه القدرة ودعمها بلا حدود ولتكون فى كل المراحل القوة الاسلامية بقنواتها المتعددة فى كافة الحقول والمجالات هى القوة الفعالة لخدمة الاهداف الاسلامية .

مسيرة العباقرة اليوم تتجسد فى لقاء الملك فهد مع جائزة الملك فيصل .. عبقرى اعطى شعبه وبلاده والشعوب العربية والاسلامية خلاصة فكره حتى ذهب شهيدا وفاء لمبادرته الاسلامية العظيمة .. وعبقرى يتابع المسيرة بحكمته البالغة ودوره العربى والاسلامى والدولى فى اقرار مواقف الامن والسلام وتعزيز القدرة الاسلامية على المواجهة مع كافة التحديات . فخادم الحرمين الشريفين وهو يواصل المسيرة انما يعطى لزعماء العالم فى المشرق والمغرب صورة واضحة المعالم عن ابعاد مسيرة البناء والتعزيز من خلال قيادة رشيدة قناعاتها المزيد من الثراء والرخاء لشعوب العالم .



تقديراً لخدماته الجليلة في خدمة الاسلام والمسلمين

الملك فهد يفوز بجائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام

جلالته يتسلم الجائزة وسط حفاوة عالمية تقديراً لأبعاد دوره في الساحتين العربية والاسلامية

اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لمنحه جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام هذا العام يعتبر شرفا كبيرا لتلك الجائزة لما قام ويقوم به جلالته من دور كبير في الصعيدين العربي والاسلامي بالاضافة الى دوره المتميز في الاطار الدولي وبما حقق من منجزات تبلورت في حقن الدماء في الاصعدة المتصارعة .

فجهود جلالته .. ودوره الاسلامي الرائد لرأب الصدع في الساحة العربية تمثلت جليا في محاولاته المكثفة في اصلاح ذات البين بين الاطراف المتنازعة في لبنان والقضية الفلسطينية كما جاءت تلك المحاولات الجادة نبراسا يضيء معالم الطريق للامة الاسلامية وكانت جدواها العظيمة في تلك المساعي التي شملت جهوده لايقاف الحرب العراقية الايرانية وذلك في اطار مساعي وجهود جلالته الرامية في توحيد الشمل العربي الاسلامي ووحدة صفوفه في بوتقة العمل الاسلامي لخدمة الامة الاسلامية .

ان التاريخ بقامته المديدة ينحني لتلك الجهود والمساعي الخيرة لجلالته ..ويسطر ذلك الدور بمداد من نور ايمانا منه لهذا الدور الرائد في ايجاد صيغة متلائمة للسلام والوحدة بين شعبينا العربي والاسلامي من ناحية واعادة السلام في ربوع العالم من ناحية اخرى .

وعندما تقوم لجنة الاختيار للجائزة بتقليد جلالته هذا الوسام تدرك تماما بان دور جلالته في خدمة الاسلام دور لايضاهيه اى دور اخر .. فقد وهب جلالته كل ما يملك من امكانات في سبيل خدمة الاسلام والمسلمين في كل مكان وزمان واثمرت تلك الجهود بمعطيات راسخة وفعاليات ثابتة .. واستطاعت تلك الامكانات ايضا ان تحدد المسار الامثل والاقوم لطريق الامة الاسلامية وهنا كان موقف التاريخ لدور جلالته العظيم ومن هنا ايضا جاء التأييد الشامل من كل القطاعات في ارض الاسلام .

وانطلاقا من تلك الجهود المتمثلة في خدمة الاسلام ارتأت (البلاد) وفي هذا المقام ان توضح دور جلالته السامي وسياسته الراسخة عربيا ودوليا ..

جلالته والقرار السياسي :

يمكن القول بان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يعتبر واحدا من ابرز صناع القرار السياسي في العالم ومن خلال قراءة متأنية للاحاديث الصحفية التي ادلى بها جلالته لعدد من الصحف والمجلات العالمية يمكن التعرف على نهجه السياسي في قضايا العالم وقضايا الامتين العربية والاسلامية وعودة للوراء وعندما كان جلالته وليا للعهد وفي مواجهة التحدى الصهيوني والعنت الاسرائيلي اعلن جلالته مبادرة السلام العربية وقال في هذا الصدد (ان مبادرة السلام السعودية ليست مشروعا شخصيا ولكنها عبارة عن اعلان للمبادىء الاساسية للسلام كما نفهمها ونؤمن بها في المملكة ويقول جلالته منذ نكبة عام ١٩٤٨ درجنا نحن العرب على اسلوب الرفض ورد الفعل وليس الفعل ايمانا منا ان قضيتنا قضية عادلة وواضحة وانها مسالة حق وباطل وجان ومجني عليه وان ما على العالم الا ان يحكم ضميره ويجبر المعتدين الصهاينة على اعادة الارض الى اصحابها الشرعيين ويقول جلالته من واقع هزيمة (١٩٦٧) بدانا نعي بالتدريج خفايا اللعبة الدولية واسرار موازين القوى في عالم يحكمه قانون الغاب ومبدا البقاء لن يكفل لنا وحدة استرداد ما احتل من بلادنا مادام اعداؤنا الصهاينة متفوقين علينا في ادارة الصراع الاسرائيلي قوة واداء .

وحول وجهة نظر جلالته عن الدور الذى تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية من المشروع العربي للسلام يقول جلالته : ـ

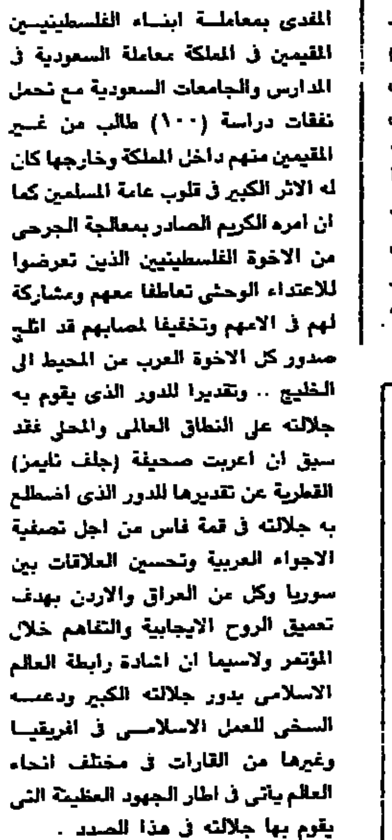
ان تحقيق التسوية العادلة والشاملة يتوقف على ثلاثة شروط احدها التسليم بان الرقم الفلسطيني كما يقول الاخ ياسر عرفات هو الرقم الاساسى في معادلة الشرق الاوسطية ويقول جلالته بانه طلب الولايات المتحدة بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية لانها الحقيقة والواقع وان اى سلام شامل في المنطقة يجب ان يستند على الحقيقة والواقع .

من هنا .. ومن مواقف عديده في المجالات السياسية يتضح لنا مدى النظرة الثاقبة والرؤية الكافية لجلالته .. ومنظوراته في الخط السياسي العام وقد تمثلت تلك الرؤية السياسية الفاحصة لادوار جلالته المعروفة حول المسئولية الجماعية في اتخاذ القرار والمنطقة امام التحديات والعرب وافريقيا وغيرها من الاتجاهات السياسية السليمة التي اقرها جلالته بنظرته الواعية ومنطقة اللا محدود .

دور جلالته في لبنان : ـ

ومن واقع المسئولية عربيا واسلاميا جاء تحرك جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى تجاه تطورات الازمة في لبنان ليعطي لهذه الازمة البعد الحقيقي لتطويقها والعمل على تطوير كل القنوات الفعالة للوصول بها الى مرفأ الامان والاستقرار .. وقد قام جلالته باجراء سلسلة مكثفة من الاتصالات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان ومع عدد كبير من زعماء العالم وذلك بهدف التنسيق بين الامريكي والتحرك الدولى لردع العدوان وانسحاب اسرائيل واقرار اسلوب سياسي امنى مشترك في لبنان ووقف استعرار محاولة القضاء على الشعبين اللبناني والفلسطيني في بيروت الغربية وكان ولازال جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى يبذل كل جهوده من اجل تطويق القضية اللبنانية وذلك باتصالات جلالته المكثفة مع جميع الاطراف وقد قام جلالته بجهود مقدرة بالاتصالات المكثفة مع الرئيس الامريكي طالبه فيها باتخاذ مواقف حازمة لوقف المجازر التي يرتكبها الاسرائيليون في بيروت وقد ساهمت تلك الجهود المكثفة من جلالته في وضع حد للغطرسة الاسرائيلية واعادة الاستقرار الى لبنان الشقيق لوقف المجازر التي يقوم بها العدو الاسرائيلي وسبق ان اجرى جلالته اتصالا هاتفيا مع الرئيس السوري حافظ الاسد حول تطورات الوضع في لبنان كما اجرى ايضا اتصالات مكثفة بالمسئولين في لبنان بهدف التباحث في هذا الشأن وهذا قليل عن كثير حول مساعي جلالته الرامية الى تطويق الازمة اللبنانية وقد تكللت مساعيه الخيرة بنجاح .





وفي اطار جهود ومساعي جلالته الرامية لخدمة الاسلام والمسلمين استقبل جلالته في نطاق استقبالاته العديدة من رجال الدين في ٣٠ شوال من عام ١٤٠٢هـ اعضاء المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي واكد جلالته لاعضاء المجلس خلال هذا اللقاء على اهتماماته الشخصية الكبيرة باهداف الرابطة واعمالها وتأييده ومساندته لها .

وفي اطار خدماته المكثفة للشعوب الاسلامية امر جلالته باصدار امره الكريم بالتبرع بمبلغ عشرين مليون دولار مساهمة منه في التخفيف عن المصابين والمتضررين من السيول والفيضانات التي تعرض لها بعض المناطق في جمهورية بنجلاديش كما قام جلالته باصدار امره السامي بصرف مبلغ خمسة ملايين دولار لمنظمة اليونسيف مساهمة من جلالته في التبرعات التي تجمعها المنظمة لرعاية الاطفال .. وكان ذلك في يوم (٣٠) شوال عام (١٤٠٢هـ) ولاغرو ان ذلك الامر الذي صدر من جلالته المفدى بمعاملة ابناء الفلسطينيين المقيمين في المملكة معاملة السعودية في المدارس والجامعات السعودية مع تحمل نفقات دراسة (١٠٠) طالب من غير المقيمين منهم داخل المملكة وخارجها كان له الاثر الكبير في قلوب عامة المسلمين كما ان امره الكريم الصادر بمعالجة الجرحى من الاخوة الفلسطينيين الذين تعرضوا للاعتداء الوحشي تعاطفا معهم ومشاركة لهم في الامهم وتخفيفا لمصابهم قد اثلج صدور كل الاخوة العرب من المحيط الى الخليج .. وتقديرا للدور الذي يقوم به جلالته على النطاق العالمي والمحلي فقد سبق ان اعربت صحيفة (جلف تايمز) القطرية عن تقديرها للدور الذي اضطلع به جلالته في قمة فاس من اجل تصفية الاجواء العربية وتحسين العلاقات بين سوريا وكل من العراق والاردن بهدف تعميق الروح الايجابية والتفاهم خلال المؤتمر ولاسيما ان اشادة رابطة العالم الاسلامي بدور جلالته الكبير ودعمه السخي للعمل الاسلامي في افريقيا وغيرها من القارات في مختلف انحاء العالم يأتي في اطار الجهود العظيمة التي يقوم بها جلالته في هذا الصدد .

جلالته عن قرب : ـ

وقد قال احد المقربين من جلالته بان الذين يعرفونه عن كثب يكادون لايتميزون عمن يعرفونه عن بعد .. خصوصا فيما يتعلق بالخصال الحميدة وسداد الراي والحكمة والتدبير والشورى والحوار الايجابي وغير ذلك من صور الريادة والقيادة والزعامة الحقيقية للامة واستطرد يقول ـ

والذين يعرفون جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يعرفون عنه ذلك التأسي والاقتداء بسيرة مؤسس الدولة السعودية الفتية وموحد هذا الكيان الكبير الامام عبد العزيز بن عبد الرحمن طيب الله ثراه والذي مازالت ذكراه العاطرة وسيرته الخالدة نموذجا في العدل والحكمة والحزم والقوة والخوف من الله عز وجل في السر والعلن وهو الامر الذي يعزز في اعماقنا مارسخ في قلوبنا من محبة وولاء وفداء للفهد المعظم وهو مايثبت في اذهاننا على الدوام مصداقية مادعا وما يدعو اليه الفهد في كل مامن شأنه اعلاء كلمة الله ورفعة بلاد المسلمين وعزتهم ومنعتهم وتحقيق الخير كل الخير لجموع المواطنين في الداخل والانتقال ببلادنا الطاهرة الى مدارج الرقي والعلا والحضارة وفق منظور قد يحافظ في كل مرحلة من مراحل النماء والتطور على اصالة القيم وعلى صون العقيدة الاسلامية السمحاء من كل حركات الغزو ودعاوى التمذهب والتعصب والتشيع المقيت .

ولايخفى علينا بانه وقد سبق ان اعلن في نيودلهي اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز من قبل جمعية التوجيه القومي في نيودلهي لجائزة نهرو عام ١٩٨٢ م وقد جاء اختيار جلالته لمساهماته الفعالة في ابراز القضية الفلسطينية .

وقد سبق ايضا ان دعا الرئيس الجيبوتي حسن جوليد الى نبذ الخلافات والعمل على وحدة الصف واشاد بالجهود الكبيرة التي يبذلها جلالته لتقوية الموقف العربي ودعم القضية الفلسطينية .

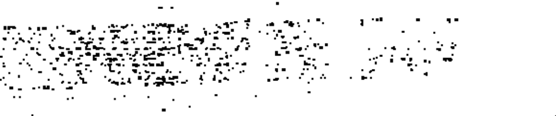
مساعي جلالته عربيا : ـ

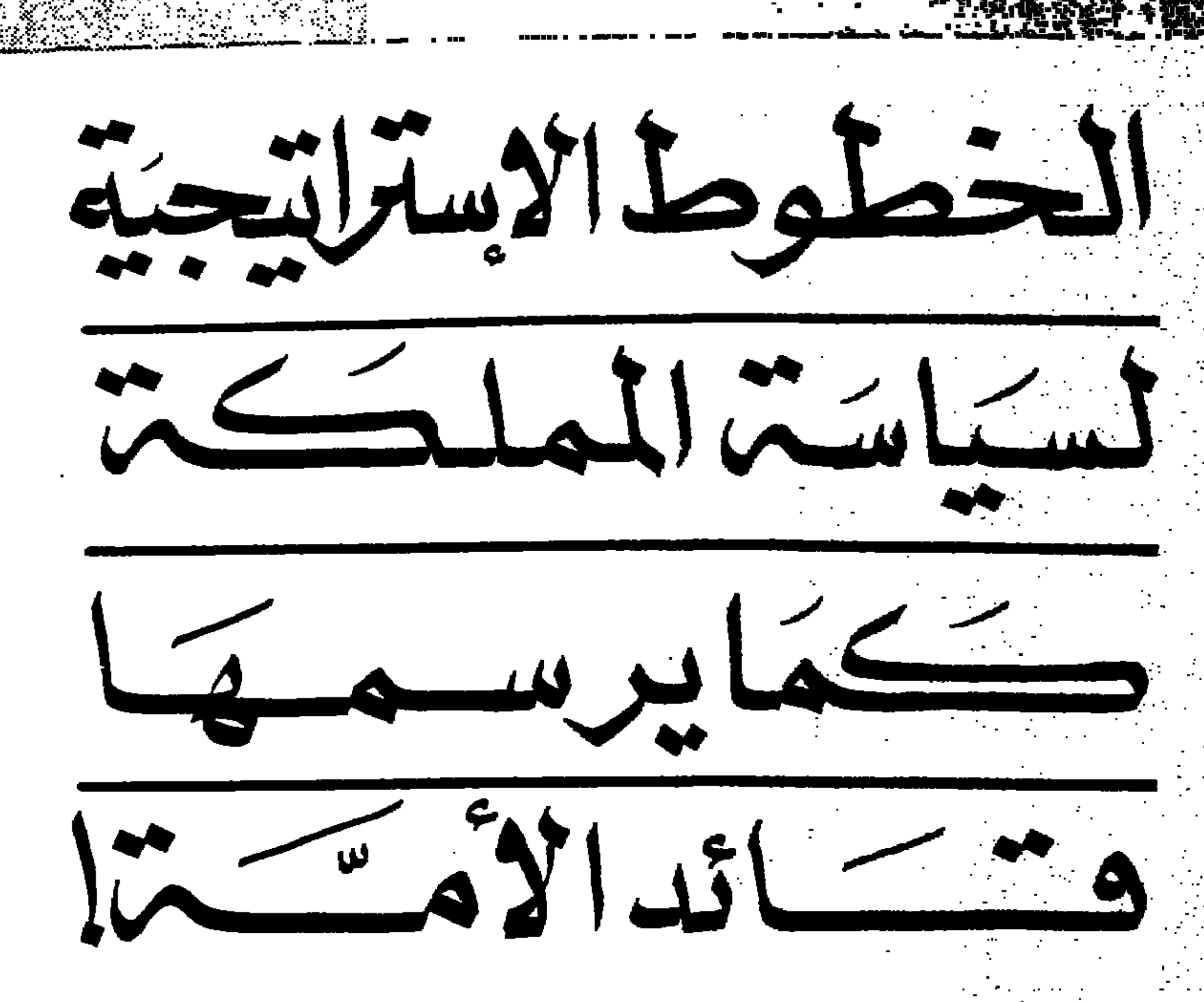
اشادت احدى الصحف الباريسية من قبل بالمبادرات التي قام بها جلالته من التحرك المشترك لدفع عجلة السلام في الشرق الاوسط وتمكين الشعب الفلسطيني من حقوقه المشروعة في اقامة دولته المستقلة وهذا في حد ذاته معيار اساسي لجهود جلالته السامية في رأب الصدع العربي وخصوصا ان هذه الاشادة تأتي من احدى الصحف العربية وعلى صعيد اخر سبق ان صرح احد الدبلوماسيين الامريكيين بان المملكة العربية السعودية نظرا لثقلها السياسي والاقتصادي والعسكري تشكل قوة هامة ومعتدلة تعمل على تحقيق مصالح دول المنطقة وهي في سعيها الدؤوب تأمل في اقرار حقوق الشعب الفلسطيني واوضح الدبلوماسي الامريكي بان الشعب الامريكي والراى العام هناك يكن تقديرا كبيرا لسياسة جلالته .

ومن جهة اخرى وفي وقت سابق نوه الدكتور مصطفى الذعتوني مساعد السكرتير العام للامم المتحدة ومدير المكتب الاقليمي للدول العربية بجهود جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى للتسهيلات الكبيرة التي يلقاها البرنامج .

الفهد والرعاية الطبية : ـ

حققت الرعاية الطبية في المملكة تقدما كبيرا يعكس الاهتمام الكبير الذي يوليه جلالة الملك المفدى بكل ما من شأنه تطوير الخدمة الطبية ورفع مستوى الخدمات العلاجية لكافة المواطنين في المدن والقرى والهجر وقد ارتفعت في الاونة الاخيرة ميزانية الخدمات الطبية بصورة ملحوظة هذا في النطاق المحلي اما في النطاق الاوسع فان جلالته يقدم الكثير لعلاج ابناء المسلمين على نفقته الخاصة وهذه اليد الخيرة الحانية وهي تمتد بكل الحب والخير والوفاء للحالات المرضية انما يعكس ذلك ابعاد الحب الكبير الذي يوليه جلالته لعامة ابناء المسلمين .





الخطوط الإستراتيجية لسياسة المملكة كما يرسمها قائد الأمة!



مسيرة الانجازات في ميادين الصناعة والزراعة والمنشآت الضخمة في المملكة العربية السعودية تتم في صمت ودون تهويل وذلك بفضل اهتمام ورعاية الملك المفدى فهد بن عبد العزيز ومايبذله المسئولون السعوديون الذين يؤثرون ان يظهر الانجاز شامخا للعيان من اجل المواطن السعودى وراحته دون ضجيج او تهويل وكثيرا مايؤكد جلالة الملك المفدى هذا المسعى على طريق الخير والنماء في ارجاء المملكة والسطور التالية تتضمن مقتطفات من احاديث جلالته في شتى ميادين الانجاز يقول جلالته حفظه الله .

جهدا في الوقوف بجانب اشقائها العرب والمسلمين في اى مكان في بقاع الارض بشكل واضح وصريح ولايعني هذا التدخل في شئون الاخرين وعلى هذا الاساس هذه هي مبادىء المملكة العربية السعودية التى تنطلق من عقيدتها الاسلامية ان المملكة تملك بصورة مطلقة ارادتها السياسية وحريتها الشخصية وهى لاتخضع ولاترتبط باحد ولاباى تيارات مهما كان نوعها فليست من احد لا في الشرق ولا في الغرب ولكنها مع نفسها ومع دينها وتكرس جهودها للانسان السعودى وبنائه والارتقاء به لانها جزء من هذا الانسان ونعتبره صلب اية عملية مفيدة وبناءة واننا متمسكون بعقيدتنا الاسلامية وسائرون في طريقنا الذى رسمناه لتحقيق اهدافنا وغاياتنا النبيلة .

الزراعة

انني اؤمن بالله ثم بان الزراعة شيء اساسي تعتمد عليه ويعتمد عليه المواطن ان حصيلتنا من الحبوب قبل حوالى خمس سنوات كان خمسة الاف طن بينما تصل التقديرات ان حصيلتنا هذا العام من الحبوب تصل الى ٦٠٠ الف طن مما يعتبر قفزة كبيرة اننا نامل ان نصل الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في المحاصيل الزراعية الاساسية والحبوب خلال سنوات قلائل ان شاء الله .

قطعنا على انفسنا العهد ان نتحمل مسئولية الدعوة كامة مسلمة من واجبها ان تامر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله (كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) .

ماتحقق من انجاز هو نتيجة لتمسك هذه البلاد بعقيدتها الاسلامية وان الله اكرمنا ومنحنا القوة في ان نؤدى هذه الواجبات .

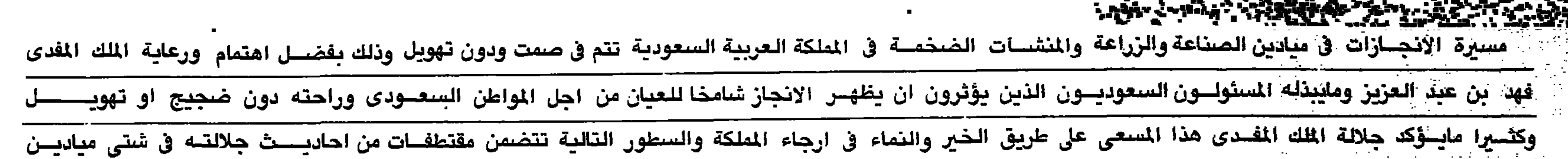
يسعدني ويشرفني انني كنت وزيرا للمعارف وان مدارسنا في ذلك الوقت لاتتجاوز الاثنتين او الثلاث في المرحلة الثانوية اما الان فان لدينا سبع جامعات واكثر من مليون وستمائة الف طالب وطالبة وعشرات الالاف من المدارس والمعاهد وان هذه نعمة من الله كبيرة وهي تعود الى القاعدة الاساسية التى تمثل تمسك هذه البلاد بعقيدتها الاسلامية والدفاع عنها واحترام المواطن لها لانها هي الاساس للقاعدة التى عليه ان تنطلق منها جميع امور الخير .

نحن نحاول ان نبني انفسنا معتمدين على رب العزة والجلال في كل شيء ولكن لابد من ان يكون لهذا البلد حماية تتمثل في قواته العسكرية التى تنفق عليها الدولة بصورة جيدة جدا ومع التطور اصبحت الامور تعتمد على التكنولوجيا وعلى نوعية الاسلحة الحديثة سواء كانت الاسلحة الخفيفة او الطيران او الدبابة وغير ذلك .

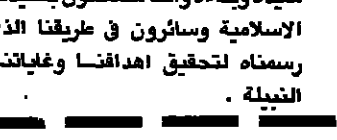
ليس المهم ايجاد المال لكن المهم ايجاد الكوادر التى تستطيع ان تدير مثل هذه المعدات التى تعتمد على الخبرة وعلى العلم هو المهم ومن حسن الحظ ان هناك اجيالا من شباب هذه المملكة على القوات المسلحة .

ان مانصبو اليه هو ان تتوفر لدينا القدرة الكافية للدفاع عن انفسنا ولذلك فان اهدافنا هي اهداف نبيلة وبناءة .

لن تدخر المملكة العربية السعودية



قائد الأمة وتطوير العمل الإسلامي في الساحة الدولية لمواجهة التحديات



○ ان الرؤيه الشامله التى تتجسد من منظور قوة الحكمه لدور المملكة القيادى في العالم تعطى ابعادا هامة تلقى الضوء على المراحل الكامله التى من خلالها اعطى جلاله الملك فهد بن عبدالعزيز دعمه بلا حدود سواءا في الداخل او الخارج .

تقلد جلالته عددا من المناصب الرفيعه فقد عين وزيرا للمعارف عام ١٣٧٣هـ الموافق ١٩٥٣م ثم وزيرا للداخلية علم ١٣٨٢هـ الموافق ١٩٦٢م فنائبا ثانيا لرئيس مجلس الوزراء عام ١٣٨٧هـ الموافق ١٩٦٧م علاوة على مسئوليات وزارة الداخلية .

وقد اصبح جلالته بحكم هذا المركز يرأس جلسات مجلس الوزراء .

ومن المهام المبكرة التى شارك فيها جلالته في عهد والده الملك عبدالعزيز رحمه الله اختياره عضوا في وفد المملكة برئاسة جلالة الملك فيصل رحمة الله وذلك بمناسبة افتتاح هيئة الامم المتحدة في نيويورك .

كما تراس جلالته وفد المملكة الى اجتماع جامعة الدول العربية في دورته الثلاثة والثلاثين الاستثنائية في (شتورا) بلبنان عام ١٣٨٠هـ الموافق عام ١٩٦٠م .

وقد مثل جلالته المملكة في الدورة الثانية لمؤتمر رؤساء الحكومات العربية المنعقد في القاهرة في ٢٦ محرم عام ١٣٨٦هـ الموافق ٢٦ مايو ١٩٦٥م .

وزار جلالته باريس علم ١٣٩٧هـ (١٩٦٧) بدعوة من الحكومة الفرنسية حيث استقبله الجنرال ديجول .

وفي عام ١٣٩٠هـ الموافق ١٩٧٠م رأس جلالته وفد المملكة الى انجلترا لمناقشة مستقبل الخليج .

وفي ١٨ صفر ١٣٩٥هـ الموافق ٣ مارس ١٩٧٥م تراس جلالته نيابة عن جلالة المغفور له الملك فيصل وفد المملكة الى مؤتمر القمة للدول المصدرة للبترول .

وفي ١٣ ربيع الاول من عام ١٣٩٥هـ الموافق ٢٥ مارس ١٩٧٥م عين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وليا للعهد ونائبا لرئيس مجلس الوزراء .

كما تراس جلالته المجلس الاعلى للبترول والمعادن والمجلس الاعلى لرعاية الشباب واللجنة العليا لسياسة التعليم واللجنة العليا لشئون الحج .

ولجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى دور رائد في نمو وتطوير المجتمع السعودى من خلال المناصب العديدة والمتنوعة التى تقلدها وهو يسترشد في ذلك بالاهداف والقيم الدينية والاخلاقية والاسلامية وتعزيز الدفاع عن المملكة وترسيخ الامن الداخلي فيها وتحقيق معدل مرتفع للنمو الاقتصادى عن طريق تنمية الموارد الاقتصادية والحصول على اقصى قدر من واردات الزيت واطول فترة ممكنة مع المحافظة على الموارد القابلة للنضوب .

كما يعمل جلالته على تخفيف اعتماد المملكة على صادراتها من الزيت الخام عن طريق التوسع في التعليم والتدريب ورفع المستوى الصحى وزيادة الرفاهية لجميع فئات المجتمع ودعم الاستقرار الاجتماعي في مواجهة للتغيرات الاجتماعية السريعة .

كما يهتم جلالته ببناء التجهيزات الاساسية اللازمة لتحقيق اهداف خطة التنمية الثانية ١٣٩٥هـ ـ ١٤٠٠هـ (١٩٧٥ ـ ١٩٨٠م) وتشمل هذه التجهيزات مجالات النقل ووسائل المواصلات والبلديات والاسكان .

ويرى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ان المملكة تقوم بتذليل كل الصعوبات مهما كانت لتحقيق مجتمع الرفاهية المتوازن اقتصاديا وثقافيا وفكريا على اسس من تعاليم الاسلام وقيمه الروحية .

ويؤكد جلالة الفهد في كل ذلك على دور الانسان السعودى في برامج التنمية وتكوين الكوادر التنفيذية وقيام قاعدة شعبية متعلمة ، وهذا هو التركيز على بناء المدارس والجامعات ومعاهد التدريب .

ويقول جلالته في هذا الصدد ان صناعة الانسان هي الاساس فالمال يذهب والرجال وحدهم هم الذين يصنعون المال . ان كل اهدافنا البناء والتطور وتحقيق المجتمع المتقدم لن تتم ابدا اذا لم يتم القضاء على الجهل واننا نعتبرها مهمة من اقدس مهمات ومسئوليات الحكم .

ويسير جلالة الملك فهد في نظرته للشئون العربية على هدى سياسة مؤسس هذه البلاد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز واسلوب الملك سعود والملك فيصل والملك خالد رحمهم الله .

ويحتكم سموه في معالجته للمشكلات الى العقل والروية متطلعا دائما الى تحقيق اماني الامة العربية والاسلامية عاملا على كسب صداقات الدول والشعوب ويقول سموه عقب وفاة الملك فيصل ان مساندتنا لامتنا العربية مستمر بكل طاقاتنا تدعيما للتضامن العربي ومواصلة لسيرة الراحل العظيم في احكام روابط الاخوة مع جميع امم الارض المسلمة والامم المؤمنة بالله .

وقد اسهمت زيارات جلالته عندما كان وليا للعهد ومباحثاته مع كثير من القادة والزعماء العرب في دعم دور المملكة كمركز للقاء الاشقاء وعامل استقطاب للعمل العربي والايجابي وتعزيز التضامن ووحدة الصف باعتباره الطريق الوحيد لتحقيق امال الامة العربية .

ويؤكد جلالة الملك فهد دائما على قيادة الامة العربية على تجاوز الاحداث العارضة التى لا تؤثر في صلابة الموقف العربي ازاء الخطر المشترك .

ويبدى جلالته اهتماما طبيعيا بالوضع في الخليج بحكم موقع المملكة الجغرافي والقضايا المشتركة بينها وبين الدول المحيطة بها وبحكم حرصها على عروبة المنطقة ووحدتها وسيادتها واستقرارها والامن فيها ومواجهة محاولات التغلغل الخارجي .

ويقول جلالته في هذا الصدد ان سياستنا الاقليمية مبنية على ان تكون الروابط الاقتصادية هي المحك الاول بين دول المنطقة لانه يفضل الروابط التى تؤدى الى ان تلتزم الادارات السياسية بمصالح شعوبها كما اننا نرى ان يكون هناك تعاون اقتصادى بين الدول العربية بشكل منسق ومتسق عليه ثمن اصول الرعاية المتكاملة لشعوب المنطقة



ونحن نرى ان نبدا اقليميا بالتعاون الخليجي مع شبه الجزيرة العربية .

وقد عمل جلالة الفهد خلال زياراته للعديد من الدول العربية على تطويق الخلافات واعادة الصفاء بين قادة العرب الامر الذى جنب الامة العربية الكثير من المشكلات وجدد روح التضامن العربي .

ويوضح جلالة الفهد نظرته لسياسة المملكة الخارجية فيقول ان المملكة لن تدخر وسعا في يوم من الايام في اتخاذ المواقف الاجابية التى تخدم المصالح المشتركة وتستهدف دعم السلام العالمي ورخاء العالم اجمع ورفاهية الانسان في جميع انحاء العالم .. ان المملكة تحرص كل الحرص على مايدعم التعاون بين الاشقاء العرب والدول الصديقة في العالم باسره . ويهمنا التعاون ودعم الحوار العربي الافريقي لتحقيق المصالح المشتركة لخير شعوبنا ولم تتردد المملكة في اتخاذ اى موقف يخدم هذه المصالح المشتركة .

كما يؤكد جلالته على اهمية دور المملكة المتصاعد على المستوى العالمي وذلك لدورها البترولي ومساهمتها الحيوية في الاقتصاد العالمي والسياسة النفطية الدولية ولمساعداتها للشعوب الاخرى في تحقيق تنميتها من ناحية وسياستها الخارجية من ناحية اخرى .

وحول سياسة المملكة النفطية يلقى جلالة الملك فهد الكثير من الاضواء على هذه السياسة حيث يقول ان السياسة البترولية للمملكة لم تتغير ولم تتبدل فقد اصرت المملكة على السير في طريق التقدم التكنولوجي الذى تطبقه الدول المتقدمة واننا نصر على تطور بلادنا وتقدمها .

الفهد وزعماء العالم

كان جلالة الفهد يتابع بصورة مستمرة لتطورات الوضع في لبنان كعادة جلالته واهتماماته بقضايا امته . لاسيما والمملكة تمثل الثقل الدولى .

وقد اجرى جلالته اتصالا مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان وبعض زعماء العالم بخصوص وقف اطلاق النار وفك الحصار اللا انساني الذى تفرضه القوات الاسرائيلية . وقد تكللت مساعي جلالته بحمد الله بالتوفيق والنجاح .

حرب الخليج

ان اندلاع الحرب بين اخواننا في العراق وايران واستمرارها كل هذه الفترة الطويلة اضر باقتصاديات وخطط التنمية وسبب ضحايا كثيرة في البلدين وانني ادعو الله ان يوفق قادة البلدين لانهاء حرب الاستنزاف على اساس من العدل والاخاء وحسن الجوار

ان اخوة لكم في افغانستان يحاربون من اجل دينهم والمحافظة على استقلالهم وان حركة المقاومة الافغانية تستحق من العالم الاسلامي وكل الشعوب المحبة للسلام التايبد الكافي لتحقيق اهدافها في الحرية والسيادة .

المواطن والدولة

انه لشرف لكل مواطن ان يحترم بلاده في المجال العسكرى او المدني وفي اى موقع او مجال لان هذه بلادنا ومن واجبنا ان نعمل في خدمتها وفي سبيل رقيها وتطورها والمجال لخدمة بلادنا متسع لكل مواطن في هذه المرحلة الهامة من مراحل نهضتنا المباركة ان ارتباط المواطن والدولة قل ان يوجد في بلد اخر اننا نسعى الى الوصول الى الكمال الصناعي والكمال لله .

الاتصالات

لقد تحققت نهضة كبيرة وقفزات في مجال الاتصالات واستطاعت وزارة البرق والبريد والهاتف ربط جميع انحاء المملكة بشبكة متميزة من الاتصالات كما ربطت جميع المملكة مدنها وقراها بانحاء العالم حتى اصبح اى انسان في اطراف القرى يتحدث مباشرة مع العالم .

الطرق والجسور

ان للمملكة العربية السعودية الان شبكة من الطرق تغطى جميع انحائها وتربط بين مختلف مواقعها وان هذه الشبكة قد تم تنفيذها في زمن قياسي وبامكانيات وجهود كبيرة وتضمنت انشاء الطرق وعشرات الجسور والانفاق في اشد المناطق وعورة وصعوبة .

مسئولون

اننا مسئولون امام الله جميعا كبيرا وصغيرا مدنيا وعسكريا فاننا جميعا مسئولون عن سلامة هذا الوطن وبان يكون مبنيا على اسس العقيدة السمحاء التى من الله سبحانه وتعالى بها علينا .

جمل يعصر .. وجمل يأكل .. "طخ" !!

●● والحقيقة الايام هادى (الطخ) صار اغلى من (السمسم) ولا عاد فيه عندنا معاصر للطحينة حقت (السمسم) اللى كانت من ايام زمان فى الهنداوية وحارة (بره) كانو يسوو لنا الطحينة (البلدى) اللى تملى (الفم) ما هو زى الطحينة البيضه هادى الأيام اللى نصها مويه وسايطه وفليته وعشان الطحينة (البلدى) هادى صرنا نحج على مكه عشان نجيب ثلاثه او اربعه كيلو طحينه . واما (الطخ) اللى ياكلوه (الجمال) صار اغلى من قوت الأوادم هادى الأيام من قلتو ونحنا ما دخلنا فى هادا (الاطناب) الا عنوان اليوميات (جمل يعصر وجمل ياكل طخ) وزى ما انتو شايفين يا محفوظ البقا والسلامة (لبخة) المرور و (حوسة) السيارات فى الشوارع الرئيسية والفرعية وعند الاشارات وخاصة فى مداخل البلد من الشمال والجنوب وطول الايام وعلى امتداد كل الاعوام ما ينقطع العمل فى ميدان (البيعه) وحوسة السيارات ولبخة المرور على اشدها فى (الشمال) وفى (الجنوب) أيضا والسبب كل السبب فى كميات السيارات الهائلة اللى (داخلـه) و (خارجه) والمشكلة هادى اللى نسميهـا متكلـة (المرور) سواء فى (جدة) او فى (الرياض) او فى (مكة) او فى (المدينة) او (الدمام) مشكلة تحتاج الى مساعدة من اللى يمثل (الجمل اللى ياكل طخ) وهى وكالات استيراد السيارات والبيوت (التجارية) اللى تستفيد من تسويق السيارات وبيعها فى أسواقنا من جميع الانواع والاحجام والموديلات نحنا ما نقول حاجة ابدا كل جهـة صاحبـة اختصـاص مسئولـة عن اختصاصاتها لكن المساعدة واجبه من اللى يعنيهم الأمر . ما هو فقط (المرور) يعانى من فك (الاختناقات المرورية والحوادث) والبلديات والمواصلات ترصف الطرق وتسوى الأنفاق والكبارى وتنشىء المواقـف للسيارات ووكالات السيارات اللى لها نصيب (الأسد) من بيع السيارات وتسويقها توقف من بعيد تتفرج وتكون فى الحقيقة هى المستفيدة !! (لا لا) يا جماعة الخير لازم نقول كلمة الحق اللى لازم تنقال (ومصائب قوم عند قوم فوائد) واجب على وكالات السيارات المنتشرة فى بلادنا واللى عمال (تغرق) انتاج الجديد بانواع متعددة ليس من (الكرتون) والتنك المضروب بويه (لميع) وتلحس الآلاف المؤلفه من الريالات نقول واجب عليها انها تشارك فى هادى (اللبخة) المرورية بالجهد والمال والاستشارة والتخطيط لانو الفائدة عائده لها اولا واخيرا من دون مكابره !!

وانا اقولكم كيف تشارك مثلا هادى الوكالات وانا طبعا ما اخص وكالة بعينها وانما اعنى جميع (وكالات السيارات) وبالاضافة الى الجمارك المفروضة بنسبتها المقررة تكون المشاركة كالاتى (اولا) تقوم بانشاء المواقف المتعددة الأدوار داخل البلد وخارجها وبمقابل مبلغ رمزية زهيدة وخاصة بجوار الأسواق العامة (وثانيا) انشاء ورش الصيانة المجهزة تجهيزا يمكنها من القيام بواجبها (ثالثا) المشاركة فى رصف الطرق واقامة الكبارى والانفاق والمساهمة فى التامـين على حوادث السيارات بنسب معينة كبيرة وملموسة جدا واستقدام الخبرات العالمية من الاستشاريين لمساعدة إدارات المرور فى ايجاد الطرق السليمة لفك الاختناقات المرورية فى كثير من المواقع المهمة وايطال الدعايات (الشنانـه) و (الرنانـه) و (الطنانـه) ومـدح السيارات (التنك) وايهام الناس انها (مصفحه) ومصنوعه من الحديد الفولاذ !!

واللى يخلينا نقول هادا الكلام عن وكالات استيراد السيارات ونطالبهم بهادى المطلب لازم كمان نقول واجب على الجماعة اللى لهم نصيـب فى استهـلاك السيارات انهم يشاركوا ايضا فى هادى (الداهيه) قدر المستطاع . واعنى الموردين للكفرات حقت السيارات وقطع الغيار المتنوعة اللى منتشرة دكاكينهم فى كل زقاق وكل حارة لانو زى ما حنا شايفين المصلحة مشتركة بين كل هادى الأطراف يعنى (المستهلك ــ المورد ــ صاحب قطع الغيار) ومن الناحية الثانية (إدارة المرور ــ البلديات ــ الطرق والمواصلات) فبناء عليه وعليه البناء لازم تتضافر الجهود لمعالجة المشاكل المرورية بجدية وبحذر وبدراسة موضوعية هادفـة ومنظمـة وعادله واما إننا نخلى كل المشاكل المتلتله تنزل على (المرور) و (مصلحة الطـرق) و (المواصـلات) و (البلديات) فهادا الأمر ما هو معقول ابدا ابـدا يا أهل الخير ويصير بالتالى المثل ينطبق علينا (جمل يعصر وجمل ياكل « طخ ») ويكون الالزام هو اسلم طريقة لتكليف هادى الوكالات حقت السيارات بالقيام بواجبها بنسبة مبيعاتها من السيارات او قطع الغيار او بنسبة استيرادها واللهم اجعل كلامى خفيف على قلب الجماعة اللى يشتغلو فى توريد السيارات .

والجماعة اللى يشتغلو فى الدعاية والاعلان عن انواع السيارات التنك والكرتون وعلمى وسلامتكم .

فنجان شاهى

■■ واحد يوم ونحنا فى (المركاز) مع (البشكه بنلحس براد الشاهى « المنعش » بعد العصريه قام واحد من الجالسين اخذ يمدح فى (الحريم) يعنى (النسوان) وانو ما عندو (ام) حالو يغم واللى (امو فى الدار) ياكل القرص (حار) إلى آخر العبارات (الطنانه) اللى تعطى (المرأة) مكانة (رفيعه) او (متينه) وانا عمال اسمع هادى (الدانه) (النشاز) واقرقط على سنونى من شدة (الغيظ) وشويه وبرز لو واحد من الجماعه اللى انكووا بنار (الستات) وهب كدا فى وجه اخينا وحده (هبه) وقلنا يا ساتر . قال : يا اخى اسمع اللى يبغى سرو يضيع يعطيه لحرمتو وبعد يومين فقط او ثلاثه يلتقى سرو اتعدى عالم الاحياء الى عالم الاموات . قلت على طريقة (المعارضـه) الكلامية : يعنى (النسوان) ينفعـوا يكونـوا مخبرين صحفيين ؟ واظنهم يقدروا يشاركوا وسائل الاعلام مشاركة يكون لها اثرها الفعال . وافتكرت حكاية واحد من امثال صاحبنا المغرور بالنسوان واحد يوم قاللو صاحبو اصحى تعطى سرك لحرمتك قاللو ليش ؟ قاللو صاحبو ماقى ابدا وحده (حرمه) تحفظ السر وعليك انك تجرب !! قاللو كيف اجرب ؟ قاللو روح لحرمتك اليوم وقللها انك اليوم بضت وحده بيضه من الصباح وقللهـا تحفـظ هادا (السر) وشوف . وراح عمنا وقال لزوجتو انو اليوم باض بيضه كبيرة زى عبارة بيضة (الديك) المزعومه) وبعد ثلاثة ايام قام من الصباح بدرى (جدا) لقى طابور من (الناس) واقفين عند باب بيتو قال ايش تبغو ؟ قالوا نبغى نشوف الرجال اللى فى هادا البيت وباض فيه (بيضه) ؟ وعرف عمنا انو اللى يبغى سرو يذيع يحطو عند حرمتو وكانو حطو فى قربه مخرومه .. ترى فنجان الشاهى برد خلينا نلحسو ونقول يا معين .

الدنيا غدارة

اقـول ياسيـدى الفاضل فى علمـك شوفنـى راجل
موظـف بس ومـو عاطل وقالـوا الزيـن مايكمل
وقلت الزين دا كامل
خطبت من بيت بن قاسم عروسـه اسمهـا هانم
وردونـي كدا نادم وقالـوا الخـيره بطاله
وقلت ربى بهم عالم
مشيت الين حفيت اقدامى ادور بيـت ارحامى
عروسه تشاركنى احلامى وقالـوا المهـر داغالى
وقلت بالله ارحما حالى
اذا كان الجـواز مقسوم انـا قسمـى اظـن معدوم
اقضى العمـر وانـا محروم عزوبـى احـرس الحاره
واقول الدنيا غداره

ابو الكلام

طراطيع وفقاقيع

■■ واحد فراش عند (معاونو) سالناه عن رايو فى (سعادتـو) اللى هو فراش عنـدو . قال الفـراش (الفاهم) (سعادتو) لو قدمت لو ورقه فيها طلاق مراتو او جواز بناتو ما اتاخر عن توقيعها من دون يقراها . والغليون فى (فمو) قلنا ممنوع التدخين هادى الأيام ؟ قال اما انكم مغفلين التدخين ممنوع ماهو الغليون ممنوع !!

قلنا : يا سلام على الافهام يا سلام !!

■■ يقولو انو (فورد) لما كان يحضر الى (نيويورك) فى امريكا يسكن فى واحد فندق من الدرجة (الثالثه) ولما يسافر يعطى (الخدامين) اللى فى الفنـدق مكافـاة (بسيطـة) قام واحـد يوم اعتـرض واحـد من (الخدامين) وقال لـ (فورد) ايش الفرق بينك وبين (ولدك) يا مستر (فورد) لما يعطينا ولدك يعطينا (كثير) ولما تعطينا انت تعطينا (قليل) قام ضحك المستر (فورد) وقال ولدى ابوه (المستر فورد) اغنى رجل فى العالم واما انا ابويا فلاح بسيط هل فهمت الفرق يا محترم ؟ قلنا يا سلام على الافهام يا سلام !!

لطائف وطرائف

● نظر بعض المغفلين وهو يمشى مع مغفل مثله الى (مناره) الجامع ثم قال : ما كان اطول هؤلاء الذين عمرو هذه المناره !!

فقال له صاحبه (المغفل) : اسكت ما اجهلك لقد فضحتنا . هل ترى فى الدنيا احد بطول هذه المناره ؟

قال : إذن كيف ؟

قال الآخر : انما بنوها على الأرض ثم رفعوها .

● وقال رجل : رايت رجلا طويلا عظيم الجثة يركب حمارا وهو يضربه بشده . فقلت له : ارفق به انه حيوان .

قال لى : اذا لم يقدر ان يمشى فلم صار حمارا ؟

● قال ابو العنبسى : اجتزت الطريق فى بعض حاجتى فاذا امراة عرضت لى فقالت : هل لك ان ازوجك جارية فيجيئك منها ولد ؟ قلت : نعم . قالت : وتدخله الكتاب فينصرف يوما فيلعب ليصعد الى سطح المنزل فيقع فيموت . ثم صرخت ولطمت على خدها . ففزعت منها وقلت هذه مجنونه وهربت منها بعيدا . فرايت شيخا على باب خباء فقال لى مالك يا رجل فقصصت عليه القصة ثم انهيت الى قولى ثم انها لطمت خدها . قال الرجل لابد للنساء من البكاء إذا مات لهن ميت . فاذا هو احمق من سابقته .

والى اللقاء .

قاسم خالد كتبى

المجتمع الدبلوماسي

البلاد

"القائم بالأعمال السعودي في تايلاند لـ" البلاد

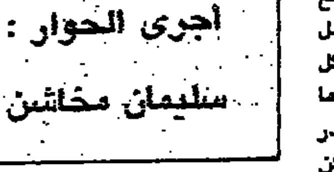
المملكة موضع احترام المسلمين التايلانديين

هذه بصراحة احوال المسلمين هناك

ينبغي اختيار مكاتب العمالة المرخص لها وذات الخبرة

القائم بالاعمال السعودى اثناء حديثة للبلاد

في حوار صريح مع البلاد تحدث سعادة القائم بالاعمال السعودي في تايلاندا ..الاستاذ احمد عبد الوهاب باوهاب واجاب على كل تساؤلات البلاد حول عدد من القضايا الخاصة بالاستقدام والمشكلات التي تواجه هذه العملية ووضع الاسس التي يتم بموجبها تسهيل عملية الاستقدام .. كما تعرض لعدد من اوضاع المسلمين هناك .. فكان هذا الحوار ..



أجرى الحوار :
سليمان مخاشن

مشكلات تواجه الاستقدام من تايلاند

استقدام الايدي العاملة من المملكة التايلاندية هل هناك مشاكل تواجهكم وكيف تتغلبون عليها ؟! ...

○ في كل الممارسات العملية الحية على صعيد الحياة والناس تواجه الانسان المسئول تبعا لمهام مسئولياته بعض الصعوبات التي تنسحب على معطياته المجتمعية كما تعتريه بعض المشكلات التي تتفاوت في فحواها مدا وجزرا وتحجيمها يعتمد في الحلول على حكمة المسئول وحنكته وتفاعله الناضج ومرونته في التعامل مع الحدث بحسن تصرف وبعد رؤية والنظر الى نوعية المشكلة لامن حيث كيف تتصاعد ؟ ولكن من جانب ولو العمل على حلها .. والمشاكل موجودة بطبيعة الحال .. ولو لم تكن .. لكانت الطرق معبدة .. ولما احتاج الناس الى ايجاد التنظيم .. وضرورة وضع اللوائح والقوانين .. كضوابط لتنظيم علاقات الانسان بغيره من الاخرين في كل عصر واوان .. طالما تعددت الاطراف المتعاملة مع بعضها البعض . .

□□ الايدي العاملة

.. اما التساؤل المطروح بالنسبة لاستقدام الايدي العاملة الى المملكة العربية السعودية من « تايلاند » فهناك بعض المشاكل التي تواجه المواطن السعودي القادم من المملكة لاختيار العمالة التايلاندية والتعاقد معها من « بانكوك » فتتبرى تفاعلاتها غالبا في عزم اختيار الطرف الاول .. لمكاتب العمالة المرخصة ذات الخبرات المتخصصة مهنيا وكذلك عدم التدقيق في الاصناف العمالية المطلوبة .. من الناحية الفنية وغيرها مما يلزم .. وغالبا ما يلجأ مندوبو الشركات والمؤسسات والبيوت التجارية وخلافها الى « الوسطاء » المنتشرين كذلك طمعا في الحصول على بعض المكاسب القريبة دون النظر الى الكيف والنوع توخيا لتحقيق الاغراض الرفيعة والاهداف الاساسية من عمليات الاستقدام التي ليست هي المعنية بحد ذاتها وانما تاصيلا للاستفادة الحقيقية من كفاءتها وقدراتها وبلورتها تبعا للمفهوم الصحيح والمساير لمقتضيات الانظمة المناشدة في بلادنا واخضاعها لاحتياجات خطط التنمية المرسومة ثم ترجمتها قولا وفعلا الى اسهامات فاعلة على اوسع مدى في مدار الخطط التنموية من خلال التجاوب مع الطموحات الموضوعة لها من حيث تصعيد الانجازات بمقدار هائل كما وكيفا .. ووضع هذه القدرات تحت المجهر وصهرها مع الوقائع المعاشة في بلادنا .

والملاحظ ان الجهة المتعاقدة او من يمثلها يقع في اغلب الاحيان فريسة سهلة في احابيل « السماسرة والوسطاء » دون تقدير للمسئولية والمصلحة العامة التي يجب ان يعمل الجميع لها بتفان وذلك نتيجة لبعض المغريات السرابية الوهمية التي يعمل لها « السمسارون » من الباطن في ركض لاهث .. ثم ينجم عن ذلك سوء الاختيار للجهات المستفيدة من العمالة المستقدمة كالشركات والموسسات والبيوت والمحلات التجارية بمختلف اشكالها واحجامها لقاء هذا التصرف الارتجالي واللامبالاة تاتي مستويات العمالة متدنية للغاية في منسوب عطائها بسبب سوء الاختيار فيتم ارجاع العامل الى وطنه عندها تبدا المشاكل والشكاوى وتدور في فلك المخادعة كذلك الحال تمنح التاشيرات وثم يرغب بعدها التغيير او التبديل للعمالة فيطلب الغاء التاشيرة من جواز العامل ونقلها الى جواز عامل اخر وهكذا يدور في هذه الدوامة مراوحا مكانه بهذا يربك سير العمل مهدرا الوقت الثمين على الجميع وينعكس هذا بالتالي على تعطيل اعماله واعمال غيره علما بان كل موظفي السفارة والمسئولين فيها دائما في خدمة المواطنين برحابة صدر وانجاز معاملاتهم باسرع ما يمكن صباحا ومساء في تواضع تام .. وتكران ذات لكن « رضى الناس غاية لاتدرك » ثم ياتي اليك شخص قد « وكل » اخر « بتشديد الكاف وفتحه » والاخر دفع بالتوكيل الى ثالث ورابع وتضيع الطاسة بين الاطراف المتعددة بعد ان استخدم كل التاشيرات .. ويقول انه بقيت له بعض التاشيرات وبالرجوع الى الاساسات نجد ان التاشيرات قد استعملت كلها ومع ذلك يطالب باعطائه شهادة عدم الاستعمال او لديه تاشيرات فاتت عليها سنوات ويحجة انه مستعجل وعلى سفر ويريد من المسئول ان يوقف كل الاعمال وينجز له معاملته متعديا على حقوق غيره في « السراء الطويل » واحيانا « الوسيط » او مكتب التخديم دون دراية يبعث بفئات عمالية ليست من الكفاءة المطلوبة بمكان فيتم ارجاعهم بعد فترة قصيرة فيشكو العامل « الوسيط » المختص ولكن دون جدوى .. ولو استعان صاحب التاشيرات من البداية بالسفارة لتزود بالارشادات ولكان في مامن من المشاكل .

الاجراءات الخاصة باستقدام العمالة

تسهيلا لمهمة المراجعين هل لنا ان نعرف الاسس التنظيمية المتعلقة بانهاء كافة الاجراءات الخاصة باستقدام العمالة !!؟

○ هناك نظام مرن للغاية لو اتبعه المواطن لاستراح ولما احتاج الى اى نوع من المعاناة لان السفارة حسب التوجيهات السامية تبذل اقصى الجهود في تذليل العقبات التي تواجه كافة رعاياها من كل الجوانب .. وحكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وولى عهده الامين تعمل ليل نهار لاسعاد كل افراد الشعب السعودي وتغدق الخيرات عليهم في كل مرفق .. او جانب من جوانب الحياة بالبذل السخي والعطاء المتواصل .

اما بالنسبة الى الاسس التنظيمية لانهاء اجراءات استقدام العمالة .. متى توفرت المستندات وكانت الوثائق كاملة نقوم باعطاء التاشيرات للدخول حسب التعليمات الرسمية في الحال – والمطلوب توفره ماياتي :

١ – عقد العمل ٢ – الشهادات العلمية او المهنية ٣ – رخصة القيادة ٤ – التقارير الطبية ٥ – شهادة الديانة الاسلامية ٦ – عقود النكاح في حالة ما اذا كان المستقدم زوجا وبعلقه ٧ – رقم التاشيرة .

التاشيرات التي تمنحها القنصلية السعودية

التاشيرات التي تمنحها القنصلية السعودية في « بانكوك » هل للقراء ان يعرفوا مقدار عدد المعاملات التي تنجزونها يوميا .

○ يقوم القسم القنصلي بتجنيد كافة طاقاته في العمل المتواصل لانجاز التاشيرات ووثائق المعاملات التجارية اولا باول حال تقنيها متكاملة مواكبة للنهضة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية الحضارية التي نلمسها في كل موقع من بلادنا حيث تظل ظلالها الوارفة تحت راية الاب الحاني جلالة الملك فهد وفقه الله ودعما لمسيرة الانجازات المتواصله اصبح حجم الطلب على العمالة في تضاعف مستمر بشكل متكاثف وتمنح القنصلية مايزيد على الستمائة تاشيرة عمل يوميا واحيانا سبعمائة عدا تاشيرات الزيارات التجارية والعمره .

□ ما مدى دور المملكة في سبيل نشر الاسلام في تايلاند ؟

○ دور المملكة العربية السعودية تجاه الاسلام في العالم اجمع دور متميز للغاية ولا يحتاج الى اضواء او ادلة او براهين هذا والمملكة تساعد مسلمي « المملكة التايلاندية » في منح البعثات الطلابية للدراسة والنهل من ينابيع جامعات المملكة والتاقلم في البيئة الاسلامية العريقة لاكتساب الاصالة في التربية والتوجيه الرائد .

تدعيم الجمعيات والمؤسسات الاسلامية ماديا ومعنويا كما تمدهم بالكتب الاسلامية والمناهج الدينية ملبية كل احتياجاتهم وتساهم مساهمة فعالة في بناء الكثير من المدارس والمعاهد التعلمية والمساجد كذلك تزودهم باحتياجاتهم من بعثات المدرسين والعلماء السعوديين للتدريس في المدارس والمعاهد الاسلامية في انحاء « تايلاند » .

وضمن اطار الاعباء الاسلامية التي تضطلع بها المملكة العربية السعودية .. فلا غرو بان المملكة ما فتئت تسهم بقسط كبير دونه كل الفعاليات بما ينفذ الى الاعماق في رفع صروح رايات الاسلام عبر العالم كما ان مواقفها السخية المعطاءة تجاه توجهاتها بدعم جميع قضايا الاسلام والمسلمين والعمل على نشر العقيدة الاسلامية « بالمملكة التايلاندية » وغيرها من الدول هي الهاجس الذي ينبض ابدا بهموم المملكة السعودية .. وقادتها الميامين في كل مكان وزمان .. توفير كافة ما يعمل على توثيق روابط المسلمين بدينهم الذي فيه خلاصهم وفوزهم بنعيم الدارين الذي يجسده الولاء بخالقهم ذلك ما يضمن لهم السعادة والنصر متى كان الاخلاص والوفاء لله رائدهم .

والمملكة توثق العلاقات وصلات الانتماء الى الدين الاسلامي بين « مسلمي تايلاند » .. كما هو الحال في كل رحاب الدنيا .. وتدفع الى الامام كل ما يسجل معالمه ويرفع رايته بشكل معاصر في خارطة تايلاند والعالم مركزة على خدمة الشئون الاسلامية بالوسائل الحديثة المستمدة من العقيدة والسلف الصالح في نشر الدعوة بما يكفل تحقيق عنصر متميز لابناء الاسلام في « تايلاند » امام طغيان تيار التقاليد والمحاكاة للمجتمعات الاسلامية !! ومواجهتها بغرس عناصر الثقافة الاسلامية الاصيلة والعقيدة الصحيحة والالتفاف حولها وعزلها عن غمار موجة التقليد الاعمى لانقاذ شخصية المسلم المستقلة في جميع الساحات الدولية التي طغت عليها موجات التاثير بالغرب .. وذلك بالطروحات الموضوعية الهادفة لتنشيط الفكر الاسلامي وتعدد نشاطاته بالاسلوب العلمي الصحيح لمتابعة مسارات سلامة العقيدة رعى الله حكومتنا الرشيدة وسدد خطاها وحفظ الله مليكنا المفدى فهد بن عبد العزيز ذخرا للاسلام والمسلمين .



احمد عبد الوهاب .. القائم بالاعمال السعودى فى تايلاند ..

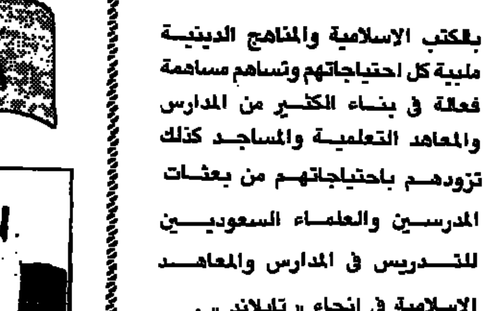
هذه الأسس التنظيمية المتعلقة بإنهاء إجراءات الإستقدام

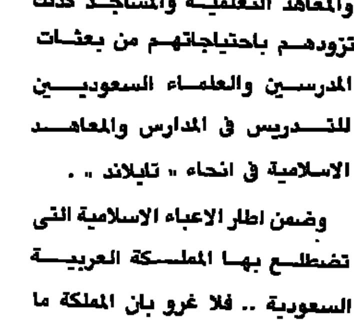


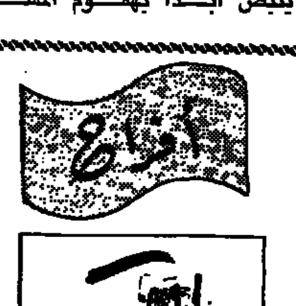
الخبر هنا

قام مستشار سفارة غينيا الشعبية « كوناكرى » لدى المملكة الحاج مورى كومارا قبل ايام بزيارة تفقدية لاحوال الطلبة الغينيين بعدد من جامعات المملكة والبالغ عددهم ١١٩ طالبا في كل من جامعات الملك سعود والامام محمد ابن سعود .. وام القرى .. والملك عبد العزيز وقد التقى خلال زيارته هذه بمعالي / الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود .. والدكتور محمد عبد الله حجر الغامدي وكيل جامعة ام القرى .. والدكتور عبد الله عبد الكريم العبادى .. واشار الى ان مجلس جامعة ام القرى قد وافق على خمس منح دراسية للعام الدراسي القادم للطلبة الغينيين ..

وقد اشاد الحاج مورى كومارا بالعلاقات الطيبة التي تربط بلاده بالمملكة .. والعلاقات الثقافية والتسهيلات والاهتمام الكبير الذي يلقاه الطلبة الغينيين في المملكة ..







أفراح

عباس غزاوى

احتفل يوم الخميس الماضي الموافق ١٤٠٤/٥/٢٢هـ معالي الاستاذ عباس فائق غزاوى رئيس صندوق التضامن الاسلامي بمنظمة المؤتمر الاسلامي بعقد قران ابنه رضا على ابنة الاستاذ احمد مكي مدني .. بفندق حياة ريجنسي بجدة وقد حضر الحفل لفيف من الدبلوماسيين .. والاصدقاء .. تهانينا لمعاليه بهذه المناسبة .. وعقبال الاحفاد ..

أخبارهم

زيارة بورقيبة الابن لرجال الاعمال بجدة

قام الحبيب بورقيبة الابن مستشار الرئيس التونسي ورئيس بنك التنمية الاسبوع الماضي .. برافقه السفير التونسي لدى المملكة قاسم بوسنينه بزيارات عمل لعدد من رجال الاعمال بجدة لبحث امكانية زيادة العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين ..

عودة ابو رحيمه

يعود سفير الامارات العربية المتحدة الاستاذ احمد ابو رحيمه خلال الاسبوع القادم .. قادما من ابو ظبى بعد قضائه اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء ..

بورقيبه الابن | قاسم بوسنينه | احمد ابو رحيمه | غالب العروق

معدو ساليو سيلا | هانز فرايمر | حسن اوراكا | رضا نزهه

الوزير المفوض اليمني

عاد الى جدة في نهاية الاسبوع الماضي الاستاذ غالب العروق الوزير المفوض في السفارة اليمنية لدى المملكة قادما من صنعاء بعد زيارته لها والتي استغرقت اسبوعا لانجاز بعض الاعمال المتعلقة باعداد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده بصنعاء .

عاد سفير غينيا كوناكرى لدى المملكة معدو ساليو سيلا الى جدة قبل ايام قادما من بلاده بعد مشاركته في افتتاح مسجد الملك فيصل في العاصمة كوناكرى وقد اشاد بهذه المناسبة بالدور الريادي والماثر الطيبة التي حققها جلالة الملك فيصل في العالم الاسلامي ومشاركة المملكة الدائمة في كل مشروع اسلامي .. وما يوليه جلالة الملك فهد من عناية واهتمام لهذه المشاريع الاسلامية ..

فرايمر في اجازة

يقضي السفير الالماني لدى المملكة هانز فرايمر هذه الايام اجازته السنوية في ربوع المانيا بين الاهل والاصدقاء ومن المتوقع ان يعود خلال الاسابيع القادمة ...

زيارة مستشار السفير البوروندى للبلاد

قام مستشار السفير البوروندى لدى المملكة حسن اوراكا بزيارة مجامله لجريدة البلاد .. التقى خلالها بسعادة الدكتور عبد العزيز النهارى رئيس التحرير ..

وقد اعرب اوراكا عن اعجابه بالتطور الكبير الذي وصلت اليه اجهزة ووسائل الاعلام المختلفة في المملكة ومساهمتها في التنمية الشاملة التي تشهدها المملكة بكافة المجالات ..

نزهة في جدة

وصل الى جدة الاستاذ رضا عبد المحسن نزهة رئيس القسم القنصلي بسفارة المملكة بنيودلهي لقضاء اجازة قصيرة يستمتع بها في ربوع الوطن بين الاهل والاصدقاء .. وذلك استعداد لمغادرته الى لندن لتسلم مهام عمله الجديد في سفارة جلالة الملك لدى بريطانيا ..

بطاقة

بطاقة هذا الاسبوع من سفارة الصين الوطنية لدى المملكة .. الحاج مطيع الله .. لين ماى ويعمل بوظيفة مستشار اقتصادى ..

وعن حياته الدراسية والوظيفية .. قال .. لقد تخرج من جامعة ذالكنج الوطنية .. وقد عينت بوظيفة سكرتير لجنة الندوة الوطنية عام ١٩٤٦ ثم مساعد مهندس ادارة غابات تايوان .. ثم ضابط بوزارة الخارجية في تايبيه .. ثم سكرتير ثالث بسفارة بلادي لدى فرنسا .. ثم سكرتير اول بانقره ثم بسفارة الصين لدى المملكة .. وفي عام ١٩٧٣ الى عام ١٩٨٢م تدرجت بعدة وظائف كان اخرها مستشارا اقتصاديا بالسفارة لدى المملكة ..

وبمناسبة وجودة في المملكة اعرب الحاج مطيع الله عن سروره وامتنانه الكبير لوجوده في المملكة وبجوار المشاعر المقدسة ..



معرض السفارة العمانية

افتتح معرض للصور الفوتوغرافية اقامته سفارة سلطنة عمان لدى المملكة .. بصالة رعاية الشباب بجدة .. شمل المعرض مجموعة جيدة من الصور التي تعكس واقع البيئة والنهضة الحضارية التي تشهدها سلطنة عمان الشقيقة ..

وقد ابدى حضور المعرض اعجابهم بما تضمنه المعرض من رسومات ونماذج من الازياء الشعبية والصناعات التقليدية العمانية ..



الفتوّة عِند العرَب .. في الجاهِليّة والإسلام

دعاني الى الكتابة في هذا الموضوع ما لاحظته من ان لفيفا من الشباب العرب قد فتنته المدنية الغربية بمظاهرها الفاسدة كاطالة الاظافر والشعور وقلت في نفسي لماذا لا ادل هؤلاء الشباب على الصورة التى كان عليها اباؤهم واجدادهم في الجاهلية والاسلام عساهم يقتدوا بابائهم الاولين الغر الميامين وكما يقول الشاعر :

وينشــأ ناشيء الفتيــان فينا
على ما كان عوده ابوه

في معنى الفتوة :

وذكر الفيروز ابادى في كتابه القاموس المحيط عند الحديث عن مادة الفتاء قال : « الفتاء الشباب والفتى الشاب والسخى الكريم »

ويقول ابن قتيبة ليس الفتى بمعنى الشباب والحدث انما هو بمعنى الكامل الجزل من الرجال وفي ذلك يقول الشاعر :

ان الفتــى حمــال كل ملمة
ليس الفتــى بمنعــم الشبان

ويرى العرب في الجاهلية ان الفتى يجمع كل الخصال الكريمة من الكرم والوفاء والشجاعة . والتمسك بالعزة والكرامة يقول طرفة بن العبد في معلقته :

اذا القــوم قالــوا من فتــى خلــت انني
عنيــت فلــم اكســل ولــم اتبلد
ولســت بحــلال التــلاع مخافة
ولــكن متــى يسترفــد القــوم ارفد

واوضح المرار بن المنقذ خصال الفتى فقال :

وانــا المذكور من فتيانها
بفعــال الخــير ان فعــل ذكر
أعــرف الحــق فلا انكره
وكلابــى انس غــير عقر
لا ترى كلبــى الا انسا
ان اتــى حاطــب ليــل لم يهر

وكانوا لا يقدرون خصلة كما يقدرون خصلة الكرم وقد بعثتها فيهم حياة الصحراء القاسية . وكان الفتى منهم يعطف على الفقير ويذبح الابل في سني القحط . وكثيرا ما كانوا يوقدون النار ليلا حتى تهدى التائهين والضالين في الصحراء .

واشتهر منهم بالكرم كثيرون وضرب المثل بحاتم الطائي في الكرم . وقد عذلته زوجته نوار على هذا الانفاق الزائد فقال :

يرى البخيــل سبيــل المال واحدة
ان الجــواد يرى في مالــه سبلا
لا تعذلينــى في مال وصلــت به
رحمــا وخــير سبيــل المال ما وصلا

من اخلاق العرب :

وكان العرب في الجاهلية يقدرون خصلة الوفاء . فاذا وعد احدهم وفى ولو كان الوفاء ثمن حياته . وجعلهم ذلك يعظمون الأحلاف فلا ينقضونها مهما قاسوا بسببها من حروب . وكانوا يرفعون لواء لمن يغدر بالمجامع والاسواق يقول الحادرة لصاحبته سمية :

اسمــاء ويحــك هل سمعــت بغدرة
رفــع اللــواء لنــا بهنــا في مجمع

وكانوا ابطالا شجعانا لا يهابون الموت . ولا يحجمون عن القتال . ويبحثون عن الموت دفاعا عن القبيلة . والذود عن حياضها يقول الشاعر الجاهلى :

بكرت تخوفنــى الحتــوف كانني
أصبحــت عن غرض الحتــوف بمعزل
فاجبتهــا ان المنيــه منهل
لابــد ان اسقــى بكاس المنهل
فاقنــى حيــاءك لا ابــالك واعلمى
انــى امــرؤ سامــوت ان لم اقتل

وكانوا لا يتمدحون بشيء كما يتمدحون بالتمسك بالعزة والكرامة . وكانوا يفخرون بها ويحرصون عليها يقول المتلمس :

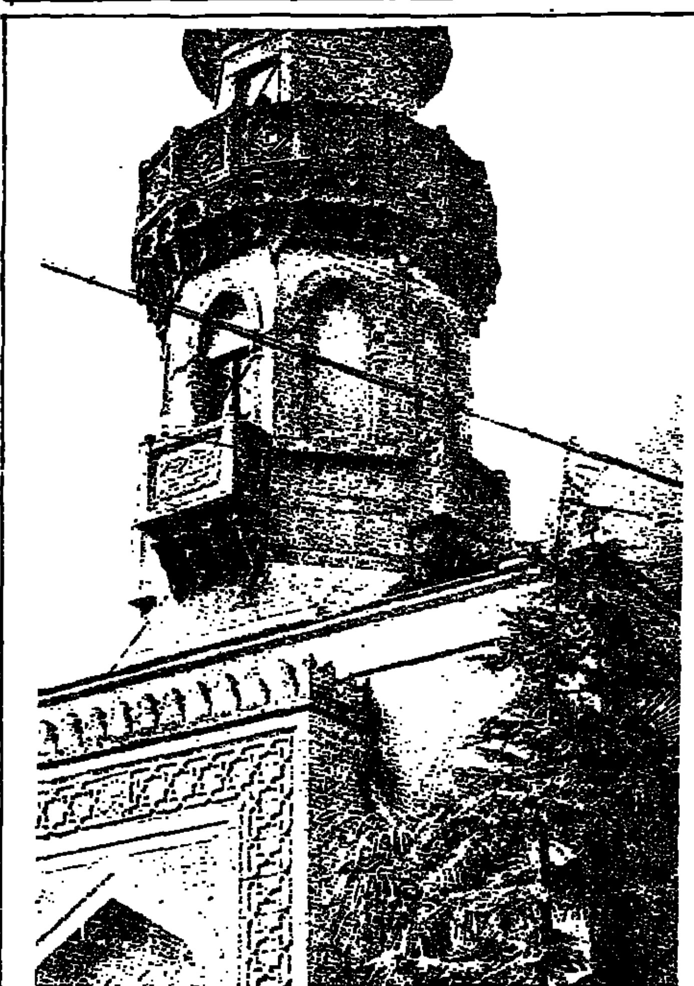
ان الهــوان حمــار الاهــل يعرفه
والحــر ينــكره والرسلــة الاجد
ولا يقيــم على خســف يراد به
الا الاذلان غــير الاهــل والوتد

واشتهر منهم بالفروسية كثيرون . وكان هؤلاء الفرسان يعتزون بكرمهم الفياض ووفائهم العظيم . وبذلهم الجهد وتحملهم المشاق والصعاب في سبيل الحفاظ على العهد وحماية الجار .

واذا امعنا النظر في اشعار عنترة نجد تساميا خلقيا رفيعا

فالجوع حتى الموت خير من الطعام الهنيء في ذل
ولقــد أبيــت على الطــوى واظله
حتــى انــال به كريــم الماكل

بقلم ياسين سلطان



كان عفيفا لا ينظر الى امراة جاره اذا كانت زوجة صديق يقول :

وأغض طرفي ما بدت لى جارتى
حتــى يوارى جارتــى ماواها
انــى امــرؤ سمــح الخليقــة ماجد
لا أتبــع النفس اللجــوج هواها

وهو كريم الاخلاق سمح السجايا لا يظلم احدا لكنه يكره الظلم فاذا ظلم تحول كالاعصار لا يبقي ولا يذر . وهو كريم النفس عفيف عند جمع الغنائم

اثنــى على بمــا علمــت فانني
سمــح مخالطتــى اذا لم اظلم
فاذا ظلمــت فان ظلمــى باسل
مــر مذاقتــه كطعــم العلقم
هلا سالــت الخيــل يا ابنــة مالك
ان كنــت جاهلــة بمــا لم تعلمى
يخبــرك من شهــد الوقيعــه انني
اغشى الوغــى واعــف عنــد المغنم

وهذه الاخلاق الرفيعة التى كان عليها عنتره بن شداد في الجاهلية توضح لنا معنى الاثر الوارد فيه « ما وصف لى اعرابى قط فاحببت ان اراه الا عنتره » هذا معنى الفتوة في الجاهلية

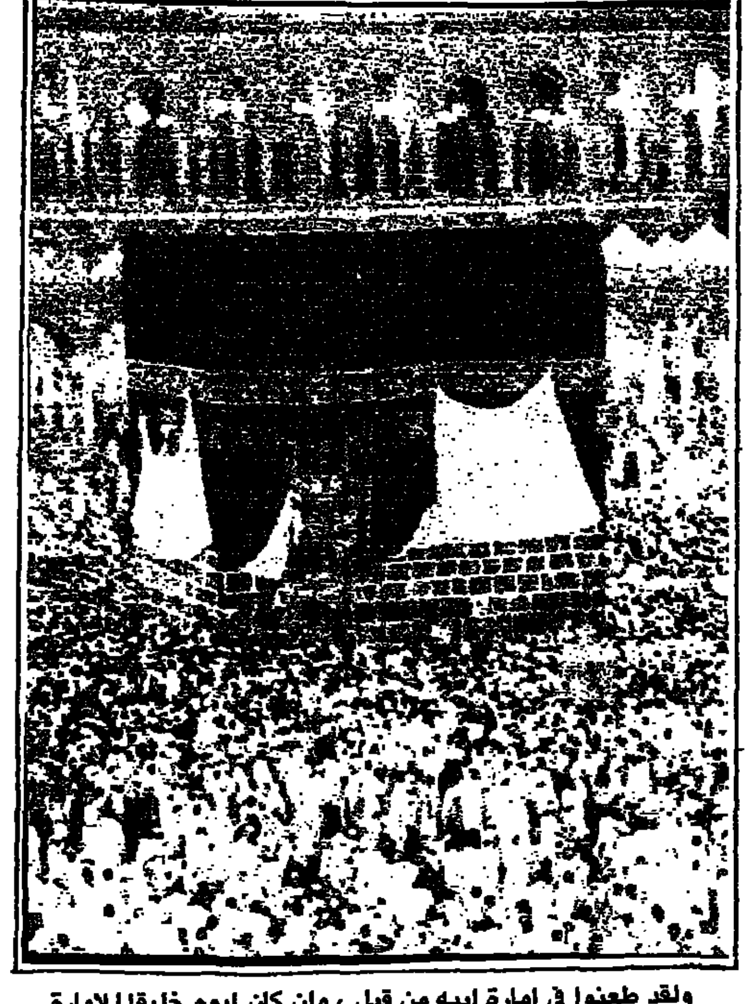
اما معناها في الاسلام فقد استعمل القران لفظ فتى وصفا لابراهيم الخليل عليه السلام : « قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم » واستعمله وصفا لاهل الكهف « انهم فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى »

وقد فسر هذا اللفظ في الاسلام بمعنى الشباب والفروسية ويقولون انه لما مات مخلد بن يزيد بن المهلب . وكان شهما نبيلا وهو ابن سبع وعشرين سنه . صلى عليه عمر بن عبد العزيز الخليفة الزاهد وقال : « اليوم مات فتى العرب »

وكان جعفر بن ابى طالب رضي الله عنه في سن الثالثة والثلاثين يوم ان حمل لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة مؤتة . ولما راى فرسه تعوق حركته نزل عنها وراح يردد هذا الرجز المتوهج :

يا حبــذا الجنــة واقترابها
طيبــة وبــاردا شرابها
والــروم روم قددنــا عذابها
كافــرة بعيــدة انسابها
على اذ لا قيتها ضرابها

وفي سن مبكرة لم تجاوز العشرين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد على جيش لقتال الروم فيه شيوخ الانصار والمهاجرين كأبى بكر وعمر وسرت همهمة بين افراد الجيش تعاظمهم الأمر واستكثروا على الفتى الشاب امارة جيش فيه شيوخ الأنصار والمهاجرين فصعد النبى صلى الله عليه وسلم المنبر وقال : « ان بعض الناس يطعنون في امارة اسامه بن زيد



ولقد طعنوا في امارة ابيه من قبل . وان كان ابوه خليقا للامارة وان اسامه لخليق لها وانه لمن احب الناس الى بعد ابيه وانى لارجو ان يكون من صالحيكم فاستوصوا به خيرا »

ويوسف عليه السلام كان فتى شابا حين تعرض للفتنة الطاغية من امرأة العزيز لكنه خرج منها طاهرا لم يتدنس « وقال نسوة في المدينة امراه العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حبا انا لنراها في ضلال مبين . فلما سمعت بمكرهن ارسلت اليهن واعتدت لهن متكا واتت كل واحدة منهن سكينا وقالت اخرج عليهن فلما رأينه اكبرنه وقطعن ايديهم وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم . قالت فذلكن الذى لمتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما امره به ليسجنن وليكونا من الصاغرين »

وموسى عليه السلام كان فتى شابا واستعمل قوته في عمل الخير حيث ساعد بعض الفتيات في سقي الابل والغنم « ولما ورد ماء مدين وجد عليه امة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير . فسقى لهما ثم تولى الى الظل فقال رب انى لما انزلت الى من خير فقير . فجاءته احداهما تمشي على استحياء قالت ان ابى يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين . قالت احداهما يا ابت استاجره ان خير من استاجرت القوى الامين »

وانى لاهيب بالشباب المتعلق باهداب المدنية الغربية الزائفة . المتمسك بمظاهرها الخادعة ان يبدل من طباعه وان يحسن من اخلاقه . وان يسير على النهج القويم نهج الحنيفية السمحه . وذلك سهل ممكن اذا خلصت النية لله . وصدقت العزيمة على التطور الى الافضل . ويرى زهير بن ابى سلمى في معلقته ان الفتى يستطيع ان يغير اخلاقه من سيء الى حسن . ومن حسن الى احسن

لســان الفتــى نصــف ونصــف فؤاده
فلــم يبــق الا صورة اللحــم والدم
وان سفــاه الشيــخ لا حلــم بعده
وان الفتــى بعــد السفاهــة يحلم

في ظلال آية

قال الله تعالى من سورة النمل : « من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فزع يومئذ آمنون »

من فضل الله عز وجل ان يسر لعباده الشرائع والفرائض . ومن رحمة بهم انه سبحانه وتعالى يقبل منهم اليسير من العمل ويجزل لهم عليه الثواب وكلما اخلص العبد عمله لله ازداد ثوابه وازداد قربه من الله فالحسنة بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف الى ما شاء الله ويوفى الصابرون اجرهم بغير حساب وهذا فضل عظيم ورحمة سابغة

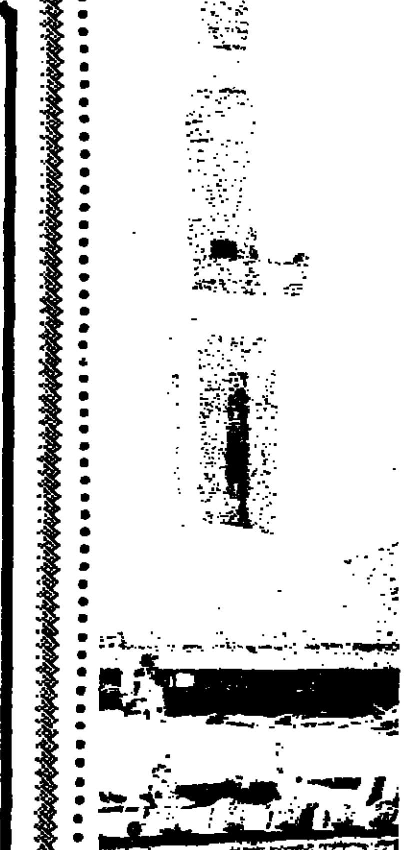
والحسنة تذهب السيئة وتكفر الذنب وهذا فضل من الله ورحمه بالعباد .

والله عز وجل يلفت عباده الى فضل الطاعات بان العبد الذى يأتى بالحسنة فان الخير يصله بسببها : « من جاء بالحسنة فله خير منها » اى وصل اليه الخير منها وحسبنا ان الله يضاعف للمؤمن حسنته وان الايمان لمدة يسيرة يكون سببا في الثواب الابدى فالعبد اذا آمن عن اخلاص ومحبة واقبل على دين الله طارحا جاهليته وراء ظهره فان الله يقبله واذا مات بعد ساعات من ايمانه واقباله على الله باخلاص فقد ختمت حياته باسباب السعاده الابديه باذن الله وفضله .

واحسن الحسنات كلمة الاخلاص : « لا اله الا الله محمد رسول الله » واذا اتى المرؤ بلا اله الا الله على حقيقتها وما يجب لها وظهرت ثمارها في اعماله واخلاقه واقواله فقد اتى بالتوحيد والاخلاص والفرائض وهذا هو المراد من الحسنة فهي تتضمن التوحيد النقي الصافي والاخلاص في اداء الفرائض وسائر الطاعات

جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله اوصني . قال : « اتق الله حيثما كنت واذا عملت سيئة فاتبعها حسنه تمحها » قال . قلت : يا رسول الله . أمن الحسنات « لا اله الا الله » ؟ قال : « من افضل الحسنات » وفي لفظ « نعم هي احسن الحسنات » وليس هناك ما هو افضل ولا اعظم شانا من التوحيد ولذا كان التعبد بـ « لا اله الا الله وحده لا شريك له . له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير » من افضل ما يذكر به المرء ربه .

ان الموحدين المخلصين العاملين المتبعين لنبيهم صلى الله عليه وسلم يبارك الله لهم في دنياهم ويؤمنهم من اهوال يوم القيامه يوم الفزع فهم من هذا الفزع امنون برحمة الله عز وجل « لا يحزنهم الفزع الاكبر وتتلقاهم الملائكه هذا يومكم الذى كنتم توعدون »



توقير اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم

عن عائشة قالت : امرتم بالاستغفار لاصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فسببتموهم سمعت نبيكم صلى الله عليه وسلم يقول : « لا تذهب هذه الامة حتى يلعن اخرها اولها »



اخبار العالم

في ظل الاحداث الراهنة في بيروت :
واشنطن تشير لاحتمالات عودة المارينز

واشنطن - بيروت - الوكالات

لم يوافق جورج شولتز وزير خارجية امريكا على ان سياسة الولايات المتحدة في لبنان قد منيت بالفشل واكد ان عجلة الدبلوماسية مازالت تدور .

وفي حديث ادلى به لمحطة التلفزيون بي بي اى - لم يستبعد وزير الخارجية وكذلك الرئيس ريجان في ان يقوم مشاة البحرية الامريكية المتمركزين في سفن الاسطول السادس بالقرب من سواحل لبنان بالنزول من جديد الى الارض اذا اقتضت الضرورة . وصرح قائلا ان هناك الكثير من الاحداث يمكن ان تجرى . وحتى نكون مفيدين فعلينا ان نظل هنا في ساحة الاحداث وذلك بالتحديد هو دور مشاة البحرية الامريكية .

وصرح ايضا شولتز ردا على سؤال حول السياسة الامريكية في لبنان بقوله لن اقول اننا فشلنا اننا لم نحرز نجاحا ويرى شولتز ان مشاة البحرية الامريكية ادوا مهمتهم في تامين السلام والاستقرار في منطقة بيروت حتى اللحظة التي ادخلوا في دوامة العنف . واكد انه والرئيس ريجان متفقان على نفس الراى بشان ما يجرى في لبنان .

واخيرا في سؤال يحمل معنى انه ربما كانت لديه النية لتقديم استقالته نتيجة لفشل سياسته في لبنان اجاب شولتز بلهجة جافة لا . وكان الرئيس ريجان قد وصف النداءات التي وجهت من اجل استقالة شولتز وبصفة خاصة من جانب احد الاعضاء الديمقراطيين في مجلس النواب بانها مخزية وصرح ريجان قائلا لقد قام شولتز بعمل رائع وانه يحظى بكل ثقتي .

هذا وقد صرح المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية .. البنتاجون .. بان الولايات المتحدة .. لاتزال تثق في الجيش اللبناني .. على الرغم من النكسات التي تعرض لها ..

واضاف مايكل بورش انه لاتزال توجد وحدات داخل الجيش اللبناني تشكل قوة فعالية في المواقع التي تحتلها .. واوضح ردا على اسئلة عديدة ان تفكيره ينصب بصفة خاصة على القوات التي تسيطر على بلدة سوق الغرب جنوب شرقي العاصمة اللبنانية ..

وذكر بورش في نفس الوقت انه .. لايعرف .. اذا كانت السفن الحربية او الطائرات الامريكية سوف تتدخل لتمنع سقوط بلدة سوق الغرب في ايدي الميليشيات المسلحة مع ترك هذا الاحتمال قائما ..

واكد المتحدث باسم وزارة الدفاع كذلك وقف تسليم ١٣٠ عربة مصفحة لنقل القوات .. طراز ام ١١٣ برادلي .. للجيش اللبناني لكنه اضاف انه .. لايعلم شيئا .. فيما تعلق بوقف مماثل لشحنة دبابات .. ام ٤٨ ..

وحول مشروع القرار الفرنسي الخاص بارسال قوة تابعة للامم المتحدة الى لبنان .

ابدى رشيد فخوري مندوب لبنان لدى الامم المتحدة بعض التحفظات حول المشروع . فقد قال ان هذا المشروع يمثل خطوة ايجابية حقا غير انها .. جزئية ومحدودة ..

وقد طلب المندوب اللبناني ان تكون مساعدة الامم المتحدة للبنان على قدر المأساة التي حاقت بالبلاد واعرب عن امله في ان .. تعاون قوات الامم المتحدة اذا ما اريد ان تكون مهمتها فعالة في الحفاظ على السلام والامن وان تسهم في تاكيد السيادة اللبنانية على جميع الاراضي اللبنانية حتى الحدود المعترف بها دوليا ..

وقد القى كذلك ما سيمبا ساري مندوب السنغال كلمته ثم اعلن مجلس الامن تاجيل اعماله ولم يحدد موعدا لاستئنافها ..

اما فرنسا فقد قدمت مشروعا معدلا اخذه في الاعتبار الملاحظات التي ابداها بعض الوفود وخاصة فيها يتعلق بوجود سفن الدول المشتركة في القوة المتعددة الجنسيات ..

وجاء في هذا المشروع المعدل ان قوات الامم المتحدة سوف تتخذ مواقعا بين المناطق الاهلة بالسكان في بيروت بمجرد ان تغادر اخر عناصر القوة المتعددة الجنسيات الاراضي والمياه اللبنانية ..

وينص مشروع القرار الفرنسي المعدل الذي قدم لمجلس الامن التابع للامم المتحدة بشان ارسال قوات دولية الى بيروت ..

ومجلس الامن اذ يذكر بالقرارات رقم ٥٠٨/١٩٨٢ ورقم ٥٠٩ بشان ضرورة احترام وحدة الاراضي اللبنانية ووحدة لبنان وسيادته واستقلاله داخل حدوده الدولية المعترف بها ..

واذ يؤكد على ضرورة انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان والتي لم يحظ تواجدها بموافقة الحكومة اللبنانية ..

واذ يعرب عن امانيه في اجراء حوار لمصالحة وطنية بين جميع الاطراف ..

يوجه نداء عاجلا لوقف اطلاق النار فورا .

يطلب الى السكرتير العام اتخاذ كافة الاجراءات لتمكين جماعة المراقبين في بيروت من الاشراف على احترام وقف اطلاق النار في احياء بيروت ..



ريجان – بوش – شولتز




اسرائيل وهواها الشرقى !!

■■ في كتاب (الانحياز) الذي صدر في نيويورك في مطلع فبراير شباط ١٩٨٤ كشف مؤلفه ستيفن غرين عن طبيعة العلاقات والروابط السرية بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل وهي العلاقات التي توجت في ٢٩ نوفمبر تشرين الثاني ١٩٨٣ بتوقيع رونالد ريجان واسحق شامير على اتفاق التحالف الاستراتيجي بين واشنطن وتل ابيب .

ولان اتفاق التحالف الاستراتيجي قد ابرم بين الجانبين بدعوى او تحت شعار التعاون الامريكي الاسرائيلي لمواجهة اخطار واحتمالات التغلغل الشيوعي السوفياتي في المنطقة ، فان اهمية صدور كتاب الانحياز في هذا الوقت تتمثل في انه يجيء بمثابة شهادة دامغة ودليل قاطع على ان اسرائيل هي الباب الذي انفتح في المنطقة العربية والشرق الاوسط كله بوجه النفوذ والتسلل السوفياتي فقبل ان يقوم الكيان الصهيوني في فلسطين في عام ١٩٤٨ وقبل ان تتنافس واشنطن وموسكو على التصويت تاييدا لقرار تقسيم فلسطين ومحاولة منح الصهاينة شرعية دولية مزعومة باقامة وطن قومي لليهود في الارض المقدسة ، وقبل ان يتسابق البيت الابيض والكرملين على الاعتراف بقيام اسرائيل في الساعات التي اعقبت قيامها او في الايام الاولى لاعلان قيامها .. فان الفكر الشيوعي الماركسي اندفع لغزو الوطن العربي الاسلامي في ظل التحالف الغربي السوفياتي ابان الحرب العالمية الثانية وعندما كانت اليهودية العالمية تخوض مع الراسمالية الغربية والشيوعية الماركسية معركة المصير ضد المانيا النازية وقد اكتشفنا بعد عام ١٩٤٨ طبيعة الدور الذي قامت به الصهيونية عن طريق انغماسها في التبشير بالمبادىء والافكار الماركسية بالتغلغل في قيادات ومنظمات الاحزاب الشيوعية العربية اولا وتحت شعار محاربة الفكر النازي الفاشستي الذي كانت القوى الاستعمارية تتهم العناصر القومية والوطنية المقاومة للاستعمار باعتناقه ثانيا من اجل توهين الطاقات العربية والاسلامية وتمهيد الاجواء التي تسمح في نهاية المطاف باغتصاب فلسطين .

واليوم يزيح كتاب الانحياز عن حقيقة اخرى خطيرة عرفناها قبل عام ١٩٤٨ وبعده ، لكن الاعلام الصهيوني المتسلط على العقول كان كفيلا بالتعمية عليها ونشر الظلال الكثيفة حولها ونعني بها الدور الذي لعبته اسرائيل في مغازلة المعسكر الشيوعي والانفتاح عليه حيث يقول ستيفن غرين ان الكيان الصهيوني برز في البداية على انه (شرقي الهوى) قبل ان يدير ظهره – بعد سنين – للاتحاد السوفياتي مؤثرا الفوائد التي جناها وسيظل يجنيها من علاقته المميزة بالتسلط على السياسة الامريكية والاستنزاف للاقتصاد الامريكي .

وبغض النظر عن الاثار التي افرزها انحياز واشنطن والمعسكر الغربي للصهيونية على العلاقات العربية الامريكية وبالتالي على اندفاع بعض العرب تحت ضغط ذلك الانحياز الى تلمس مقاومة ومجابهة التحالف الصهيوني الغربي بمد اليد الى المعسكر الشرقي لتكون اسرائيل مرة اخرى هي السبب والمبرر لفتح ابواب الوطن العربي الاسلامي امام النفوذ السوفياتي .

واذا كان مؤلف كتاب الانحياز قد اكد ان اسرائيل بدات حياتها شرقية الهوى ، فان سادة البيت الابيض ابتداء من ترومان مؤسس الكيان الصهيوني وانتهاء بريجان المتحالف مع هذا الكيان بحجة مواجهة اخطار الغزو الشيوعي لم يدركوا طبيعة اسرائيل التي ينتمي اغلبية رعاياها الى اليهود السلافيين والقادمين الى فلسطين من بلدان المعسكر الشرقي وقد رضعوا جميعا مع لبن الصهيونية الفكر الشيوعي الماركسي وجاؤا ينقلونه الى المنطقة العربية الاسلامية تحت لافتات الدعوة الى الاشتراكية العلمية والتحليل المادي للتاريخ والانتماء الى الحركات العمالية والتنظيمات التقدمية والانسانية .

فهل يمكن اذن ان تتصدى اسرائيل بهذه التركيبة التي تمثلها لمهمة حماية الوطن العربي الاسلامي وحماية المصالح الامريكية في هذا الوطن ضد التغلغل والغزو الشيوعي السوفياتي ومن يضمن الا تستدير الصهيونية مرة اخرى بولائها نحو الجانب الاخر عندما تجد ان مصلحتها تقتضي ذلك ؟ بل من يضمن الا يكون التحالف بين ريجان وشامير مشجعا للتغلغل الشيوعي السوفياتي لا رادعا له . بعد ان ناخذ بعين الاعتبار سوابق الصهيونية وخلفية تيارها وممارساتها ومطامعها ؟

تحسن في العلاقات الامريكية السوفيتية

مونتيزوما .. الولايات المتحدة ... ا ف ب ... صرح امس ارمان هامر وهو من رجال الاعمال الامريكيين وعلى اتصال وثيق بالقادة السوفييت بانه توجد حاليا في رايه امكانات حقيقية لتحسن العلاقات الامريكية السوفيتية واوضح هامر رئيس مجلس ادارة احدى شركات البترول الغربية ان لديه هذا الانطباع اثر حديث اجراه في موسكو مع قسطنطين تشيرنينكو السكرتير العام الجديد للحزب الشيوعي السوفيتي في اعقاب تشييع جنازة يوري اندروبوف يوم ١٤ فبراير شباط الجاري .

كما اوضح هامر امام طلبة احدى المدارس الدولية في مونتيزوما بالقرب من لاس فيجاس ، نيومكسيكو ، ان وزير الخارجية السوفيتي اندريه جروميكو الذي التقى به ايضا لم يبد معارضته بشكل قاطع لعودة الحوار بين موسكو وواشنطن .

صدام حسين – الملك حسين – مبارك – الشاذلي القليبي

اتصالات هاتفية بالرئيس العراقي

بغداد ..واس ... تلقى الرئيس العراقي صدام حسين اتصالات هاتفية من عدد من القادة العرب للاطمئنان على الموقف في جبهات القتال .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان صدام حسين تلقى اتصالا هاتفيا من كل من العاهل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .

ومن جهة اخرى اكد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي ضرورة التزام الدول العربية بمقررات قمة فاس حول الحرب العراقية الايرانية وجاء هذا التاكيد في رسالة بعث بها السيد عزيز الى الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي وقالت وكالة الانباء العراقية ان السيد عزيز اكد في رسالة اخرى بعث بها الى السكرتير العام للامم المتحدة السيد جافيير بيريز دي كويلار ان العراق قام وسيقوم باتخاذ كل الاجراءات التي من شانها حماية سيادته وامنه

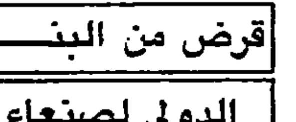
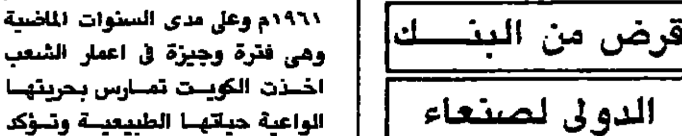
لجنة للتحقيق في المخالفات الاقتصادية بالارجنتين

بيونس ايرس .. ا ف ب

قرر مجلس الشيوخ الارجنتيني مساء امس تشكيل لجنة من المجلس تتولى التحقيق في الجرائم الاقتصادية التي ارتكبت في الفترة التي كانت الارجنتين خلالها خاضعة للحكم العسكري اي من ٢٤ مارس ايار ١٩٧٦ الى ١٠ ديسمبر كانون اول ١٩٨٣ .

وتضم لجنة التحقيق سبعة من اعضاء مجلس الشيوخ وستحال نتائج اعمالها الى القضاء الارجنتيني . وستتولى خلال مهلة قدرها مائة وثمانين يوما تحليل والحصول على دلائل على المخالفات او الاضرار التي لحقت بالتراث القومي . كما سيكون من مهام اللجنة الكشف عن العلاقة المحتمل وجودها بين تلك الجرائم الاقتصادية واثراء بعض الموظفين او الافراد بدون مبررات واضحة .

وسيكون وضع خوسيه الفريدو مارتينيز دي هوز وزير الاقتصاد الاسبق الذي تولى الوزارة في الفترة من ١٩٧٦ الى مارس ايار ١٩٨١ محل اهتمام لجنة التحقيق .

الرياض ... واس .... تحتفل دولة الكويت الشقيقة اليوم السبت ٢٤ جمادى الاولى ١٤٠٤هـ الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٤م بالذكرى الثالثة والعشرين ليومها الوطني الذي يوافق ذكرى حصولها على الاستقلال .

ومنذ الاستقلال الذي اعلن عام ١٩٦١م وعلى مدى السنوات الماضية وهي فترة وجيزة في اعمار الشعب اخذت الكويت تمارس بحريتها الواعية حياتها الطبيعية وتؤكد انتماءها الخليجي والعربي والاسلامي فضلا عن المساهمة بقسط وافر في كافة الانشطة المطروحة على الساحة الدولية .

لقد اصبحت الكويت عضوا في جامعة الدول العربية ثم في الامم المتحدة ثم في منظمة المؤتمر الاسلامي ورابطة العالم الاسلامي وشاركت بجدية في كافة الاجهزة والمؤسسات والمنظمات والهيئات الاقليمية والعربية والاسلامية والدولية والمنبثقة عن هذه المنظمات وتوجت الكويت هذا النشاط السياسي بالمساهمة في ايجاد مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبذلك تحددت كل معالم السياسة الكويتية التي تعتمد على عدم الانحياز وايجاد التوازن مع العالم الخارجي وفتح كافة قنوات التعاون الايجابي المثمر مع الجميع على اسس من التكافؤ وتحقيق المصالح المشتركة مع التاكيد بصورة اساسية على انتماء الكويت الخليجي والعربي والاسلامي بما تفرضه هذه الانتماءات عليها من التزامات ادبية ومادية .



امير دولة الكويت

قرض من البنك الدولي لصنعاء

واشنطن .. ا ف ب

اعلن البنك الدولي عن منح اليمن الشمالية قرضا قيمته ١٣ مليون دولار يخصص في تمويل تجديد احياء مدينة الحديدة ..

ويسهم هذا القرض الممنوح للجمعية الدولية للتنمية لمدة ٥٠ عاما في مشروع تصل تكاليفه الاجمالية ١٧,٩ مليون دولار خاص بتحديد ٦٥ هكتارا في حي الغليل في ثمانية كبرى مدن اليمن الشمالية .

ويستفيد ١٣ الف ساكن يعيشون حياة متواضعة من هذه الاعمال التي تتركز بصفة خاصة في انشاء الطرق وتوفير المياه واقامة شبكة مجاري ..

ارتفاع نسبة الجرائم في الكيان الصهيوني

تونس .. واس

شهدت نسبة الجرائم في الكيان الصهيوني ارتفاعا ملموسا خلال شهر يناير الماضي بالمقارنة مع نفس الشهر من العام الماضي .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية . وفقا نقلا عن تقرير نشرته الصحف الاسرائيلية ان عدد الملفات التي فتحتها الشرطة الصهيونية خلال الشهر المذكور بلغت ٢٢ الف ٤٨٦ ملفا .

وقد شملت هذه الملفات جرائم القتل والاغتصاب والمتاجرة بالمخدرات واقتحام المنازل والحريق المتعمد والسطو المسلح وقد اعترف نائب صهيوني في الكنيست الاسرائيلي بان مئات الكيلو جرامات من المخدرات يتم تهريبها الى اسرائيل شهريا .

راديو .. التضامن يبث ارساله السري

بثت اذاعة نقابة .. التضامن .. ارسالها السري مساء يوم الخميس في مدينة وارسو فناشدت السكان مقاطعة الانتخابات البلدية المقرر ان تجرى في بولندا يوم ١٧ يونيو (حزيران) القادم وقد استغرق هذا البث الاذاعي مدة ست دقائق وكان يسمع في غاية الوضوح في عدد كبير من احياء العاصمة

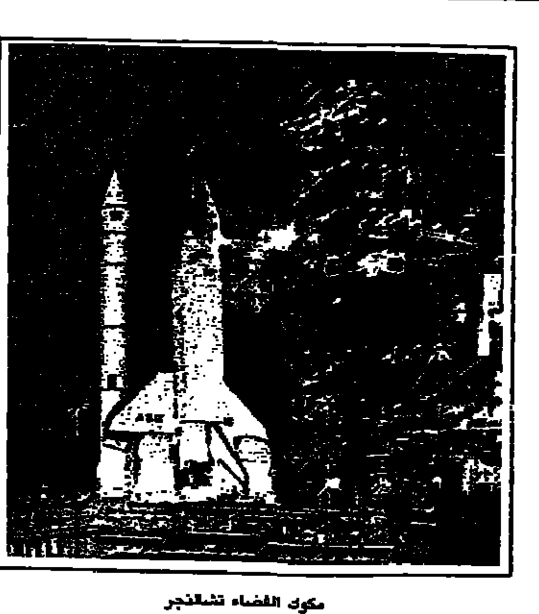
تأجيل إطلاق مكوك الفضاء تشالنجر

واشنطن ... ا ف ب ... اعلنت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ناسا امس ان اطلاق مكوك الفضاء تشالنجر الذي كان من المقرر ان يتم في ٤ ابريل نيسان القادم قد تاجل الى ٦ ابريل .

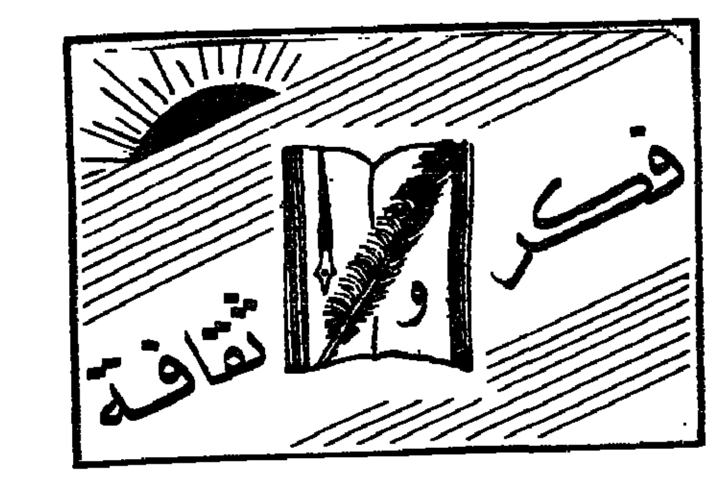
فقد توصل الخبراء في الوكالة الامريكية بواسطة الحاسبات الالكترونية الى ان التقاء المكوك بالقمر الصناعي سولار ماكس سيتم في ظروف افضل اذا ماتم ارجاء اطلاق المكوك يومين اخرين غير انه لم يعلن عن الموعد المحدد لاطلاق المكوك .

والقمر الصناعي (سولار ماكس) هو قمر لمراقبة الشمس وقد تعطل بعد اطلاقه في عام ١٩٨٠ وفي خلال الرحلة القادمة للمكوك وهي الرحلة الحادية عشرة لسفينة الفضاء سيقوم جورج نلسون وهو احد رواد الفضاء الخمسة باستخدام حقيبة نفاثة مثبتة على ظهره للبحث عن القمر الصناعي سولار ماكس والحاقه بمخزن مكوك الفضاء .

وسيحاول نلسون ومعه رائد فضاء اخر هو جيمس فان هوفتن اصلاح سولار ماكس واذا مانجحا في ذلك سيتم وضع القمر الصناعي في مداره وفي حالة الفشل سيتم تثبيته بمخزن المكوك واعادته الى الارض والحقائب النفاثة التي تثبت على الظهر مزودة بنظام للدفع الذاتي يعمل بالازوت وقد تم تجريبها لاول مرة خلال الرحلة الاخيرة لمكوك الفضاء في الفترة من ٣ الى ١ فبراير (شباط) الحالي .



مكوك الفضاء تشالنجر

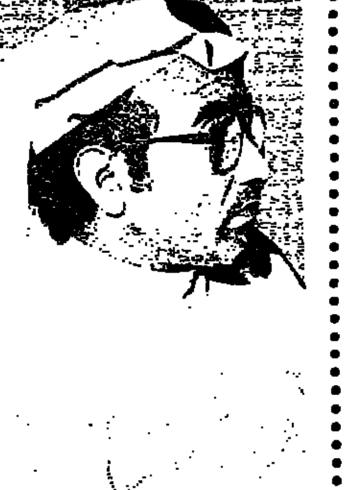


■ ■ اعداد : عبدالله ادريس ■ ■

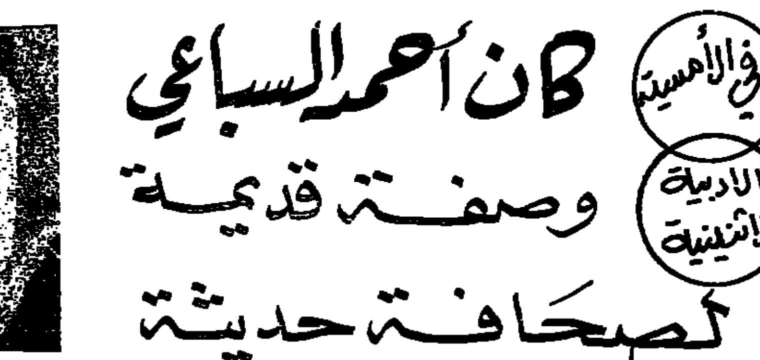
لماذا ؟ لم يشترك الشباب في طرح قضايا أدبية

الاستاذ عبداللطيف الميمنى رئيس تحرير « سعودى جازيت » تساءل عن دور الشباب من الأدباء والصحفيين فى « الاثنينية » الماضية وقال : « لماذا لم يسأل الشباب ويشتركوا فى الحوار أو أن يطرحوا قضايا أدبية ؟! »

أما أهم ملاحظة أبداها الميمنى فهى أن الأمسية يغلب عليها طابع الذكريات لكنه لم يعترض على ذلك مع مطالبته فى نفس الوقت بأن تشمل أيضا قضايا فكرية وأدبية .



فى الأمسية الاثنينية الأدبية: كان أحمد السباعي وصفة قديمة لصحافة حديثة



○ محمد حسين زيدان ○ محمود عارف ○ عثمان حافظ

● لم ينـدم جميع الذين حضروا امسية عبدالمقصود خوجه « الاثنينية » الأسبوع الماضى والتى كانت لتكريم الاستاذ أحمد السباعى (شيخ الصحافة السعودية) والحائز على جائزة الدولة للأدب .. حيث اشتمل حديث « السباعى » على الكثير من المواقف التى مر بها فى الفترة التى كان يراس فيها تحرير صحيفة « صوت الحجاز » وعلاقته بأنداده فى حقبة من الزمن كان فيها الصوت المميز فى الساحة الأدبية والصحفية .. كما تطرق (حديث ذكرياته) عن قصته مع أول فكرة لانشاء مسرح فى المملكة والعقبات التى اعترضته لتنفيذ الفكرة والتى انتهت بفشلها ..

وقد حرص على حضور الأمسية كل من الاساتذة محمد حسين زيدان وعبدالله بلخير ، ومحمود عارف ، وطاهر زمخشرى ، وابو تراب الظاهرى ، وعثمان حافظ .

وصل المحتفى به يصحبه اثنان من انجاله وبدأ حديثه تلقائيا فقد وجد الجميع أنفسهم ينصتون له قبل بدء الحفل وكان يجلس بجواره الاستاذان محمد حسين زيدان وأبوتراب الظاهرى .

كما حرص بعض الزملاء من الأدباء والصحفيين الشباب على متابعة « السباعى » والاستماع إلى كفاحه فى مشوار الكلمة .. وكان من أبرزهم على الحسون ، عمر يحيى ، محمد القايدى ، محمد صادق دياب ، فالح الصغير ، محمد الحسانى ، أنمار مطاوع ، حامد عطاس .

مجانين أدب

● « عبدالله بلخير قلب مجنون أدب » !

هكذا وصف الاستاذ احمد السباعى الشاعر المعروف عبدالله بلخير عند بدايته مع الشعر .

ذكر ذلك قبل بدء حديثه فى « الاثنينية » الماضية حيث كان يجلس الاستاذ عبدالله بلخير بجانب السباعى وكان يسرد بعض ذكرياته عن الشباب الذين كانوا ينشرون انتاجهم فى « صوت الحجاز » عندما كان يرأس تحريرها وقد كان ابرزهم عبدالله بلخير الذى وصفه السباعى بان عنده شعور عشق ...



○ احمد السباعى





○ عبدالله بلخير

● فى تونس : يعرفون طاهر زمخشري بأنه شاعر رقيق

○ بابا طاهر

حركة النقد قاسية وساعدت فى تقييم الشعر التونسي

فى تونس كما هو الحال فى سائر دول المغرب العربى

هناك انفتاح على الثقافة الغربية وباعتبار ان ذلك له تاثير

مباشر على الثقافة العربية الاسلامية فى هذه الاقطار فقد

حدثت فجوة كان لها صدى لدى بعض الكتاب والادباء

ما مدى هذا التاثير ؟!

وكيف يسير النتاج الادبى فى القطر العربى الشقيق

تونس ..

ثم ايضا كيف حال الوعى الثقافى والادب التونسى فى ظل

طموحات شعوب المغرب العربى فى (الوحدة) ؟!

هذا ما سنعرفه من الاستاذ وحيد إبراهيم سكرتير تحرير اول بصحيفة « بلادى » الأسبوعية التونسية وهو ايضا من الأدباء الشباب وكما عرفت منه بانه يحضر الآن لنيل رسالة الماجستير فى شعر ابو القاسم الشابى شاعر تونس والعرب .

هذا إلى جانب نظرته واحساسه نحو الشاعر السعودى طاهر زمخشرى وميزة شعره خاصة وان « بابا طاهر » يكاد ان يصبح احد أعلام تونس .

لا يعرف غير « الزمخشرى »

● سالته إن كان قرا لاديب سعودى فقال :

■■ لا أعرف غير « بابا طاهر » الشاعر طاهر زمخشرى وقد أهدانى من شعره ديوانا وكنت سعيدا به .

● ماذا يعجبك فى طاهر زمخشرى ؟!

■■ يعجبنى فيه الوصف فهو وصف رقيق تحس فيه باصالته كسعودى متشبع بالثقافة العربية الاسلامية متفتح دون تهور ..

عندما يصف المراة تحس بروعة الكتابة وروعة مجال الانثى دون ان يحرك فيك الغريزة .

الدراسات الاسلامية متقدمة فى المملكة

● وعن انطباعه بالنسبة للادب السعودى يقول :

■■ من خلال اطلاعى على الصحف اجد بان الدراسات الاسلامية متقدمة بالنسبة لنا ونحن نعتبر الكتب الصادرة هنا فى السعودية مراجع فى الفقه والحضارة العربية الإسلامية طبعا القرآن الكريم والسنة النبوية هما المصدر الرئيسى .

الثقافة التونسية لها جذور عربية

● يعتقد البعض بان الادب والثقافة عموما فى دول المغرب العربى تتسم بالطابع الغربى إلى اى مدى صحة هذا ؟!

■■ هناك انفتاح على الثقافة الغربية كل ما يظهر فى فرنسا نطلع عليه تجد الناقد يستند على المقالات التى صدرت فى تونس لكن هذا لم يؤثر على الثقافة العربية الاسلامية هذا مرتبط بالثوابت لم ار شاعرا تونسيا يتغزل بامراة غزلا فاضحا .. الأدب يستفيد من الثقافة الفرنسية ليس فى اتجاهاتها . ليس هذا معناه انه لا توجد تجارب . الغالب انها ثقافة عربية صحيحة مرتبطة بواقع الامة تاريخيا وحضاريا ومستقبلا .

التعامل مع الأدب

● هل يجد الادب فى تونس رواجا وما مدى تقبل الناس له ؟!

■■ لا اقول انه كامل . هو حاصل بالنسبة لتلاميذ الثانوى والنسبة الكبيرة من رجال التعليم كل انسان فى تونس عليه المرور لمعرفة الادب التونسى والاطلاع عليه . هذا الشىء يتقلص بعد الدراسة قليلا ويبقى المتعاملون مع هذا الانتاج ومتتبعو الصحافة والتعليم وهم اقلية ممن انهوا تعليمهم ونحن فى العالم الثالث نتعامل مع الادب من درجة ثانية . نصف ساعة اقرا متابعة اخبارية وليس ادبا .. فالاعتناء بالصحافة اكثر من الادب اما الانتاج الادبى فنجد له مستهلكين فى المدارس والمؤسسات الثقافية ..ولكن اؤكد لك من معاشرتى للشارع التونسى هناك قليل من يشترى القصة والرواية والديوان إلا ان تكون مبرمجة ضمن دراسته فى المدرسة .

لدينا شعراء يكتبون الشعر التقليدى .. والحر

● لاشك بان لديكم شعراء مبدعين وهل هناك اتجاه حديث بالنسبة للشعر ؟!

■■ الشعر الحر كتب فيه شعراء تونسيون كثيرون لا اقول انهم اصبحوا معروفين « القصيد » .. و « القصيدة » قواعد نسبية ..واسم الشاعر مرتبط بالانتاج والانتشار حاليا . هناك شعراء جيدون امثال : نور الدين صمود ، وهو يكتب الشعر الحر والتقليدى . ومحيى الدين ظريف شاعر تقليدى . وعبدالحميد خريف يكتب الشعر الحر ، ومحسن بن حميده ، والصادق شرف . وفاطمة الدريدى . ومحمد القدامى . والشاذلى خزندار وهناك مجلة الشعر تظهر لك ان الشعر التونسى يشهد ازمة لان من يكتبون الشعر يهرولون وراء الشهرة .. من يكتب عشر قصائد يدخل النوادى الادبية ويقول انا شاعر .

انتشار دور النشر فى تونس شجع الكثيرين لنشر دواوينهم وبالتالى مستوى شعرهم سطحى .. وقد تقول ما هو الشعر السطحى ؟! تحس ان الصناعة غير متقنة .. الافكار معروفة .. التمييز أصبح نادرا جدا .

وسائل النشر ساعدت الأدباء كثيرا

■■ ويقول ايضا هناك ادباء ولكن لم يشتهروا إلا بظهور وسائل النشر .. الاحتكاك بالشرق والغرب ولد تجارب ادبية جيدة فتجد حاليا فى الادب الابداعى والنقد فى الابداع .. تجد القصة . والرواية المسرحية والقصيدة .. هناك ايضا الكتابة الشعرية التى انطلقت من نازك الملائكة وهناك تجديد واعادة تنظيم لها .

الأدب الابداعى والنقد

● النتاج الادبى فى تونس هل تجد فيه ملامح إبداعية وكيف تعامل النقد معه ؟!

■■ لا استطيع ان اقول ان الادب الابداعى سيموت لان هناك حركة نقد قاسية ونشيطة فى السابق كانوا يمجدون الشاعر اما الآن فشاعر تونس الكبير يهاجم من قبل النقاد ..والسبب ان هناك نقادا . عندما تقرا النقد تقرا الناقد نفسه لكن هذه القسوة فى النقد لم تقتل الابداع الادبى بقدر ما تساعد على تهذيب هذا الابداع وعلى خلق الفرص الكفيلة بابراز الانتاج الجيد يمكن فى نفس الوقت ان يختفى بعض المبدعين .. البقاء للاصلح .. هناك فى القصة محمد العروسى والمطوى ، ومحمد مختار . ومحمد صالح الجابرى .

القصة وتفاعلها مع الناس

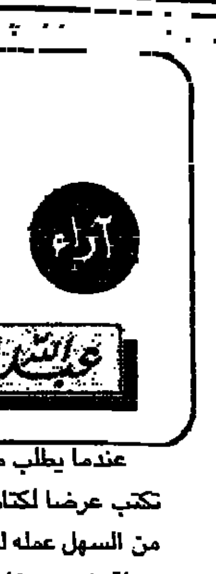
● وماذا عن القصة والرواية عندكم ؟!

■■ القصة فى تونس والرواية حاليا لدينا فيها مبدعون ولكنهم غائبون عن الاضواء لان الادب « لا يؤكل عيش » .. هناك مجلة اسمها « قصص » تصدر كل ثلاثة اشهر فيها انتاج ابداعى جيد .

البشير خريف .. طوع العربية المحلية اللهجة لمتطلبات الفن .. القصصى الروائى خاصة فى (الدقلة فى عراجينها) . (برق الليل) . (حبك دربانى) هو يبحث عن مشاكل الحياة اليومية .

آراء أدبية

عبدالله ادريس



عندما يطلب منك رئيس تحرير احدى الصحف المحلية أن تكتب عرضا لكتاب صدر حديثا مثل هذا التكليف ربما يكون من السهل عمله لكن المهمة الشاقة ان يطلب منك رئيس تحرير مجلة تصدر خارج الوطن واسعة الانتشار كتابة تقرير عن الحركة الادبية داخل بلدك خاصة وان هناك انطلاقة ثقافية حديثة فى المملكة كما ذكر ذلك رئيس التحرير المذكور ..

والمثقف العربى فى كل مكان يريد ان يعرف الوجه الآخر لبلادنا .. يريد أن يضيف إلى معلوماته اسماء كتاب وادباء وكتب من المملكة خاصة المثقف العربى المقيم فى اوروبا وأمريكا والذى قد لا يعرف غير (براميل اويك) التى تدفىء شتاء أوروبا وأمريكا .. فالغربة صادرت انتماءه الثقافى حتى النخاع وأصبح مثله مثل الانسان الغربى فى نظرته ..

فالذى كان يقرأ ديوان شعر او قصة عربية اصبح اليوم يقرأها بالفرنسية والانجليزية ..

المهمة الاخرى وهى أصعب من سابقتها ان تجد امامك عرضا مغريا لتدخل مجالا اعلاميا آخر غير الصحافة فالفرصة مواتية والتشجيع موجود والاستعداد الفنى متوفر والامكانيات تنتظر بدء العمل ولم يبق أمامك غير أن تجلس إلى نفسك لتكتب والنتيجة قصة مرئية على الشاشة فهناك شركة سعودية ذات امكانيات وطموحات كبيرة تريد أن تتبنى اى عمل قصصى سعودى على مستوى متفوق ..

ولما كنت لا اجد نفسى اجيد كتابة القصة بالشكل الذى اتمناه او أن انتاجى مازال محتجبا : فقد وجدتها فرصة أن أهدى صديقى كاتب السيناريو فى هذه (الشركة) بعض الاهداءات التى وصلتنى من قصاصين معروفين وزملاء اعزاء ولم تكن الهدية لتهدى لولا معرفتى بانها ستثمر عن عمل مفيد .. لكن كاتب (السيناريو) رد على بعدم الايجاب ففى رأيه ان الكاتب وهو يكتب للشاشة يجب أن يتصور ان عمله هذا سيشاهده الناس ..

لا ادرى إن كانت هذه مشكلة لكن الأهم وكما عرفت من (السيناريست) العزيز بانه وجد مدير هذه الشركة والتى يتعاون معها بأنه يمتلك ثقافة واسعة ووعيا متطورا جدا يتساوى مع الأموال التى صرفها لاقامة استديوهات ضخمة ومتطورة جدا ..

ولم يكن أمامى غير أن ابتهج خاصة وانا اسمع بان اتجاه الشركة السينمائية المذكورة كان ينصب بالدرجة الاولى على الاعمال الأدبية قبل اهتمامها بالاعمال السطحية التى تغزو السينما والتلفزيون هذه الأيام .. فالعمل الادبى دائما هو المتفوق والاجدر وايضا يبقى عالقا اكثر فى ذاكرة الناس عن اى عمل آخر يهتم كاتبه (بنزوات) المشاهدين حتى بتنا نشاهد افلاما ذات إسفاف وإثارة رخيصة بينما الأعمال الأدبية الخالدة تنام فى بطون الكتب ولا يجد من يبحث عنها

رسالة الخليج العربى

● صدر العدد الحادى عشر من مجلة (رسالة الخليج العربى) وقد نشر فى العدد سلسلة من البحوث والمقالات منها الخبرات التعليمية فى مناهج الدراسات الاجتماعية للدكتور جودت احمد سعادة والمكتبة الشاملة بالمدرسة الابتدائية ودورها فى مجال تربية الطفل وثقافته للاستاذ حسن محمد عبدالشافى واثر استخدامات الاستراتيجية اللفظية فى تدريس الفيزياء للدكتور احمد خليل محمد حسن والتعليم وتحديات المستقبل .

كما تناول العدد انشطة واخبار المكتب العربى للتربية لدول الخليج العربية كما نشر العدد رسائل جامعية والتعريف بالكتب الحديثة بالاضافة الى كشاف رسالة الخليج العربى .

وجه أدبي

هذا الشاعر يشهر سلاح الشعر؟

في مواجهة قضايا الأمة

■■ بدايته مع الشعر كانت منذ مراحل تعليمه الاولى كما يقول :

يرى بان الشعر متى ماخرج عن دائرة الوجدان يفقد جزءا كبيرا من قيمته وتاثيره .. اما بالنسبة له ففي اعتقاده بان مايدور حوله يتحكم الى حد كبير في صياغة القصيدة

■■ في محاولة لقراءة فكر هذا الشاعر نجده يعايش ويتفاعل مع قضايا امته هو يقول :

بان القضايا الكبرى في عالمنا الاسلامي واقع نعيشه جميعا بمرارته وقسوته نعيشه بكل ملابساته الخارجية والداخلية فهل. يمكن لصاحب احساس صادق ان يقف موقف المتفرج من هذا الواقع . انه الشاعر الشاب عبد الرحمن العشماوي الذي يتحدث فيقول :

كيف كانت البداية

يقول : البداية كانت عناية كبيرة بالادب نشأت معي منذ مراحل تعليمي الاولى ولا ادري لماذا اشعر في هذا المقام بان الحديث عن البداية بالنسبة لي ليس بذي بال ، فهو يهم الناقد الذي يدرس شخصية الاديب او الشاعر ولايهم قراء الادب كثيرا وخاصة في مثل هذا اللقاء السريع .

هذه الاشياء تتحكم في صياغة القصيدة عندي

احساس بما يدور حولي هو الذي يتحكم في صياغة القصيدة عندي ، الناحية الوجدانية تكتنف العملية الشعرية من بدايتها الى نهايتها وفي نظري ، ان الشعر متى خرج عن دائرة الوجدان فقد جزءاً كبيرا من قيمته وتاثيره .

القضايا الكبرى في عالمنا الاسلامي واقع نعيشه جميعا ، نعيشه بمرارته وقسوته ، نعيشه بكل ملابساته الخارجية والداخلية .. فهل يمكن لصاحب احساس صادق ان يقف موقف المتفرج من هذا الواقع ؟

من هنا جاءت القصيدة عندي مشحونة بمرارة هذا الواقع مصبوغة بصفته المأسوية .. ولكن ليس الى الدرجة التي تصبح فيه نسخة مكررة من هذا الواقع ، بل انها مع العكس تحاول ان تعكس الى جانب شعوري الخاص الرؤية الواضحة للخروج من دائرة الاحداث المؤلمة وليس شعري محصورا في هذه الزاوية فقط .

فالشاعر انسان – له اماله والامه ، وطموحاته ، واشواقه ، وحنينه ولهفته ومن الطبيعي ان تنعكس هذه المشاعر والاحاسيس على شعره .. ولكن نكهة خاصة تظل متميزة في شعره وهي بدورها تميز بين الشاعر وغيره وتصبغه بصبغة خاصة يعرف بها في عالم الادب .

دور النشر تطورت كثيرا

حركة النشر تطورت في المملكة تطورا كبيرا في الفترة الاخيرة وقد وصل عدد دور النشر الى الخمسين موزعة بين عدد من مدن المملكة منها دور النشر العريقة التي خدمت الحركة الثقافية منذ زمن بعيد مثل مؤسسة اليمامة للنشر والدار السعودية للنشر . ومنها دور النشر الحديثة التي شقت طريقها في هذا المجال بنجاح . ولايمكن لمنصف ان ينكر دور هذه الدور في خدمة الحركة الثقافية والفكرية في المملكة لاسيما وان منها دور نشر محترمة تهتم بنشر الجيد المفيد ومع ذلك فاننا نطمح الى المزيد وننتظر تطورا اكبر واهتماما اعظم بالاعمال الفكرية والثقافية والادبية الجيدة . ومتى ماتخلصت اكبر دور النشر من سيطرة (الفكر المادي) على اصحابها فانها ستؤدي خدمة جليلة في مجال العلوم المختلفة والمادة تاتي تبعا لذلك .. واعتقد ان وجود رابطة للناشرين السعوديين ضروري لتتمكن دور النشر من تجاوز الحدود وليستطيع الكتاب السعودي اثبات وجوده في البلاد العربية الاخرى . . .



عبد الرحمن العشماوي

الاندية الادبية وماقدمته للادب

ارى ان الاندية الادبية قد اسهمت اسهاما جيدا في اثراء الحركة الادبية في بلادنا صحيح ان كثيرا من الاصدارات ليس على المستوى المطلوب ولكن ذلك لايعني ان كل مايصدر عن الاندية الادبية ضعيف المستوى ومع هذا فان الاندية بحاجة الى دعم ادبي ومادي حتى تستطيع ان تقوم بواجبها في هذا الجانب على ان تبتعد عن المجاملات التي تتسرب عن طريقها الاعمال الادبية الضعيفة الى ايدي القراء فانها تذهب بالقيمة العلمية والفنية للاعمال الادبية النقدية .

الغموض في الشعر الحديث

الغموض مرض خطير اصيب به الادب الحديث مرض ناشيء في نظري – من عدم الوعي غالبا وعن كثير من الشعراء ولايرد كلامي هذا ماقد يقوله البعض من ان هنالك شعراء عرفوا بوعيهم وثقافتهم ومع ذلك فان شعرهم غارق في الغموض ذلك لان العبرة بالعموم والسائد على الساحة الادبية وليست العبرة بالشواذ ثم ان الكثير من الشعراء في العصر الحديث الذين يتمتعون بقدر كبير من الثقافة والادراك لما يدور حولهم ومع ذلك فهم يكتبون شعرا غامضا غارقا في الرموز واني اقول ان هؤلاء الشعراء قد تعمدوا الغموض لشيء في انفسهم .. انهم يحملون افكارا معينة استطيع ان اصفها غالبا بالشذوذ والخروج عن الاداب الانسانية فهم يغلفون مايكتبون تحاشيا مما قد يواجهونه من الجماهير الواعية التي ترفض الشذوذ الفكري وتاباه .

شعراء محدثون مثقفون غامضون ينتمون الى طوائف معروفة بتقوقعها على نفسها وبسوء نواياها وشذوذ افكارها فهم لايصلحون مقياسا لنا في هذا الجانب .

تقول ناقدة انجليزية اسمها (مارجريت بولتون) ان مشكلة كثير من شعرائنا الشباب انهم يكتبون القصيدة بدافع من الحماسة وعدم الوعي بحقيقة العملية الشعرية ومن هنا جاء شعرهم غامضا غير واضح المعالم والذي دفعني الى ايراد معنى قول هذه الناقدة الرغبة في ان اشير الى ان قضية الغموض في الادب قضية عالمية نقلها بعض الادباء العرب دون وعي بابعادها في الغالب وبوعي مصحوب بالنوايا السيئة في بعض الاحيان .

ماذا استفدت من الشعر ؟

احساس بالراحة لامرين الاول : انني قدمت شيئا وان كان ضئيلا لامتي والثاني انني اتخلص من احزان ظل تؤرقني حتى انفثها في قصيدة .. اقول هذا وانا اشعر بانني لازلت في اول الطريق وهمي في سره المغمور .





كتاب عن الطائف

الطائف : فهد الحارثي

تعقد حاليا اجتماعات متواصلة بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف وذلك للبدء في اعداد مادة كتاب (مصيفنا) السنوي وقد وصلت للجنة اعداد الكتاب . والمكونه من الاساتذة يحيى اليامي فهد الثبيتي .. عثمان الصيني .. عبد العزيز الرشيد ومحمد العمر وذلك لبحث العديد من الموضوعات الثقافية والادبية والعلمية وبعض المقالات التاريخية والموضوعات الفنية .. وسيضم الكتاب ملحقا خاصا بالطفل .. كما سيضم مادة اعلامية عن نشاطات الجمعية واقسامها .. وقد انتهت لجنة اعداد الكتاب من تجميع المادة وسيتم عقد اجتماع خلال الاسبوعين القادمين لمناقشة موعد طبع الكتاب .

– تواصل لجنة المنتدى الشعري بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف عقد جلساتها الشعرية مساء يوم الاثنين والجمعه ويتم خلال هذه الجلسات مناقشة العديد من الجوانب الشعرية كما يتم الاستماع للعديد من القصائد الشعرية لشعراء المنتدى . هذا ويضم المنتدى عددا من الشعراء البارزين – اضافه للشعراء الشباب الموهوبين وسيقوم المنتدى قريبا بالاعداد لامسية شعرية ثانية يشترك فيها عدد من شعراء المنتدى .



اضطراب

للشاعر عبدالسلام هاشم حافظ

ماهاجر الصب حمى الغانية
حتى راى الدنيا رؤى باكية

فتضج بالشكوى مشاعره
ينعى العوالم والمنى الفانية

ياقدري اصبحت في حيرة
من امر نفسي ، والدنى عاتية
ياقدري ساقيتني في الصبا
مر الكؤوس بكفك الحانية
ياقدري هدهدتني للأسى
وتركتني أشقى باحلاميه

فالفجر مالاحت بوارقه
الا بشارات الردى الكاوية
في صبحي الداجي وقد بترت
مع الربيع العذب أوتاريه

لا الناي يشجيني وماعزفه
إلا صدى البؤس بانغاميه
والعارم المجنون من دائيه
القاه بين الحب والغانية
بالروح كان الحب يهتف بي
في هيكل السمرا وناجانيه
ياشاعر الالام هيا معي
للمعبد القدسي في الرابية
فهنا جمال الروح في ظله
تحلو الحياة لمهجة شادية
اواه – ياحبي تهدهدني ؟
بل انت صرت الد اعدائيه
فلئن دنت كاس إلى فلا
تاتي بها إلا يد داميه
ياحب قد بدلتني غيري
ونقضت امالي من الغالية
ياحب انت حرمتني بهجتي
حتى الندى بالمر ساقانيه
ياقدري هدمتني يافعا
فارفق بقلبي والربا الذاوية
رحماك طال الليل ، عم الاسى
ياقدري هذي الرؤى بالية
فاين اكواب الهوى الزاكية ؟
واين اشباح المنى الزاهية ؟

هي والآخرون
الأوراق الضائعة

فاطمة محمود خضر

■■ من شرفة الغرفة في الفندق الكبير بدت اضواء شارع فلسطين وكانها هالات قرمزية تذوب في الضباب كما تذوب الشمعه فوق سطح من معدن ساخن .. كل شيء من حولها اصبح بلا معنى ولا رائحة ولا لون .. الرطوبة تملأ الجو وساعات الفجر تقترب بهدوء وبعض السيارات المسرعه تمر من تحت الفندق وكانها تقطع طريقا لاخر مرة !

سمعت صوته من الداخل يناديها .. لعل الصوت القادم من الداخل يحمل الكثير من المعاني التي تبحث عنها طيلة الاسابيع الطويلة الماضية والتي غادر فيها المنزل تاركها وتاركا اطفالهم الصغار بلا اي سبب واضح .. هكذا تبدو المسالة من وجهه نظرها .

في داخل الغرفة المكيفة امتدت يدها الرقيقة لتتناول منديلا ورقيا تمسح به اثار الرطوبة التي عبثت بمكياجها . لقد كانت هذا المساء جميله فاتنه وكانت تريد ان توظف كل اسلحتها كامراة مع زوجها في انهاء هذا الخلاف – او للوصول لحل يرضيها اولا مع زوجها ومن ثم من كبريائها مع احتفاظها بذاك الغرور الذي يسيطر عليها

قالت : الجو اليوم ملء بالرطوبه .. واعلم انك ..

قاطعها بهدوء .. الجو معقول الليله ..

قالت : ولكن !

اجاب سريعا .. اغلقي النافذة من فضلك .

■■ الحوار المبتور بينهما لم يعط مدلولا واحدا على ان هناك شبه اتفاق على العودة .. كل منهما يسير في اتجاه معاكس تماما للاخر . في الشهر الماضي نشبت بينهما معركة حامية انتهت بسفر الزوج – تركها مع اطفالها الثلاثة ثلاثة اسابيع كامله . لم تكن تعلم شيئا عنه . وكانت كثيرا ماتشعر بتانيب الضمير لانها كانت سببا في هذا الموقف .. ولكنها في لحظات الغرور كانت تشعر انها الاقوى .. هي صاحبه الكلمة الاولى والاخيرة وجاء من يقول لها ان زوجها سوف يتزوج .. وجاءت من تؤكد لها ان هذه الزوجه صديقتها .. وجاءت ثالثه لتحدد موعد الزواج وهكذا وجدت نفسها في دوامه عاتيه .. وكان عليها ان تتحرك وبسرعة وان توظف كل ماتمكن من ذكاء في سبيل المحافظة على الزوج

في هذا الصباح وقفت طويلا امام سياج منزلهما الصغير . كان السائق لايزال ينظف السيارة الفارهه .. تاملت شمس الصباح وهي تتسلل عبر اغصان الشجر ولعل هذه الاشعه وهي تتساقط كدنانير ذهبية على العشب الاخضر تذكرها بالشهور الاولى للزواج حيث كانت الكثير من الاشياء تتساقط .. كانت فتاة فاتنه وجميلة ولاتزال وكان هو شابا مرموقا يعمل في احدى المؤسسات ودفعته هي لان يستقل ويوظف ذكائه في خدمتها .. وكان هو يتصور انه يوظف ذكاءه في خدمة نفسه – وبالفعل قطع شوطا طيبا وبدا اسمه يلمع . وبدأت هي تملي خطوات حياته العملية . وكان في كل مرة يلتقط منها طرف الخيط ويجد ان الامر عادي حتى بات الموقف غريبا – كانت كانها تدير المؤسسة بالكامل . لم يكن يستطيع ان يوقع عقدا دون استشاراتها عبر الهاتف .. مواعيدة مسجله في عقلها قبل ان تكون لدى سكرتيرة في المكتب .. اصبحت هي كل شيء .. تملي عليه كل تحركاته وهمساته .. وكان يشعر باللذه من ذلك . هناك من تهتم به .. من تعتني بشئونه .. ولم يكن يدري ان جدران هذا الاهتمام تطوق كل شيء في اعماقه !

كانت تشعر انها كل شيء .. وهو لاشيء .. حتى زيادات رواتب العاملين في المؤسسة تدخلت فيها . ربما كانت محقه في الكثير من قراراتها ولكنه كان يريد ان يكون هو صاحب القرار .. وكان الاطفال الثلاثة في المنزل كبريق خاطف يجد الزوج في عيونهم معنى الحب الحقيقي والاهتمام الكبير – وكانت المشكلة الكبرى – مجرد سوء فهم بسيط حول عبارة قالها وهما يشاهدان التلفزيون – واعتبر الزوج هذه العبارة مساسا بكرامته . وصرخ في زوجته . ونظرت اليه نظرة تقف في منتصف المسافه بين الاشفاق والاستخفاف !

وغادر الزوج المنزل وغاب ثلاثة ايام .. ولكنه لم يستطع عاد مرة اخرى ونشب صراع اخر .. وغادر المنزل . وفي هذه المرة غاب اسبوعين ولكنه عاد وفي كل مرة كان يعود كانت المشاعر في داخله تذوب الى ان غادر منزله – وعرفت الزوج انه ينوي الزواج ومن احدى صديقاتها .

الاضواء الصفراء غسلت شارع فلسطين . فبدا الشارع لامعا انيقا براقا واضواء السيارات كهالات تبدو من بعيد وساعات الصباح البكر بدأت تضفي بريقا خافتا .. وكانت الزوجه لاتزال تتامل الطريق الطويل وانعكاس الاضواء في عينيها يرسم خطوطا باهته وقد ادركت ان اخر ورقه من اوراقها اصبحت في الفضاء وحيدة تشعر بالقسوة والالم والمرارة .



البلاد ـ الصفحة الثانية عشرة ـ العدد ٧٥٧٧
السبت ٢٤ جمادى الاولى ١٤٠٤هـ ـ الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٤م

رسائلكم



الاخ حسن فهد معروف السبيعي ـ الرياض :

■■ كل الرسائل التي تصلنا نرد عليها إن لم ننشر ما بها من مشاركات وطالما إنك تقول انك لم تر ردا على رسائلك فهذا يعني انها لم تصل إلينا اما ان تفتح الرسائل من قبل غيري فهذا ليس بالامكان وكن مطمئنا وابياتك الاخيرة ستنشر قريبا فاهلا بك .

● الاخ سعد الظبي ـ المدينة المنورة :

■■ معاني قصائدك وخطها وكل ما منها يوافق ما بعث به أحد الأصدقاء وعندي يقين ان هناك سرا وراء هذا التشابه ولحفاظنا على عدم الخلط ونسب المشاركات لغير اصحابها امل ان أطلع على الحقيقة ان لم يكن هناك حرج ونشر القصائد متوقف على طلبي هذا ولك تحياتي .

● الاخ : ابراهيم السمحان ـ بريدة :

■■ طالما أن القصيدة نشرت بجريدة اليوم فلا اظن هناك ما يدعو لنشرها مرة اخرى بمضارب البلاد .. ابعث بالجديد وحياك الله .

● الاخ خلف محمد المالكي :

■■ معذرة على عدم نشر القصيدة التي يقول مطلعها الله يالدنيا وذلك لعدم تمكني من قراءتها وذاك عائد على ضعف الخط عزيزي خلف عهدناك تبعث بمشاركاتك منسوخة أمل ان تكن كما كنت وتبعث بالقصيدة الواحدة في ورقة مستقلة وعلى وجه واحد منها وذلك حسب ما نوهت في عدد سابق ويا هلا بيك .

● الاخ ـ فتى الطائف :

■■ هناك بعض الالفاظ الركيكة في قصيدتك التي بعنوان لا باس وعلى سبيل المثال كلمة بمئات في الشطر الأول من البيت الثاني وكلمة تدرا في الشطر الثاني من البيت الخامس وهذا ما لا يحق منك لكونك متمكنا رغم هذا ستنشر ويا هلا بيك .

● الاخ مصلح خلف الشمراني ـ الطائف :

■■ عزيزي ..رغم انك في البداية الا انك تخطو خطوات ثابتة وجيدة وقصيدتك التي تقول بمطلعها « وجودي على اللي » في طريقها الى النشر وفي المرات القادمة أمل ان تطبق المثل القائل خير الكلام ما قل ودل وحياك الله .

● الاخ خلف الله حامد الزهراني ـ جدة :

■■ لو وضعت كلمة « صدقت » بدلا من كلمة « طعت » في الشطر الثاني من البيت الثاني الم يكن أفضل ؟ ثانيا كلمة أرجوك فيما أرى انك متكلف في وضعها حيث ان القافية الزمتك على وضعها والاهى « ارجيك » ولو تمعنت معناه في وضعك تلك الكلمة لوجدت ان المعنى ناقص اليس كذلك . ارجو ان لا تغضب فما قلت ليس الا مجرد ملاحظة وعلى مشاركتك التي ستنشر ولك تحياتي .

● الاخ أحمد محمد الشمراني :

■■ مشاركتك الأخيرة اضعف من سابقتها ولا يعني هذا انها سيئة لكن مضمونها عموما ضعيف بغض النظر عن الوزن والقافية والتركيب اللفظي فكل ذلك اجدته حاول ان تبعث باقوى منها وحياك الله .

● الاخ سعود القناوي ـ مكة المكرمة :

■■ معذرة قصيدتاك غير صالحتين للنشر وذلك لانك لم تجد الوزن في كليهما ولم تلتزم بالقافية الصحيحة في الشطر الأول من القصيدة الأولى حيث التزمت بحرف واحد فقط حاول مرات ومرات وياهلا بك صديقا جديدا لمضارب البلاد .

● الاخ رياض سيف الدين ـ جدة :

■■ مضمون قصيدتك جيد وهدفها سامي ومعانيها نبيلة واجدت القافية لكنك اخفقت في الوزن أمل ان تبعث بما هو موزون وجيد ومرحبا بك .

● الاخ سعيد علي سعيد الزهراني :

■■ البيت القائل « غرامه يعزيني عن الاهل والاصحاب ـ وحبه نما مابين روحي ووجداني » يؤسفني معرفة قائله . وسؤالك عن الديوان « لا يوجد لديه ديوان » وابياتك مع بالغ اسفي غير صالحة للنشر .

● الاخ غريب الأرض :

■■ « حبك ما يهون » عنوان اخر قصيدة وصلتنا منك وكانت في منتهى الجمال في الفاظها وتركيبها لكن ما يمنع نشرها حاليا هو معرفة قائلها الحقيقي وهذا يعني ان تبعث بالاسم الصريح الذي ساحتفظ به ولن ينشر .

● الاخ مناور محمد غلاب :

■■ أهلا بك وقصيدتك في طريقها للنشر .

● الأخت ثار التميمية ـ الرياض :

■■ الخطا فيما حدث هو خطاى وابياتك في طريقها الى النشر .

● الاخت علياء الزهرانية :

■■ انت تملكين الموهبة الشعرية لكن هنـاك بعض الأحرف الزائدة أوالناقصة في مشاركتك ربمـا تعـدل وتنشر .

● الأخت خيرية المخان :

■■ إن لم تخنني ذاكرتي فقد سمعت الأبيات التي بعثت بها والتي مطلعها يقول : يازين ذاب القلب ذابي ـ وانا اتصبر والبلا بي
والمشكلة ماحد درابي ـ ياليتهم يدرون عني .

إن لم يصلنا معارضة من أحد ستنشر باسمك كاملة . اما الموضوع الذي بعنوان مأساة الحياة فربما اخصص جزء من المضارب لنشر مثل ذلك الموضوع وسيكون أول ما ينشر إن شاء الله .

على العنوان التالي تصل رسائلكم :
جدة ص.ب ٧٠٩٥

وقف دونها أبوها لرغبة رضى بها

القصيده التالية ذات طابع اجتماعي اكثر من كونها ذاتيه يخاطب بها الشاعر من يتخذ من ابنته سلعه ويزوجها لمن يكبرها بالسن وما اشبه ذلك لطمعه في مهرها ثم ان مثل هذا يعد مشكلة اجتماعية خطيرة وهي بلا شك ملموسه خصوصا في المجتمعات القبليه كل ذلك على حساب الفتاة البريئه التي ستعيش حياة الجحيم في ذلك الجو الاسري المليء بالمتاعب النفسية وكل ذلك نتيجة الراى الخاطيء والتفكير المحدود عند بعض الاباء :

عفـا الله عن عـين سهرهـا صحيبها
وهـل الدمـوع اللي غريـر صبيبها
الى نامسوا العالـم وهـادوا وهجعوا
تناجـى من اللوعـه مفـارق حبيبها
حبيـب عليـه القلـب دمـا علاينه
وفـكرى وهاجـوسى وحـالى صوبيها
مضـا الحـال في حبـه وكثـرت مواجعه
وتلعـب عليـه رابعـه في لعبيها
فمـره تواجهنـى على خط ملتوى
ومـره تقـول اجنـب لهـا واش تبـى بها
ومـره تساعدنـى على الصبـر بالمنى
تقـدم لى ازهـار شدى النفس طيبها
مع حالى التعبيـر اصـدق كلامها
كمـا الحلـم تغرينـى وعنـدى تجيبها
ولا من صحيـت الواقـع الحـال واتضح
تـكر على الوقـت والله حسيبها
رضيـت اكتـب القصـة بماجـا ومـا جرى
مـع من هوى قلبـى رضيـت بتعيبها
مع لوعتـى بالحـب هينـت كرامتى
وقـف دونهـا بوهـا لرغبـه رضى بها
تسلـط عليهـا ما تسمـع لرايها
او ادم تقـرر للأودام نصيبها
وزفـت على من لا تريـده من الملا
على شايـب واكبـر عيالـه قريبها
قريـب لهـا بالسـن ما هوب بالصله
ولـه زوجـة قدامهـا هل شيبها
وهـى ما لحيـا ما تقـدر تروح تشتكى
حفاظـا على السمعـة علـوم تربيها
عسى ينقضى من يجعـل البنـت سلعه
يراعـى مشاعرهـا ويعـرف مغيبها
فلابـد عنـى الارحـام يسـال وينشد
نهـار بهـا للـروح تلقـا رقيبها
نهـار تكلـم فيـه كل الجوارح
وتشهـد عليـه ابعملـه ما درى بها
ونامـا مارتضى للبنـت من لا يصونها
ولا ارضى لهـا من لا يقـدر نسيبها
ولا ارضى لهـا من لا تغـره رجولته
ولا ضايـع ما لـه هل يعتـزى بها
ويـا ناشـد عنـى انـا من قبيله
ومـن صلـب شهـران الشهيـره بطيبها
سعـودى كتـاب الله نورى ومنهجى
وادور دروب الستـر واتـرك معيبها
وبالموجبـات اقـوم لو كان كايده
عوايـد ورائيـه ولا قدرت اسيبها
وختامهـا منـى صلاة على النبى
رسـول الهـدى امـى سنتـه نقتـدى بها

محمد عبد الله الشهراني



القصيده التاليه احدى معطيات شاعر عرفته جماهير العرضه الجنوبية لما له بها من مشاركات وكان الكثير من محبى الشعر في المنطقة الجنوبية حينما يتحدثون عنه وعن الشاعر محمد ظافر ابو سامى مجددين حديث جماهير شعر الفرزدق وجرير حينما يقولون ان عثمان ينحت في صخر وبن ظافر يغرف من بحر ولعلك تعرف ايها القارىء الكريم مدى شاعرية عثمان ومن خلال هذه القصيدة وان لم تستطع عليك بالتاني فلقد اتحفنا بعدة قصائد منها القديم ومنها الجديد الا انها لم تنشر الى الان لابتعاده عن الاضواء :

زمـان الهـوى يا سعيـد ما عاد به لذات
بانـت مليتـه والنـاس كثـرت مشاكلها
مضـا لى زمـان اتـالى الـون والزفرات
سبايـب من اوصافـه الهـى مكملها
اعـد الليـالى بالدقايـق وبالساعات
والياغبـت يوميـن عنـه قلـت ما طولها
محبـة شرف ما هى محبـة قضى حاجات
وتبـادل ثقـة لا حسـاب مانتـه بتجهلها
سعـوا بيننـا الحسـاد بالـكذب والنمات
ولا كنـت اصـدق بالسوالـف وقايلها
جفانـى وحطـم ما بنينـاه في لحظات
وهـذ الحاجـة اللى ما حسـب انـه بيعملها
عاهدنـى وصدقتـه لكن ما عليـه اثبات
بالتـه ذكر سابـق عهـوده وكملها
لكن حط حزن القلـب في موقـع الفرحات
واحـرم روحـى اللـذات والفـكارى اشغلها
وليالقـت يا عـين العنـى كفـى العبرات
تجيـب الدمـوع الخافيـه من مناهلها
والياالقـت ذكره عقـب ما صد عنـى مات
تـرده على همومـى اللى مطاولها
انـا ودى انـه صار قبـل الجفـا غلطات
مـن شان يتعـذر والمعانيـر نقبلها
لكن طاع ناس شغلهـا تنشر دعايات
تحـاول بقـول الـكذب ترفـع منازلها

□ عثمان بن غرم الله الشمراني

صوت

والله لو ان الجفا جاه منى
يا عين إنه دايم الدوم يبكيه
قلبى على زين الطبايع يحنى
على بعيد الذكر بيحت مافيه
إن كان يعيد النضا جزت منى
لا عاش من يرعا حد ما يراعيه
■ شاعرة دوسرية

صدى

والله لولا العلم وأدرى قوافيه
من مبغض يركب علينا حصانه
انى لا جيه بساعة غاب واليه
وابهج ظميرى لين يقطع بطانه
كان المراضا سيد الأحكام راضيه
فانا عرفت رضاه سر وعلانه
■ عبدالله بن سبيل

حول الشعر الشعبي وكرة القدم

■■ قرأت ما كتبه الاخ عبدالله الزهراني تعقيبا على رأيي حول الشعر وكرة القدم .. حيث بدا الانفعال والتحيز واضحا في اسلوبه لصالح كرة القدم .. رغم انني لا ارى ان هناك اى وجه مقارنة بين الشعر والكرة على الاطلاق ..

لأن الشعر وسيلة من وسائل الاثراء الذهني والمتعة الروحية علاوة على تاثيره الاجتماعي بعكس كرة القدم التي هي هواية أوجدت لشغل وقت الفراغ بما يعود بالنفع بدون ضرر أو ضرار بعكس ماهي عليه الآن من مشاحنات وتعصب لناد ضد اخر .. وبلاشك ان الرياضة تعلم الانضباطية والتكاتف وحب الجماعية .. ولكن الكثير من المشجعين الرياضيين لا يعنون ذلك .. لأنهم لا يعون مفهوم الرياضة الحقيقي .. وكثرة النوادي التي قال عنها « الاخ » ليست دليلا على ما أورده من اجله .. نعم هي كثيرة جدا ولكنها لم تقدم بدورها الأهم الا وهو تنمية الثقافة في الملاعب والمشجع من خلال انشاء مكتبات وصالات للقراءة في كل ناد وعن قوله : لو اقيمت مباراة في كرة القدم وامسية للشعر فلنرى تهافت الجماهير اكثر على كرة القدم ..

نعم .. انا معه في ذلك من حيث الكمية .. ولكن لو قاس ذلك من حيث الوعي في كل من حضر فسيجد ان الذين يحضرون امسية الشعر ذوو ثقافة عالية وتجربة عميقة لأنهم يعون القيمة الأدبية للشعر ويعرفون مكانته الاجتماعية الكبيرة ـ أو هم يريدون ذلك ..

ومن حيث الانفعال الذي تطرق اليه الاخ .. فما قلت قبل قليل يعطيه الاجابة ـ إن فهم ما اعنيه بالتمام ـ وحقيقة لقد بدات اعي ضحالة تفكير « الاخ » الزهراني من خلال قوله : لو فرض وكان هناك من يبدى اى لمسات مثلا على الكرة كشخص استعراضي فقد يجذب المشاهد وينفعل معه بعكس لو وقف امام شاعر واخذ يقول ويعيد وينفعل ويبدى لمساته بايديه اضافة الى ارجله وينفعل للذروة فلا يصل الى جذب المشاهد بقدر اللاعب :

عجبي !! من هذا القول فاخينا سطحي الافكار .. فليس تاثير الشعر بالحركات والصوت .. فتاثيره من خلال مدلول ابيات القصيدة ومعناها وصورها الجميلة واسلوبها الرقيق الذي يهز الوجدان والمشاعر لتعبيره عن صدق العاطفة الانسانية ..

من الفلكلور الشعبي عرضة بني شهر

امتداداً لسلسلة التعريف بالفلكلور الشعبي في بلادنـا الغالية . نتحدث في هذه الحلقه عن نوع من انواع الفلكلور في المنطقة الجنوبية من مملكتنا . وهذا اللون هو : « العرضه » التي تعبر الرقصه الحربية الاولى والسائدة في معظم قرى ومدن هذه المنطقة خاصة وبقية اجزاء بلادنا عامه .

حيث ان اغلب ابناء هذه البلاد الطاهره يؤدون رقصة العرضه كفلكلور شعبي محبب الى الانفس مع مراعاة وجود بعض الاختلافات البسيطة في الاداء والايقاع ونحوهما من مكان الى اخر .

وفي بلاد بني شهر بالمنطقة الجنوبية هناك العرضه التي يؤديها ابناء هذه القبيله باتقان شديد . كما يشاركهم في ادائها ابناء قبائل رجال الحجر التي تشمل (بنو شهر ـ بنو عمرو ـ بالسمر ـ بالحمـر) بنفس الاداء والايقـاع والطريقـة . والعرضه هي الرقصة الشعبية المفضلة وكانت تؤدى قديما في الحروب والمناسبات المختلفة ولا تزال تؤدى عند احتفالات الاعراس والختان وعند استضافة قبيلة ما لاخرى . او في الاعياد والمناسبات السعيده والوطنية .

وتتميز العرضه بسهولة ادائها واصالتها اضافة الى انها لا تؤدى الا بالزي الحربي الكامل لكل من يؤديها من ابناء هذه المنطقة . ويتمثل هذا الزى (في الغالب) بالثوب الابيض والغترة والعقال والسيف او الجنبيه (الخنجر) والمسدس . والبندقيه العربيه التي يستعمل لها البارود المصنع بايدى ابناء هذه المنطقة من مواد اوليه وخامات بسيطة ولذلك يسمى (بالذخيره الميته) ، اضافة الى (الصف او المسبت) وهو الحزام الذي يحمل فيه الرصاص . و(الطاسه) وهي اناء صغير يستخدم في حمل وحفظ البارود وتكون مصنوعة من الجلد او المعدن . ولاكتمال الزى الخاص بالعرضه هناك (الزهاب) الذي يتمنطق به الفرد حاملا فيه كميات معينه وبيطة من البارود .

وتكون البندقيه اما من نوع « المقمع » (في الغالب) او « الفتيل » وهي : نوع من البنادق يستخدم في اشعالها فتيل تشعل النار في احد طرفيه . وتكون العرضه على هيئة صفوف متتاليه لا يتجاوز عدد افراد الصف الواحد شخصين . ماعدا الصف الاول الذي يكون لمشائخ القبائل او الامراء او كبار السن . ومعادة ما يكون عددهم (٥ ـ ٦ اشخاص) وتشكل هذه الصفوف في مجموعها حلقة واحدة . يتوسطها كل من :

المزلف وضارب الزير والشاعر الذي ينشد القصيده فيرودها العراضه (مؤدو العرضه) خلفه باداء مميز ونغمات حماسية ملتهبة . وهناك « المزيف » الذي قد يكون واحداً او اثنين . وهو الشخص المسئول عن تنظيم حركة القراصنة بشكل موحد ومنتظم . وهذه الحركة عبارة عن :

رفع الرجل اليمن قليلا ثم خفضها ورفع اليسرى ثم حفظها ورفع الرجل اليمنى مرة اخرى وهكذا دواليك .. مع مراعاه ان تكون الحركة متوافقه مع منظمة مع السير الى الامام حتى يشير « المزيف » الى « العراضه » بوجوب التحليق فيلف كل شخص منهم جسمه الى الجهة اليسرى في حركة ربع دائريه وبذلك يصبح كتف كل فرد منهم محاذياً وملاصقاً لكتف زميله في شكل دائرى يسمح للجميع بتوجيه انظارهم الى داخل الدائرة مع ملاحظة ان حركة ارجلهم لا تتغير وتظل ثابته بعض الوقت . حتى يقوم « المزيف » بالقفز ثلاث مرات متتابعه معتمداً في قفزه على رجله اليمنى ومعه كل « العراضه » ثم يشير « المزيف » اليهم بالعوده الى انتظامهم في الصفوف مرة اخرى . وهكذا .

وعاده ما يكون « المزيف » رجلا شابا خفيف الوزن سريع الحركة متقن الاداء ويحمل في يده خنجراً او سيفاً . وحتى تكتمل العرضه فلابد من وجود « المزمار » (البرزان) الذي يصدر اصواتاً مميزه منتظمة مع ايقاع العرضه فيزيد الحماس وتعلو الانغام اما قصائد العرضه فتكون مزيج من شعر الحماسه والمديح والستناء وتعداد المناقب ووصف الكرم والجـود والشجاعة .. ونحوها .

وتتميز قصائد العرضه بانها مختلفة الاوزان ومتعدده الابحر ومنوعة الأصوات حتى انه قد تشتمل القصيده الواحده على اكثر من صوت . اضافة الى ان بعض القصائد قصيرة والبعض الاخر طويله وعادة ما تكون عبارة عن بيت او بيتين حتى يسهل حفظها وترديدها .

صالح ابو عراد الشهرى
تنومه بني شهر

لغز العدد

انـا بنشـدك عن عود تجـى ذريتـه ورعان
يجيـب عيـال وعيالـه تراهـم ما يسرونه
عيالـه ينفعـون النـاس لو يلحقهـم النقصان
يفيـدون الملا والعـود ما ظنـى يفيدونه

هذا اللغز عزيزي القارىء للصديق ناصر عبد الله المسيميرى من الرس ونتلقى الاجابه منك مساء غد الاحد ما بين الساعة السابعة والثامنة على التليفون رقم « ٦٧١١٠٠٠ » .

اما لغز العدد السابق والذي يقول

ويش رجـال مهـم وواجبـه حساس
وان دخـل في جوف بطنـه حاجـة سماها
والرجـل في واجبـه يرضى جميـع الناس
والله اللى جاعلـه يكسـب جميـع رضاها

فيعني به الصديق ذعار السميرى « الميزان » وقد توصل للاجابة الصحيحة الصديق عمر خلف الزايدى من الطائف حيث يقول :

الشعـر ياهـل الشعـر ناتـج من الاحساس
والمضـارب كل سبـت اشعارهـا نقراها
يا ذعـار الـوزن واضـح في الغـذا والماس
والعـرب تستعملـه في بيعهـا وشراها

واجاب الصديق عبد الله جبران العتيبي بقوله

يالصديـق ذعـار لغـزك ما غوى الراس
والحقيقـة لغـزك الميـزان هو معناها

كما اجاب الصديق كليب بن فتنان القثامي بقوله

سجـل الابيـات يا بـن زهـير في القرطاس
جعـل راعـى اللغـز واهـل المعرفـة تقراها
يا ذعـار اللغـز واضـح ياعريـب الساس
والرجـال اللى معاهـا ذهـن ما يخفاها
ذاك ميـزان البشر يرضى البشر لاباس
يـرضى التجـار والعريـان واللى جاها

واجاب الصديق جرى المطيرى بقوله

الرجـل معنـاه واضـح والرجـال اجناس
والعـرب تستخدمـه في بيعهـا وشراها
وانزلـه رب الفلـق في قولـه النبراس
والعقيـدة في الجريـدة عاش من سواها

واجاب الصديق عبد الله شاهر القحطاني بقوله

معجبنـى كل لغـز بينـى له ساس
مثـل لغـزك يالسمـيرى كلمـه ومعناها
الرجـل ميـزان له حد ولـه مقياس
منـه ترضى النـاس ويوضـح جميـع خطاها

اما الاخوان كل من ناصر المسيرى ، حمد سليمان الغزى ، مزيد سعد المطيرى ، محمد على الظاهرى والاخت نوال احمد الغامدى . فقد اجابوا اجابه صحيحة لكنها تختلف عن بحر اللغز المراد اجابته حيث يقول الصديق ناصر المسيميرى :

كل رجـل يجـى زرعـه عليـه قياس
والرجـا جيـل تعـرف من سجاياها
والذهـب للذهـب والنحـاس نحاس
والموازيـن تفـرق كل ماجاها

والصديق حمد سليمان الغزى يقول :

تو كيـف المعانـى ينتظـم بقياس
والسلـع فوقهـا في بيعهـا وشراها
وانـت يا ذعـار لك ذاكره واحساس
والهـدف ميـزان كم حاجـه قضاها

اما الصديق محمد على الظاهرى الذي اجاب على غير وزن وقافية وبحر اللغز فيقول

يا صاحـب اللغـز حنـا عرفناها
وفي كتـاب صاحـب العـرش قريناه
وفي كل متجـر وبقالـه لازم تلقاه
هـو الميـزان وكل النـاس ترضاه

واجاب الصديق مزيد سعدى المطيرى صحيحة لكن ابياته لا تستحق النشر . كذلك نوال عثمان احمد سعيد الغامدى اجابت اجابه صحيحة لكن ابياتها لا تستحق النشر .

واجاب اجابه مجرده من الشعر الصديق خالد محمد النفيعي من الرياض .

وفي الختام اود اذكركم اصدقاؤنا الكرام بان الحقيقة مرة ولم اقل هذا الا لان معظم الشعراء المجيبين على اللغز السابق لم يلتزموا بالقاعدة المنبغيه وهي الاجابة على وزن وقافيه وبحر اللغز واعتقد انه لا داعي اذكركم بهذا في كل عدد اليس كذلك يا ناصر وياحمد ؟؟؟

لقاء مع الشاعر عبدالله العليوي

اعطوا الفرصة للشعراء الشباب

■■ نواصل معك عزيزي القاريء ضمن اللقاءات المتتابعة لابرز الشعراء اللقاء التالي مع شاعر عرف بما قدم لا غير - احتل مكانة مرموقة في الساحة الادبية الشعبية ولعل من يقرأ له او يسمع يلمس بكلماته المعاناة الصادقة والمعان الجميلة والتركيب البديع .

لا ريب في ان يكون من ابرز الشعراء الشباب تغنى بكلماته مطربون عديدون ونشرت معظم قصائده عبر الصفحات الشعبية المختلفة . لم يكن ما قلت تعاطفا او محاباة فعبدالله العليوي لم اعرفه إلا بكلماته التي جعلتني ابحث عنه واجري معه هذا الحوار بالاضافة الى مطالبة محبي شعره من قراء مضارب البلاد ، ارجو ان اكون موفقا في تسليط الاضواء على الشعراء الذين يستفاد منهم ومن عطائهم المثمر .. التقينا به واجرينا معه الحوار السريع التالي :

● البطاقة الشخصية :
عبدالله عبدالعزيز العليوي
العمر : ٢٥ سنة
المؤهل العلمي : الثانوية العامة
الحالة الاجتماعية : اعزب

● متى كانت بدايتك مع الشعر وبمن تاثرت من الشعراء ؟!

■■ بدايتي مع الشعر كانت عام ٩٥ تقريبا ، بعد محاولات مستمرة ما بين الفشل والقليل من النجاح في كتابة القصة القصيرة والمقال الادبي والشعر الفصيح واخيرا تولدت في نفسي قناعة بعدم القدرة على الاستمرار في هذا المجال واندفعت تلقائيا الى الشعر الشعبي ، لانني ومن خلال القصيدة الشعبية استطيع التعبير عما اشعر به بلغة سهلة وبسيطة لا يمكن اخضاعها للمستوى الثقافي والدرجة العلمية عندها احسست بانني اخاطب جميع فئات المجتمع .

تاثرت باكثر من شاعر في البداية مثل القاضي وبن لعبون وعلي ابوماجد ولكن هذا لا يعني انني احاول تقليدهم ولو فعلت لذابت شخصيتي الشعرية المتواضعة في مدرسة اولئك العمالقة .

● من هو الشاعر الذي لفت انتباهك بكلماته على الصفحات الشعبية ومن من النساء تستحق اسم شاعرة ؟!

■■ بصراحة - اقولها - وبكل صدق بان الشاعر الشاب عبدالعزيز السناني يعجبني كثيرا - استطاع ان يفرض نفسه على الساحة الشعبية مرتكزا على قاعدة صلبة من التجربة والمعاناة لقد اثبت لي من خلال ما يكتبه صحة نظرية - السهل الممتنع في الشعر الشعبي تمنيت كل قصيدة للسناني ان تكون لي اما الشعر النسائي فانني اعتقد انه يسير جنبا الى جنب مع شعر الشباب بل ان هناك شاعرات استطيع ان اقول بانهن استطعن التفوق على الشعراء الشباب مثل سلطانة السديري واغاريد السعودية .

● لاشك انك قرات الجدل حول الشعر الشعبي وتاثيره على الفصحى وذلك في الكثير من الصفحات الشعبية وغير الشعبية هل لك من تعليق على ذلك ؟!

■■ بصراحة لا اجد سببا واحدا يشدني الى متابعة هذا الجدل ومن يقول بان الشعر الشعبي لا يخدم اللغة الفصحى ما هو الا اضاعة للوقت والجهد معا فتاريخنا مكتوب بلغة الشعر ومن خلال بعض القصائد استطعنا معرفة الحالة النفسية للرجال الذين رافقوا الملك عبدالعزيز في غزواته وانا حينما اكتب قصيدة شعبية فانني اخاطب الناس بلغة سهلة ومن يقول بان الشعر الشعبي خطر على اللغة الفصحى فلماذا لا يضع شروطا وضوابط على كل من يريد ان يتكلم اولها ان يحفظ الفية ابن مالك والبحور السبعة فلنترك سلامة موسى واتباعه يقولون ما شاءوا فقد غر ان يكتشف سلامة موسى بحورا اخرى للشعر .

● هل بامكاننا معرفة رايك حول ما ينشر على الصفحات الشعبية وماهي الكلمة التي تريد توجيهها للمشرفين على تلك الصفحات ؟!

■■ ما ينشر من قصائد عبر صفحاتنا الشعبية ومهما كان مستواها متواضعا فهي بلاشك ظاهرة صحية يجب الاهتمام بها وكما قيل مسافة الف ميل تبدأ بخطوة - صحيح ان شعر الشباب يكاد ينحصر في الغزل حينما يعبر عن مواقف لم يعايشها او يتاثر بها شخصيا اما الكلمة التي اقولها - بكل حب - لاساتذتي المشرفين على الصفحات الشعبية فهي :

ابتعدوا عن التعامل العاطفي مع القصيدة وانظروا اليها كعمل فني بصرف النظر عن مدى العلاقة الشخصية او الاعجاب الذي يربطكم بكاتب القصيدة اعطوا الفرصة للشعراء الشباب فهم امل المستقبل ومنهم بدأنا .

● من هو شاعرك المفضل ومطربك المفضل ؟!

■■ شاعري المفضل قديما بن سبيل وبن لعبون والقاضي ومن شعراء هذا الجيل يعجبني كثيرا دايم السيف وحمد المغلوث .

محمد عبده يعجبني كثيرا .. فهو يتمتع باحساس شاعري ادركت ذلك من خلال اختياره للكلمة الرائعة واللحن الجميل كذلك يعجبني الفنان سلامة العبدالله وان كنت اعتب عليه كثيرا لانه لم يقل رايه في القصيدتين اللتين غناهما اخيرا باسم حمد العساف واملي كبير في ابوعبدالله بان يقول رايه في الموضوع قريبا .

● ايا تفضل الشعر الشعبي القديم ام المعاصر ومارايك حول التجديد في الكلمة الشعبية ؟!

■■ اميل كثيرا للشعر المعاصر لانه خال من الغموض ويعبر عن الواقع الذي اراه امامي بكل وضوح دون الحاجة الى التخيل ورغم ذلك فالشعر القديم يمتاز بعمق الفكرة وصدق العاطفة .

لحب المرونة والتجديد في كل شيء - حتى في الشعر - وحينما نتفاعل مع ما نقراه ونجد فيه شيئا من الشعر وهو الموسيقى فلا بأس من التحرر من قيود الخليل بن احمد واستراحة قصيرة خارج البحور السبعة شيء جميل .

● ماذا تقول عن البرامج الشعبية في الاذاعة والتلفزيون ؟!

■■ البرامج الشعبية في الاذاعة والتلفزيون لا استطيع - بكل اسف - ان اقول عنها شيئا نظرا لعدم متابعتي لها ؟!

● ماذا تقول عن هؤلاء الشعراء :

■■ راشد بن جعيثن : شاعر اعطى للقصيدة الشعبية بعدا جديدا رغم ما قيل ويقال عن شاعريته الاستاذ راشد فهو في نظري على الاقل مدرسة مستقلة بذاتها .

■■ علي القحطاني : مرة في القمة ومرة في السفح .

■■ الساهر : رائع .. رائع .. رائع .. في كل قصيدة ارى فيها شيئا جديدا لديه كما اظن الكثير .. فانتظروه .

■■ الملتاع : فنان يرسم بلغة الشعر لوحات وردية .

■■ سعود بن بندر : المعاناة الصادقة جعلت منه شاعر مرهف الحس وصادق العاطفة تشدني اليه النغمة الحزينة التي اراها في حروف قصائده .

■■ عبدالرزاق الهنيل : استطاع بطموح الشباب ان يفرض نفسه على الساحة الشعبية .

■■ جاسر الشراري ومساعد الورده والحميدي الحربي : ما قراته لهم لا يؤهلني لكي اقول شيئا عن مدى شاعرية كل واحد منهم .

● اجمل صفحة شعبية محلية من هي يا ترى ؟!

■■ صفحاتنا الشعبية ولله الحمد في سباق دائم نحو تقديم الافضل والاجود ويبذل القائمون عليها جهدا مشكورا لاظهار المواهب واتاحة الفرصة لها .

■ فالصفحة الشعبية في مجلة اليمامة وبجهود الاستاذ راشد بن جعيثن تعتبر بلاشك اول الصفحات الشعبية التي استطاعت ان تكون القاعدة التي من خلالها انطلق الكثير من شبابنا وحلقوا في سماء الشعر الشعبي تخرج من الصفحة الشعبية باليمامة كثيرون وانا واحد من هؤلاء وبتشجيع الاستاذ راشد بن جعيثن استطعت ان اواصل مشوار الكلمة الشعبية .

■ صور على الشفق صفحة جريئة جدا انطلقت كالصاروخ نحو القمة قيام الاستاذ عبدالله الزازان بالاشراف عليها اعطاها طابعا فريدا نظرا لما يرتكز عليه من ثقافة عالية والنظر الى القصيدة كعمل فني دون اي تعاطف مع كاتب القصيدة وهذا ما اعطى للصفحة مذاقا مميزا .

■ البلاد : تسير نحو القمة بخطوات مدروسة ومتزنة اتمنى لها التوفيق والنجاح .

اما الصفحات الاخرى فانني لا استطيع الحكم عليها نظرا لعدم متابعتي المستمرة لها او لانني لم اصل بعد الى المرحلة التي تؤهلني لذلك .

ولكن هناك ملاحظة هامة : الاعلانات ايها السادة تزحف نحو صفحاتنا الشعبية بشكل مخيف فبعض الصفحات الشعبية نرى الاعلانات تحتل اكثر من ٥٠٪ من مساحة الصفحة .

● من هم الفنانون الذين تغنوا بكلماتك ؟! واجمل صوت شدا بها ؟!

■■ تعاونت مع معظم الفنانين مثل الفنان سلامة العبدالله وعبدالله الصريخ وحمد الطيار وصالح السيد وعبدالله النصار وسليمان الهنيدي وحمد الهنيدي وصالح الجبري والجبيري وغيرهم ..

واعتقد بان الفنان سلامة العبدالله اجمل الاصوات التي غنت وكان له موقف لن انساه ابدا في مرحلة الانتشار بالنسبة لي كشاعر .

● ماذا تقول حول ما نشر بالجزيرة المسائية « صورة على الشفق » حول سرقة حمد العساف لقصائدك هل سرق قصائدك فعلا ام ماذا هي المشكلة وان كنت مصرا على انه سرقها من اين اتى يا ترى بالقصائد الاخرى ان لم يكن سوى مستشعرا كما ذكر ؟!

■■ ما نشر عبر صور على الشفق في الجزيرة المسائية لا مجال للشك فيه فاغنية منتب على خبري ، لا تزيد الجرح والتي سجلها الفنان سلامة العبدالله مؤخرا من كلماتي إلا ان الشاعر حمد العساف اضاف الى الاولى (دام انت في لحظة قطعت المواصيل) واضاف الى الاخرى (السعادة منك عطنيها ثواني .. الخ) واعطاها للفنان سلامة العبدالله اضافة الى عشر قصائد اخرى من تاليفه فما معنى اختيار الفنان سلامة العبدالله لهاتين القصيدتين .. ليست هذه المرة الاولى ولكنها الخامسة من الاخ حمد العساف .

كان للاخ عبدالله الوهيبي جهد مشكور لايضاح الامر فقد كنت مترددا قبل ذلك .. ولم ازل انتظر موقف الفنان سلامة العبدالله من هذا الموضوع ..

اما بقية قصائد حمد العساف ومن اين اتى بها فانني احيل هذا السؤال للاستاذ حمد مع شكري وتقديري فهو وليس غيره يستطيع ان يوضح هذا الامر .

● هل لك من اقتراح حول تطوير هذا النوع من الشعر وحفظه ؟!

■■ على الصفحات الشعبية لدى الكثير والكثير اريد البوح فيه ولكن ؟!

● من هو الشاعر الذي تمنيت ان تصل الى مستواه الشعري ؟!

■■ لو تمنيت ان اصل الى مستوى اي شاعر فمعنى ذلك انني وضعت حدا لطموحي لذا اريد ان اكون عبدالله العليوي وكفى .

● ماراْيك في نشر قصائد المبتدئين وهل لهذا دور على الحفاظ او ابادة هذا النوع من الأدب ؟!

■■ نشر قصائد المبتدئين شيء جميل لاننا منهم بدأنا ومما لاشك فيه بان نشر قصائد هؤلاء معناه استمرار الادب الشعبي وحفظه وليس ابادته كما يقال .

● الاغاني في نظرك هل لها دور في الحفاظ على الأدب الشعبي ؟!

■■ تساهم الاغنية بلاشك في دور اساسي للمحافظة على الادب الشعبي واخراجه عن النطاق المحلي الى نطاق اوسع .

● ماهو احرج موقف مر بك مع الشعر ؟!

■■ اعتقد بان احرج المواقف التي مرت بي مع الشعر هي تلك اللحظة التي تلقيت فيها مكالمة هاتفية من الاخ عبدالله الوهيبي يعاتبني معتقدا بانني اخذت من الشاعر حمد العساف كلمات « منتب على خبري » ولا تزيد الجرح . ولكن الاخ عبدالله وبعد محاولات في اقناعه بانني انا صاحب الكلمات وان الذي يجعلني اقف صامتا حتى الآن هو تقدير لصداقة ادركت اخيرا بانها من طرف واحد .

● كم عدد قصائدك وهل صدر لك ديوان ؟!

■■ عدد قصائدي ٨٠ قصيدة تقريبا اما عن صدور الديوان فقد استطعت اخيرا ان اخرجه من سجن جمعية الثقافة والفنون ولكن يبدو انه يفضل السجن لذا دخل سجنا اخر لدى الزميل عبدالله الوهيبي - والذي تفضل مشكورا بخط الديوان ورسم الغلاف والمناظر الداخلية .

ومن قصائده اخترت لكم هاتين القصيدتين املا ان تحوز على رضاك ايها القاريء الكريم .. (مما جرى) :

مما جرى يا صاحبي لا تكدر
حزني طبيعة ما تعودت الأفراح
الصبر ينفذ والغرابيل تكثر
صار الأمل للياس والهم مفتاح
ابكي شبابي واشتكي واتذكر
وقت مضى ليته توقف ولا راح
ابكي شره وابكي ندم واتعبر
من حرمابي ليت من مات وارتاح
طبع الوفاء يا ناس فينا تغير
حتى الوفاء مسكين من غدرنا طاح
الله معك مابيك مني تعذر
يكفيني عنك سهيل والطير لا ناح
يمك حدان الشوق ماني مخير
واللي حداه الشوق معذور لو صاح

يا ناوي الصد

ما تلتفت يا ناوي الصد وتشوف
تلقى بدال فراقنا حل ثاني
يشدني حبك ويبعدلي الخوف
ضيعت في رجوى ضنانك زماني
حاولت اصور ماخفي عنك بحروف
لقيت حبك فوق كل المعاني
انا على قربك شفوق وملهوف
اقبل .. وتبعد خطوتك عن مكاني
اللي بقلبك لي من الود معروف
حسيبك اللي في هواك ابتلاني
يا قلب ماظنك على ذاك موقوف
بليت باللي باعني ما شراني

O عبدالله العليوي

O علي القحطاني

O عبدالرزاق الهنيل

عبدالعزيز السناني يعجبني كثيراً

محمد عبده يتمتع بإحساس شاعري

ديواني مسجون لدى عبدالله الوهيبي

ياهـــلا

بقلم : عابدية خياط

ـ طفل في عمر الزهور ..
ـ شاب في ريعان الشباب ..
ـ فتاة في مقتبل العمر ..
ـ رجل في الاربعين ..
ـ امراة في الثلاثين ..
ـ كهل يتكيء على عصاه ..
ـ سيدة منحنية الظهر ..

هؤلاء .. جميعا .. وغيرهم ..
يحترقون في كل يوم .. بل كل لحظة ..
يشعلون .. السيجارة .. تلو السيجارة ..
لا يملون .. بل يتسابقون ..
يتسابقون .. .. نحو الموت .. نحو الهلاك .. نحو الدمار ..

قدموا انفسهم لقمة سائغـة للمـوت .. وصحتهـم (طعم) للمرض ..

وتقودهم .. للتبذير .. بلا مبرر ..

الصغير يقلد الكبير .. والكبير يتفاخر ويتباهـى .. الابن يقلد اباه .. والبنت تحاكي امها .. والكل في الهم سواء ..

يعرفون ان (سيجارة) واحدة تحمل السم الزعاف معها .. ولكنهم يصرون على شربها .. يقرءون على علبها التحذير الرسمي بضرره ومع ذلك يشترونها ..

يفضلونها على الاكل والشرب .. يقضون الليـل في مناجاتها .. والنهار في صحبتها يتناسون قول الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز (ولا تلقوا بايديكم إلى التهلكة) .

يشتـرون .. السرطـان .. والذبحـة الصدريـة .. والجلطة القلبية .. والتهاب الرئتين .. بانفسهم ..

ينفقون الأموال .. يصرفون النقود .. من اجل شراء (الموت) ؟!

التدخين ضار .. التدخين جسر للمـوت .. اقلعـوا عنه .. وكونوا قدوة لابنائكم وبناتـكم حافظـوا على صحتكم .. واموالكم ..

وتذكروا قول الله سبحانه وتعالى (ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها) .

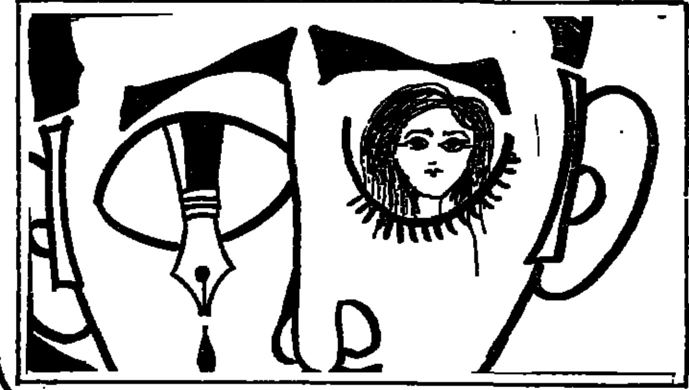
اعقدوا العزم على ترك التدخين .. ولن تفشلوا ..

عن ام سلمة قالت (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر) اطيعوا الله ورسوله .. واتركوا عادة التدخين ..

والله الهادي الى سواء السبيل .

كلمات من القلب

● الحب الحقيقي لن يموت أبدا .. ولكن من الممكن ان يدفن حيا إذا خنقته الظروف .



التدخين والسرطان

طبيب يقول :

● التدخين يسبب سرطان الجهاز التنفسي

● التدخين يؤدي إلى حدوث الذبحة والجلطة

بالإرادة القوية يمكن الإقلاع عن التدخين

○ التدخين يسبب الذبحة والجلطة

○ يحيى الابرق يؤكد علاقة التدخين بمرض السرطان

بمناسبة اسبوع (مكافحة التدخين) يسرنا ان نستضيف الدكتور يحيي عبد الحميد اخصائي الأمراض الباطنية بمستشفى الدكتور (سليمان فقيه بجدة) .

■ نريد منك تعريفا للمدخن :

● المرض هو من يتناول بانتظام عدد مابين ٥ ـ ٦ سجائر يوميا وتقـول بعض المدارس الخاصـة بامـراض الجهاز التنفسي انهم يعتبرون المدخن هو من يتناول سيجارة واحدة يوميا لمدة عام بدون توقـف وللعجـب والمفاجاة ان من يعيش ويتعايش مع مدخن تحكم عليه نفس حكم المدخن ويعتبر مدخنا وهو لم يتناول السجائر ولكنه استنشق الدخان الذي يملأ جو الحجرة او المكان الذي يعيش فيه وعلى هذا يمكن ان نجد ابنا او بنتا في عمر سنه او سنتين وهو او هي مرضى بالتبعية لوالدها او والدتها .

■ ماتاثـير التدخـين على الجهـاز التنفسي ؟

● هناك جهاز دفاعي في الاغشيـة المخاطية المبطنة للجهاز التنفسي وهو مانسميه (الاهـداب) هذه الاهـداب يفقدها المدخن مع كثـرة التدخـين وايضا من تاثير النيكوتين) وعلى هذا يفقد المدخن جهاز الدفاعي العظيـم الذي يساعد طرد الميكروبات والاتربة والاجسام الغريبة من الجهاز التنفسي وبالتالي يصبح المدخن عرضة بنسبة عالية جدا لالتهابات الجهاز التنفسي ويصبح غير قادر على مقاومة الامراض البسيطة التي تصيب الجهاز التنفسي العلوي وهـذا يفسر دائمـا كثـرة الافرازات المصحوبة بالتدخين .

من اخطر الاثار والمضاعفات التي يتركها التدخين على الجهاز التنفسي هو تاثير النيكوتين على خلايا الغشـاء المبطن وتحويرها الى خلايا نشطة كما يؤدي الى تحويرها على المدى البعيد او القريب او هذا يتوقـف على كميـة التدخين التي يتناولها المدخـن الى خلايا سرطانية وهذا مايفسر الاصابة بنسب عالية بسرطان الجهاز التنفسي في المدخنين .

■ وماتاثـير التدخـين على الجهـاز الدوري والقلب ؟

● عندما اتحدث دائمـا عن تاثـير التدخين على القلب والجهاز الدوري ايضا اقصد تاثـير مادة النيوكتـين الموجودة به على هذا الجهاز وهـي بايجاز سريع ممكن اذكرها في نقاط كالاتي : ـ

التدخين يؤدي خفقان في ضربات القلب مع مايصحبه هذا من عوامل نفسية وخوف .

قصور في الدورة التاجية ووجد انه من احد المسببات لها وبنسب عالية التدخين وهـذا يؤدي الى الاصابـة بالذبحة والجلطة .

خشونة في الجدار المبطن للاوعيـة الدمويـة وهـذا يؤدي الى تصلـب الشرائين المبكر ، الاصابة بالجلطة ـ الاصابة بارتفاع في ضغط العام .

الاصابة بنسبة عالية بامراض شرايين الاطراف

■ وماتاثير التدخين على السيـدات بصفة عامة والسيدات الحوامل بصفة خاصة ؟

● تاثيره على السيدات : ـ

اولا : "تاثير التدخـين على الجهـاز الهضمـي فهـو يقلل من الشهيـة للطعام ـ اضطرابات الجهاز الهضمي والقولون تزداد بنسبة ملحوظه هذا مايجعل السيدة دائما عرضة للاصابة بالضعف العام

ثانيا : تاثير التدخين على السيـدة الحامل :

وجد انه يساعد على تاخر نمـو الجنين داخل الرحم ـ الاصابة بنسبة ملحوظة بالعيوب الخلقية ومايذكر في هذا المجال انه ثبت حديثا ارتفـاع نسبة الـولادة المبـكرة والاجهـاض بانواعه في السيدات المدخنات اكثر من هذا ايضا فقدان الشهية وعدم تناول كمية الطعام المطلوبة للسيدة الحامل اثناء فترة الحمل وهذا ينعكس على صحتها العامة وبالتالي على صحـة الجنين الموجود داخل الرحم وبهذا تلد اطفال ضعفاء نجنـي عليهـم طوال حياتهم بسبب التدخين .

اريد ان اضيف شيئا اخر بعيدا عن الطب والعلم وهو انه ليس بهذا اقصد بالتدخـين نقتـرب من الشعـوب المتحضرة او من الحضارة نفسهـا فليس مقبولا للرجل او السيـدة ان يتباهى بانه يدخن هذا من ناحية ومن ناحية اخرى مظهريا بالنسبة للسيدة غير مقبـول شكلهـا وهـي تتنـاول السيجارة بالاضافة الى تاثـيره على رائحة فمها وشكلها واصابعها وهي مظهر جمالها كما يؤثر التدخين ايضا على حالتها النفسية

■ وكيف يمكن الاقلاع عن التدخين ؟

● اقول الاقلاع عن التدخين نهائيا وليس التخفيف كما يقـول البعض فالقرار بالنسبة لهذا الموقف كما ذكرت اما ان يدخن او لايدخن وعليه الاقلاع نهائيا هو المطلوب وبداية يكون عزيمة من الرجـل او السيـدة تجنبـا لما يصيبهما من امراض مع الانشغال في الاعمال الصالحة والتي تكون بديلا للتدخين فالرجل يمكن ان ينشغل في اعماله في الرياضة في القراءة وماشابه ذلك وبالنسبة للسيدة هناك اعمـال كثـيره جدا تمـلأ فراغهـا بدلا من السيجارة هو التخلص من الشغالات وتبدا تاخذ دورها في المنزل وهذا كفيل جدا بملء فراغهـا بدلا من دخـان السجائر الذي يتصاعد بسحبه ليملا الغرف مع اكواب الشاي والقهوة فلها اولادها . لتهتم بتربيتهم ورعايتهـم وتنشغل في المذاكرة لهم وتعليمهـم القـراءة للقصص والادب وايضـا الهوايات كالرسم والموسيقى أضيف ايضا ان هناك المطبخ وهناك ديكور الشقة وترتيبهـا كل هذا يكفـي ان بعضها مجالا لملء فراغهـا بدلا من الجلوس في فراغ لا يملؤه غير دخان السجائر والقهوة والحديث من طرف واحد او من عدة اطراف في اشياء مفيده تاركه مملكتها في المنزل لشغالة او اكثر .

ان لم يتيسر هذا فاللجـوء الى الاطباء هو خير وسيله للاقلاع عن السجائر وهنا في مستشفى الدكتور سليمان فقيه لدينا فريق من الاساتذة اطباء النفسية والعصبية بمساعدة فريق من الاساتذة اطباء امراض القلب والشرايـين والصـدر في امكانهـم وبسهولة مساعدة اى مدخن مهمـا تكون كمية السجائر التي يبتلعها ان يقلع عن التدخين وان يتخلص من الامـراض التـي قد تصاحـب هذا التدخين ونحن نرحب بالجميع لكن الاهم ان يكون لديه القدرة على ان يخطـو بخطـوه واحـــده نحــو المستشفى .



التدخين يقود إلى الهلاك

بقلم : فاطمة عباس

جاءتني اختى يكسو وجهها حزن لم اره من قبل ، واضطراب شديد ، وارهاق وكانها لم تنـم منـذ فتـرة طويلة .

وانزعجت لمراها فما تعودت منها الا الابتسامة الرقيقة والنفس الصافية ، والاشراقة الدائمة .

فما الذي اهمها واضاع بسمتهـا واحال اشراقة وجهها الى حزن وهم ؟؟

وقبل سؤالها عن حالها اذا بهـا تنفجر باكية لقد اكتشفت ان ابنها عادل الطالب بالثانوي يدخن !!

وهي تخشى على صحته ومستقبله كما تخشى ان يعرف ابوه ويتصرف معه تصرفا تندم الاسرة كلها عليه .

وهدات من روعهـا ، وشاركتهـا همها . فظاهرة التدخين ظاهرة سيئة انتشرت في مجتمعنا انتشارا سريعا واصبحت مظهرا من مظاهر المدينة بين الرجال وحتـى النسـاء واصبحـت الاسرة تقدم السجائر ضمن تحيتها لضيوفها وكانها شيء لابد منه .

وهذه المشكلة تبدأ في الظهور لدى البعض من ابنائنا في المرحلة الثانوية حيث نجد بعضا منهم وقد اغدق عليه ابوه المال يبعثره ذات اليمين وذات الشمال ولايسال عنـه ، وبعضهـم ينقص من مصروفه اليومي ليشتري بعضا من السجائر يدخنها بين اقرانه في زهو وفي خفية عن الكبار .

وقد يتناقل الابناء فيما بينهم هذه العادة القبيحة الضـارة المضيعـة للصحة والمال رغبة في الاستطـلاع واستكشاف كنه اللذة التي يستمدها الكبـار من التدخـين او بغـرض تقليدهم .

وقد تكون نهاية حب الاستطلاع هذا تكوين عادة لايستطيع منها الولد فكاكا ، والاقلاع عن العادة صعـب ويحتاج الى مجهود شخصي نابع من النفس ، واقتنـاع كامـل بالابتعـاد عنها .

واستمر الحديث بيني وبين اختي وهي تستمع الي في دهشة وانا اقول : عادل هنا جاوز السادسة عشرة من عمره اي انه في المرحلة التي يطلق عليها مرحلة المراهقة . ومـن اهـم سمات هذه المرحلة انها تمثل فترة انتقـال من الطفولـة الى البلـوغ ، فيصبح الطفل شخصا بالغـا قادرا ويصل فيها الى اقصى مراحل النضج والنمو الجسمي والعقلي او مايقرب من ذلك .

ومع ان المراهق قد ترك مرحلـة الطفولة وانتقل الى مرحلة البلوغ الا ان الاسرة والمجتمع لازالا ينظران اليه بل ويعاملانه كانه لايزال طفلا .

هذه المعاملة التـي يعامـل بهـا المراهق والتي تشعره بانه لم يتعد بعد مرحلة الطفولة تدفعه لان يسلك انواعا من السلوك ليثبت بها ذاته وليشبع حاجاته ودوافعه التـي لم يستطع اشباعها في عالم الواقع مع الكبار .

ولعل هذا الفهم لمرحلة المراهقـة يساعدنا الى حد كبير على فهم الدوافع التي ادت بهذا الابن وغيره من الابناء الى التدخين وغيره من الوسائل التي تجعل منه كبيرا في نظر الاخرين .

وتساءلت الام : ـ

ولماذا لجا عادل الى التدخين دون اية وسيلة اخرى ليثبت انه لم يعد يختلف عن غيره من الراشدين ؟!

واجبتها بان اباه يدخن والصورة التي يدخن بها وتلذذه بالسجائر لقيت استجابتها لدى عادل فلم يجد غيرها وسيلة يثبت بها لنفسه انه اصبح كبيرا كوالده ولم يعد طفلا كما يعامل في المنزل .

ولكن ليس من المحتم ان يكون الاب مدخنا لكي يقلده ابنه فكثيرا مايحدث ان نجد الاب لايدخن ولايرغب في التدخين على الاطلاق بل ينظر اليه انه مفسده للمال والصحـة وانـه عادة ذميمة يجب على الجميـع الاقـلاع عنها . ومع ذلك قد نجد الابن يزاول هذه العادة .

وتقليد الابن في هذه الحالة ليس تقليدا للاب في شيء . وانما قد يكون محاولة لمسايرة بعض زملائـه او محاكاتهم ولكي يثبت انه اصبح رجلا فهناك رفاق السوء يصفـون من لم يدخن من زملائهم انه مازال صغيرا .

ومن هذا يتضح ايضا ان الولد يدخن لاثبات ذاته ولانـه لم يعـد يختلف عن غيره من الكبار .

للرجال فقط !

● كان الشعور السائد في المجتمـع العالمي إبان ظهور الاسلام يتافف من المراة .

● وكان الاسلام في المدينة المنورة في مرحلـة التشريـع يجـاور الفـرس والرومان وغيرهم .. وهؤلاء لهم فقه خاص عن المراة وتقاليد وفلسفـات خاصة عن شئونها فلما جاء الاسلام اراد ان يضع ذاتيته التشريعية في مواجهة ذلك المنطق البشري كله ..

فمهـد الاسـلام الحنيـف بمدخـل سيكولوجي نفسي عند الرجل ليستقبل المراة في الوجـود الدنيـوي بنفس راضية وصدر حنون ومشاعر طيبة ..

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الله خلق الخلق اذا فرغ منهم قامت الرحم فقالت : هذا مقام العائذ من القطيعة ؟ قال : نعم ، اما ترضين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك . قالت بلى . قال : ذلك لك .

فيضع الاسلام الحنيف منزلة المراة قبل مولدها بجوار مقام العائذ بالله في مقام السلطان والعظمة .. فهـي في جوار امن وهي في جوار صاحب الملك والعظمة والتدبير والسلطان فمن ذا الذي يغضب الرحمن .

ولا تقف هذه التهيئة الوجدانيـة عند هذا فقط بل انها لتسير في خط يلعب بالوجدان الطموح ويدفعه الى الشعور بالتلذذ بخلف البنت فيجعل الاسلام الحنيف دخول الجنة مرتبطا بصلة الرحم ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يدخل الجنة قاطـع رحم) فتتسع بذلك دائـرة تكريـم المراة .. الى كل امراة لها بالرجل صلة قرابة . قريبة أو بعيدة فهو يسعى لصلتهـا .. فان تلك الصلـة بعض مفاتيح الجنة ..

وينهمر النور النبوي على المشاعر والوجدان فيغسلها غسلا ويصفيهـا لاستقبال المراة في الوجـود فيربـط الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بين كثرة الرزق والبركة في العمـر والانتاج وبين صلة الرحم فيقـول : (من سره ان يبسط عليه رزقه او ينسا له في اثره فليصل رحمه) .

ماهي أصول المشي وقواعده وكيف نتعلمها ؟

● المراة العربية لا تكره شيئـا في الدنيـا مثلمـا تكره المشي .. المراة السمينة او النحيفـة .. اذا مشـت بضعة أمتار لهثت وتصببت عرقا .. وكرهت الخروج الى الطريق لانها تكاد تحمل جسمها حملا .. وكانما هو عبء ثقيل : كل ذلك لاننا لا نحسن المشي .. اننا نمشي بطريقة غير جدية .. نمشي .. نتمخطر مع ان المشي له اصول وقواعد ومطلـوب ان يتعلمـه المرء منـــذ الصغر .. ليس فقط ان يتعلم المشي الصحيح بل يمارسه منـذ الصغـر وليس فقط ان يتعلم المشي الصحيح بل يمارسه يوميا ليحافظ على لياقة الجسم دائما بحيـث تنعـكس هذه اللياقة في المشية الصحيحة والصحية والجادة .. ولـكي تعـرفي هل تمشي بالطريقة الصحيحة نقول لك : انه يجب ان تكون اصابع القدمين متجهة الى الأمام والساقان غير متباعدتـين والقامة مفرودة . بحيث إذا سقـط بندول من طرف الاذن فلابد ان يمر على الكتف ثم على عظمة الحوض ثم عظمة القدم في خط مستقيم . وان تضع كتابا فوق رأسك ثم تمشي بحيث لا يقـع الكتاب ولكن اين يمكن ان يتعلم المشي الذي يحافظ على عضـلات الجسـم ولياقته وعلى نظـام الشـارع ومـع الآخرين ..

ان الام هي أول مدرسة مسؤولة واول ما يجـب ان تعرفـــه هو الا تستعجـــل طفلهـــا في المشي .. ولا تعلمه المشي قبل الاوان اي قبل ان يحاول هو المشي بنفسه .. وعند البدء في تعلم المشي يجب ان يلبس الطفل حذاء برقبه فالحذاء اللين او الصندل من مسببات الفـلات فوت (القـدم المفرطحة) وبمجرد ان تلاحظي ايتها الأم ان طفلك يفتح قدميه للخـارج فاعملي باصرار على اصلاح مشيتـه بحيث يصبح القدمان معتدلـين في اتجاه الامام .

واخطر ما يمكن ان تستخدمه الام لتستعجل تعليـم طفلهـا المشي هو استخدام المشاية فالطفل سيمشي قبل الاوان ومعنـى هذا هو اعوجـــاج الساقين واندفاعه في المشي ..

ومعنـى اننـا لا نمشي المشيـة الصحيحة هو ان نضطـر الى بذل مجهود اكبر نتيجـة اصرارنـا على تحريك عضلات كثيرة ليس هناك مبرر لتحريكها . وبالمشية السليمة هي التي تجعل الاحشاء الداخلية في مكانهـا الصحيح وتكسب صاحبهـا قوامـا رشيقا .. وينصح بضغط البطن اثناء المشي .

لقاء الاسبوع مع

المسئوله عن المسابقات الثقافية بمكتب التوجيه التربوي بجدة

هدف المسابقات الثقافية اكتشاف مواهب الطالبات

يسرنا ان نستضيف هذا الاسبوع السيده : عدليه شعيب الموجهه بقسم الاشراف الاجتماعي بمكتب التوجيه التربوي التابع لادارة تعليم البنات بجدة وسنحاول في هذا اللقاء إلقاء الضوء على المسابقات الثقافية التي ينظمها مكتب التوجيه التربوى بجده لطالبات المرحلتين الثانوية والمتوسطة :

اعداد : أمال عبد الرحمن يوسف

نرجو اعطائنا فكرة عن المسابقات الثقافية التي تقام في مدارس البنات بجدة .

ـ تقوم الموجهات بقسم الاشراف الاجتماعي بالتعاون مع الادارات والموجهات في الاقسام الاخرى بمكتب التوجيه التربوى بجدة بالتخطيط للمسابقات الثقافية في مدارس البنات ومن ثم متابعة تنفيذها واعلان نتائجها بعد تقييمها من قبل المختصات بالمكتب ، توزع الجوائز على الفائزات في نهاية العام وهناك مسابقات عديدة بالمدارس مثل :

ـ المسابقات العلمية وهي اوليات الطالبات وتتم داخل المدرسة الواحدة او بين المدارس ويكون موضوعها المناهج الدراسية .

ـ المسابقات الثقافية وتعد تلك المسابقات بغرض زيادة معلومات الطالبات وتشجيعهن على الاطلاع والبحث ومنها المسابقات الادبية مثل احسن مقال او كتابة قصة ومسابقات تربوية مثل اعداد بحث في احد الموضوعات التربوية .

ـ وهناك مسابقات خاصة بمادة التاريخ والجغرافيا والمواد العلمية مثل مادة الكيمياء والاحياء .

ـ هناك ايضا مسابقات اجتماعية تجرى داخل المدرسة مثل الفصل المثالي والطالبة المثالية والنشط جماعة ويتم تنفيذ هذه المسابقات لتنشيط الحياة الاجتماعية داخل كل مدرسة بالاضافة الى مسابقات بينية وهي حفظ القرآن واصدار مجلات وكتب بينية .

ايضا توجد مسابقات بين المدارس في المجالات الاتية المكتبة ـ المقصف المدرسي ـ الوسائل .

■ وما اهداف هذه المسابقات ؟

● ان المسابقات الثقافية المدرسية تهدف الى تدريب الطالبات على التفكير السليم ودقة التعبير وسرعة البديهة وعن طريقها ينتشر الوعي الثقافي بينهن كما تشجع على الاطلاع الخارجي والقراءات الحرة كما تهدف المسابقات الى زيادة مهارات الطالبات وتنمية قدراتهن واكتشاف مواهبهن والتدريب على الالقاء الجيد والتحدث باللغة العربية السليمة كما تحقق شعورا بالولاء والانتماء للمجتمع المدرسي عن طريق المنافسة الحرة المثمرة . والمسابقات وسيلة تربوية للنمو الاجتماعي كما انها توفر الحاجة الى الانطلاق والتربية وتساعد على تهيئة الجو المناسب للنمو النفسي حيث تحصل الطالبة على التقدير والاعجاب والثقة بالنفس .

وتضيف قائلة ان للمسابقات الثقافية المدرسية دورا هاما فهي تدرب الطالبات على مواجهة المواقف والبعد عن الخجل والانطواء وتنمي صفة انكار الذات وعدم الانانية وتبث في الطالبات روح الحماس حيث يقود النجاح الى نجاح .

■ وما موضوعات المسابقات التي ستنفذ خلال هذا العام في المدارس ؟

● هناك مسابقات ثقافية في المواد الاتية : ـ

مادة اللغة الانجليزية ـ الكتابة بالانجليزية عن افضل موضوع قراته الطالبة وليكن مثلا عن احب البلاد ـ اختراع علمي افاد الانسانية ، شخصية معروفة ساهمت في بناء الحضارة او تدعيم السلام ـ شخصية نسائية اثرت في القارئة وتتخذها قدوة لها .. ويمكن الكتابة في موضوعات اخرى تتناسب وسن الطالبة مع ضرورة ذكر اسم الكتاب الذي قراته او الجريدة او المجلة . ويعتبر ذلك شرطا من شروط المسابقة بالاضافة الى طريقة العرض المشوقة

مادة علم الاجتماع :

المطلوب اعداد وسيلة تعليمية توضح احدى المشكلات الاجتماعية في المملكة العربية السعودية على ان يتوافر بها شروط الوسيلة التعليمية ويتم تقييم الطالبات في هذه المادة على اساس : ـ

١ ـ ان تكون الوسيلة من اعداد الطالبة وباشراف وتوجيه المعلمة .

٢ـ ان تحقق الوسيلة الهدف المرجو منها

٣ ـ ان تتسم بالجدة والابتكار .

مادة اللغة العربية :

اعداد بحث لايزيد عن عشر ورقات من الحجم الكبير يتضمن موضوعات متنوعة متصلة بمادة اللغة العربية مع مراعاة ان تحوى هذه الموضوعات معارف وخبرات قيمة ومع مراعاة سلامة العبارة وحسن التنظيم والتبويب .

مادة التربية الفنية : ـ

عمل تصميم مدروس من احد جوانب بيوت الله من مساجد وماذن وقباب ـ وغيرها وذلك بالخامات التشكيلية التي تتاح للطالبات وذلك في مساحة لاتتعدى ٧٠ سم × ٤٠سم

مادة التدبير المنزلي .

ا ـ بحث عن الاثاث الضروري لتاثيث المنزل من حيث اختياره وكيفية توزيعه على حجرات المنزل مع مراعاة البساطة وانسجام الالوان .

ب ـ عمل قطعة فنية من المستهلكات والخامات الموجودة في البيئة لتزيين المنزل .

مادة التفصيل والخياطة : ـ

ابتكار غطاء لابريق الشاى لحفظ حرارة البراد ـ يزين ويزخرف بغرز التطريز التي سبق ان درست في السنوات الماضية مع الاستعانة ببعض الكلف التي يجدنها مناسبة .

مادة الاجتماعيات : ـ

اشتراك كل مدرسة بتقديم خارطة للعالم سياسية الاسلامي كوسيلة تعليمية طبقا للمواصفات الاتية : ـ

١ ـ ان تكون الخريطة من صنع الطالبات باشراف معلمات المادة

٢ ـ ان يستخدمن في تنفيذها خامات محلية غير مكلفة

٣ ـ ان تكون الوسيلة سهلة النقل

٤ ـ ان تكون الوسيلة عملية

٥ ـ ان تحقق الهدف من انتاجها في المرحلة المذكورة

مادة العلوم :

الكتابة في موضوع واحد او اكثر من الموضوعات الاتية :

١ ـ تلعب الموجات الصوتية والكهرومغناطيسية دورا هاما في التقدم التكنولوجي للاجهزة العلمية والعملية المتعددة التي تستخدم في حياتنا قبل الاجهزة التي تستخدم الموجات الفوق صوتية ـ الاشعة اشعة ليزر .. الخ .

٢ ـ من المخاطر التي تهدد البشرية مشكلة تلوث البيئة التي يلعب الانسان دورا هاما في تلوثها بمخلفاته الصناعية والزراعية والذرية ومخلفات السفن وناقلات البترول مما يسبب خطرا جسيما على الكائنات الحية بصفة عامة ويعمل على فنائها .

٣ ـ الشفرة السرية للخلق الكرموسومات من حيث كونها مركز التخطيط العلم في الجسم ودراسة لبناء الحامض النووى مع ذكر بعض المظاهر المروعة التي تنتج عن الشذوذ الكروموسومي في الانسان .

٤ ـ للعلماء العرب دور كبير في ازدهار العلوم بفروعها المختلفة واشتهر الكثير منهم باكتشافاتهم التي تعتبر اساسا للعلوم الحديثة وابحاثهم وكتبهم التي ماتزال الى يومنا هذا مرجعا لكثير من الباحثين والدارسين في الطب والفيزياء والكيمياء والاحياء والفلك والرياضيات .

المرحلة المتوسطة :

مادة الاجتماعات :

اشتراك كل مدرسة بتقديم خريطة طبيعية للمملكة العربية السعودية كوسيلة تعليمية بمواصفات كالتي ذكرت في مادة الاجتماعيات بالمرحلة الثانوية مادة التفصيل والخياطة : ـ

تصميم شنطة من القماش القطني تصلح لحفظ الكتب او ادوات التفصيل والخياطة . تزين وتزخرف بغرز التطريز مع بعض الكلف مثل الجلون ـ الزجزاج ـ الوردات الجاهزة وخلافه .

مادة التدبير المنزلي :

كتابة بحث عن :

ا ـ كيفية شغل اوقات الفراغ بما يعود على الاسرة وعلى الطالبة بالنفع .

ب ـ عمل مريلة تصلح للمطبخ من عمل الطالبة وتكون مبتكره .

مادة التربية الفنية : ـ

التعبير عن فنوننا الشعبية كالمجالس العربية والمباخرة والاواني الفخارية ـ والقلادات الشعبية ـ والزخارف الشعبية وغيرها من فنوننا الشعبية المتوارثة وذلك في شكل مسطح بالخامات التشكيلية

مادة اللغة العربية : ـ

اعداد مجلة حائطية خاصة بمادة اللغة العربية يراعى فيها تنوع الموضوعات وجدتها وطرافتها مع جودة التخطيط وسلامته من الناحيتين الفكرية واللغوية .

تنظيم المسابقات في كل مادة دراسية

قراءات

● عن شركة (تهامة) وضمن سلسلة (الكتاب الجامعي) صدر كتاب (المنظمات الدولية والتطورات الاقتصادية الحديثة) للدكتور (حسين عمر) .

والكتاب محاولة علمية موضوعية للبحث التحليل لاسباب النشاة واهداف ووظائف وتطور نشاط كل منظمة من المنظمات الدولية والاقليمية واثار هذا النشاط وانعكاساته على تطور الاقتصاد العالمي .

● وضمن سلسلة (رسائل جامعية) صدر كتاب (العقوبات المقدرة وحكمة تشريعها في ضوء الكتاب والسنة) للباحث السعودى الدكتور (مطيع الله دخيل الله اللهيبي) والكتاب بحث قيم في العقوبات المقررة في التشريع الاسلامي تعرض فيه الباحث للشبهات التي اثيرت حولها والرد عليها مبينا عقب كل عقوبة اسبابها ودوافعها والحكمة البالغة من تشريعها والنتائج التي تترتب على تطبيقها .

● وضمن سلسلة مطبوعات (تهامة) صدر كتاب (الأسر القرشيه اعيان مكة المحمية) للاستاذ ابوهاشم عبدالله بن صديق ـ والكتاب بحث في بيان فضل مكة المكرمة وما يلحقه تلك من مكانة لاهلها وما ورد في ذلك من اثر في عرض شامل للاسر القرشية في الوقت الحاضر الموجودة بمكة وفي خارجها ومن انتهى نسلهم في شمول واحاطة .

● وضمن السلسلة نفسها صدر كتاب (القطار والجيل) للأديب القاص الاستاذ السيد عبدالرؤوف والكتاب مجموعة قصصية يعرض فيها المؤلف باسلوب شيق نماذج من الواقع عبر الحوادث الاجتماعية والارتباطات الشخصية والمصالح المشتركة بين الافراد .

● وضمن السلسلة نفسها صدر كتاب (الدليل الى كتابة البحوث الجامعية ورسائل الماجستير والدكتوراة) لمؤلفيه (ل . و . سميث ، ل . ج بيكفورد ـ عربه بتصرف العالم السعودى المعروف الدكتور عبدالوهاب ابراهيم ابوسليمان) والكتاب دراسة خاصة باعداد وكتابة البحوث وتحضيرها ويقوم بشرح الأسس العلمية لطريقة السير في كتابة المقالات والبحوث ومناهج السير في تحضير الرسائل ذات الدرجات العلمية الكبرى وكيفية اقتباس المعلومات من مصادرها وتدوينها .

● وضمن سلسلة الكتاب العربي السعودى صدر كتاب (العالم الى اين .. والعرب الى اين ؟) للدكتور بهاء حسن عزى والكتاب اسهام ثقافي وطموح علمي متخصص يتصدى لمشكلة معاصرة وهي امتلاك التقنية امتلاكا عربيا ذاتيا وبناء ، لينتقل بها من كونها مجرد امتلاك الى استخدامها واستثمارها في مجالات التصنيع ومناحي حياتنا الاخرى .

● فشكرا لتهامة على هداياها القيمة في مجال الكلمة البناءة الهادفة .. والراى السديد .

وتحية لكل من يساهم في هذه الشركة الغراء التي اخذت على عاتقها امانة نشر الثقافة بين جميع الافراد تحية لهم جميعا وعلى راسهم رئيسها سعادة الشيخ محمد سعيد طيب ومدير النشر بها الاستاذ احمد يعقوب شاكر .

ومزيدا من التوفيق للجميع .

إبني يضرب

ابني يعتدى بالضرب على كل زملائه من المدرسه .. انه يكسر اى لعبة تصل الى يديه .. يخنق القطه .. يقتل العصفور .. يعض من يلعب معه ثم يجرى هاربا .. انه كثير الحركة .. متشتت الانتباه .. ولكن الشيء الثالث في كل تصرفاته هو العدوان الدائم .

الواقع ان هذا التصرف قد يكون نوعا من الاحتجاج .. فالطفل يجد ان كل الاهتمام والرعاية والحب .. والحنان .. كل هذه الاشياء بعد ان كانت من حقه انتقلت الى اخ جديد ولد حديثا .

وهكذا اختفى هو من الصورة بعد ان احاطت العيون المولود الجديد .. تداعبه .. تهتم به ..

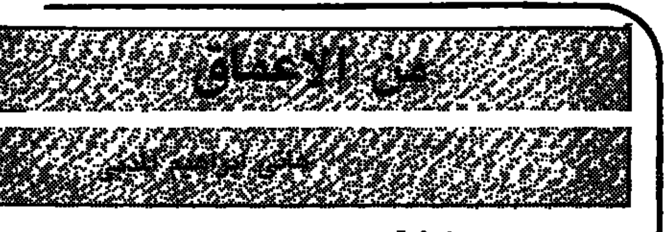
ويكون العلاج هنا هو اعطاء الطفل حقه من الرعاية والاهتمام .. وهكذا .. يعود الى سابق هدوئه .. صورة اخرى .. قد يكون الطفل عدوانيا لانه يجد كل من حوله في البيت يتصرفون بهذه الطريقة

فالاب يناقش الام ثم يقذف بالكراسى .. الام تتشاجر مع الاب وتكسر الاطباق .. وهكذا ليس غريبا ان يكتسب الطفل عاداته من تصرفاته اهله .

ومن البحوث الحديثة تاكد ان رؤية الطفل للتمثيليات في التلفزيون التي يتخللها ضرب وعنف يكون لها التاثير العدواني الذى يدوم فترة ليست قصيرة بعد انفعاله من مشاهدة التمثيلية .

وهكذا .. وليس غريبا ان يكون تاثير الاهل له فاعليته الشديدة فالتمثيلية هنا مستمرة .

هناك احتمال اخر هو ان تكون هذه التصرفات العدوانية ناتجه عن حالات مرضية تكون مصحوبة بتشنجات وهنا يكون العلاج عند الطبيب النفسي .



الصمت والرغبة ..

نزاع يتواجد في النفس البشرية .. حتى في اكثر المخلوقات ..

انسان صامت .. هذا لايعني انه مسالم

الافعى هادئة .. لكنها مميتة .. وتكمن فيها رغبة الانتقام

الانسان اذا راى ثعبانا .. رغبة سريعة تتولد عنده لقتله

رغم ان الثعبان لن يؤذيه لو انه لم يتعرض له

هناك صمت على مضض .. هدوء تليه عاصفة .. خمود يليه بركان

الرغبة في بعض الاحيان .. احساس .. لطيف في بعض الاوقات .. ممل في اغلبها

دعابه .. امل .. حب .. صورة جميلة لعكس الاشياء ..

سيطرة من الداخل لانعرف لها صورة دائمة ثابته لتكون قاعدة تطبق على الجميع

الطفل في بكائه .. هل يبكي رغبة في البكاء ؟

ام شعور بالجوع ام رغبة في طلب النظافة

كل يترجم حسه حسبما يتكيف وذاته .

اذا عايشنا اناسا يعشقون الصمت .. فعلينا ان نحترم صمتهم لانه ربما في خروجهم عنه قلب المعاني والضرر

كثيرة هي الاحلام واكثر منها الاماني

بعضها في الصمت والاخر رغبة دفينه .. (ربما الصمت يصنع الضجيج اذا ما الرغبة حققت الاماني) .





● ان الحياة الزوجية هي حياة خاصة بالاسرة وحدها واذا كنت عزيزتي ربة البيت تنشدين نجاح هذه الحياة المقدسة فلا تسمحي للرياح بأن تعبث بها وان تدمر الاشياء الجميلة فيها فلا تعطى فرصة للاخرين بالتدخل في خصوصياتك والعبث بها وذلك بحسن النية احيانا وبسوء النية احيانا اخرى وعلى كل ربة بيت ان تحافظ على اسرار حياتها الزوجية فلا تطلعي عليها احد وكذلك خصوصياتك وخاصة الاشياء التي تشعرين ان زوجك لا يريد التحدث بها مع الاخرين فهناك بعض الناس يستهوون التدخل في حياة الاخرين ويجعلون من انفسهم اناسا اوفياء لهم ناصحين ولكنهم في الحقيقة عندما يتدخلون يفسدون كل شيء وإياك ان تتركى للاخرين حق التصرف في حياتكما فان هذه الحياة خاصة بك وبزوجك العزيز عليك فمن حقكما الحفاظ عليها وعدم تدخل الاخرين فيها وعليكما مراعاة تجنب الخلاف امام الصغار حتى لا يكون للخلاف تاثيره الضار على حياتهم وعلى حالتهم النفسية وحاولى ان يكون الحوار هادئا وبسيطا وان تصفية المشاكل أولا بأول افضل .

وانصحك ربة البيت بعمل العصير وخاصة عصير الليمون بعد اى خلاف مهما كان بسيطا مع زوجك فهو يخفف من توتر اعصابه

بقلم : فريال عبدالله العمودى

المتفوقات في مسابقة القرآن الكريم في مدارس البنات الابتدائية بجدة

● نظمت إدارة تعليم البنات بجدة مسابقة لحفظ القران الكريم بالمرحلة الابتدائية للصفوف الرابع والخامس والسادس .

وكانت المسابقة في السور الآتية :

الصف الرابع : سورة النبا

الصف الخامس : سورة المعارج

الصف السادس : سورة الطلاق .

وقد جرت هذه المسابقة في المدارس في الاسبوعين الاول والثاني من ربيع الاول وقامت موجهات التربية الدينية بمكتب التوجيه التربوى بجدة باجراء التصفية بين طالبات مدارس كل موجهة على حدة .

وتمت التصفية النهائية خلال الاسبوع الماضي في مكتب التوجيه التربوى بجدة في ايام السبت والأحد والاثنين تحت اشراف موجهات التربية الدينية ومن :

ـ السيدة فاطمة عباس والسيدة فاطمة مغاورى والسيدة ام السعد ناضرين والسيدة ليلى البلخي والسيدة سمية عجينه والسيدة ماجدة المنشليني والسيدة ذكاء الحصرى والسيدة سميحة النابلسى والسيدة اميمة هلال والانسة فردوس القين والانسة سميرة الطباع .

واشترك في لجنة التقييم لجنة ادارية من قبل مكتب التوجيه التربوى مكونة من :

الانسة ام هاني فيرمن والانسة ام السعد بالخيور والانسة ميمونه شمسان .

● وكانت النتائج كالتالى :

اولا : الصف السادس

١ ـ جواهر هادى محمد
٢ ـ مخجلة يحيى محمد حدرى
٣ ـ فرشته محمد بشير
٤ ـ نجاة عبدالقادر سعيد
٥ ـ حنان صبرى عبدالحميد
٦ ـ كلثوم محمد عبدالرحيم بوقس
٧ ـ قدرية محمد احمد نافع
٨ ـ فاطمة احمد الشهرى
٩ ـ فائزة عمر سعيد بثوب
١٠ ـ امانى حمدى على موسى
١١ ـ مريم قادرى يحيى
١٢ ـ جواهر على سعيد الغامدى
١٣ ـ عائشة انوار الكريم من مدرسة تحفيظ القران في الصف الثاني الابتدائي وتحفظ القران الكريم كله .

● ثانيا الصف الخامس :

١ ـ مها ثابت عيان
٢ ـ هاجر احمد محمد عويدان
٣ ـ جواهر فالح صالح
٤ ـ عائشة عبدالله القرنى
٥ ـ مجيدة جيدنج ثالوق
٦ ـ وئام عمر سالم نصير
٧ ـ جليلة بركات المطيرى
٨ ـ رانيه سعيد عصفور
٩ ـ ريم محمد يوسف باشميل
١٢ ـ شريفة سعد المالكى
١٣ ـ شريفة ثابت عبدالرحمن

● ثالثا : الصف الرابع

١ ـ هادية عبداللطيف شيرازى
٢ ـ رحمه عبدالله ابراهيم الحصار
٣ ـ محمدية محمد عبده
٤ ـ نبيلة على احمد عباده
٥ ـ مها محجوب احمد
٦ ـ سمية حمد احمد الغامدى
٧ ـ خديجة عبدالله العمودى
٨ ـ فاطمة على الزباجى
٩ ـ ليلى سالم عمر المشعبى
١٠ ـ منى حسن على الغامدى
١١ ـ رابعة على محمد عبدالله
١٢ ـ شادية معين الدين على

١ ـ افراح محمد احمد مهل من مدرسة تحفيظ القران من الصف الثالث الابتدائي

٢ ـ غزيل حسن ناهض الغامدى من مدرسة تحفيظ القران من الصف الثالث الابتدائي .

هكذا من الأصل

إعلانات فردية

إثبات تملك

■ تعلن المحكمة الشرعية بالخرمة انه تقدم اليها فواز بن حصين السبيعي الوكيل الشرعي عن ابنه فهيد بن فواز بموجب الوكالة الصادرة من كاتب عدل الخرمة برقم ٢/٥١٠ في ١٤٠٤/٣/١٦هـ طالبا حجة استحكام لكامل الحوش المسور بارتفاع ١,٥٠ متر الواقع في ام راكه بالخرمه الداخل عليه بطريق الاحياء عام ١٣٨٥هـ المحدود شمالا شارع بطول ٢٠م وجنوبا بيت فواز حصين السبيعي بطول ٢٠م وشرقا ملك دخيل الله بن مقعد السبيعي بطول ٢٣م وغربا شارع بطول ٢٠م طالبا حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم للمحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره والاسوف يجري اللازم • الجزيرة/ بالخرمة •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها هاجد جروان وغيص ابنا ثقل طالبين حجة استحكام على مزرعتهما الداخلة اليهما بالاحياء الشرعي الواقعة في كراء وحدودها كالتالي شمالا خط رسمي ترابي بعرض وطول ١٣٠م وغربا ملك محمد ابن فاضل بطول ٢٠٠م وجنوبا ملك نجاء بن راجح وسعيد الفجر وعواض ابن جبير وشركاه بطول ١٣٠م وشرقا ملك عبير ابن خشيش وشباب ابن بخيت بطول ٢٠٠م ليكون اجمالي ٢٦٠٠٠م مربع علما انه لايمر هذه الارض شارع عام ولاحرمه سوا ما ذكر اعلاه فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها هاجد ان طالبا حجة استحكام على املاكه الزراعية والسكنية الواقعة في وراخ الداخلة اليه بالاحياء الشرعي المحدود شرقا مسيل الوادي وغربا ملك علي ابن شاهان وشمالا ملك حمود ابن مشري وجنوبا ملك دوخي ابن ذويخ ومساحتها ٢٠٠×٣٠٠ متر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها هاجد جروان سعد طالبا حجة استحكام على املاكه السكنية ارضا وبناء الداخلة اليه بالاحياء الشرعي الواقعة في وراخ المحدودة شرقا ملك دخيرين ذويخ وغربا ملك حمد ابن شباب وشمالا ملك المنهي وجنوبا الجبل ومساحتها ٨٠×٦٠م فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة في خلال شهرين من تاريخه • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها ناصر سعيد غشام الغامدي طالبا حجة استحكام على املاكه السكنية المكونة من خمس غرف شعبية وحوش الداخلة اليه بالاحياء الشرعي الواقعة في وراخ السريح وحدوده كالاتي شمالا ملك المنهي بطول ٨٠م وغربا الجبل بطول ٨٠م وجنوبا الجبل بطول ٨٠م وشرقا الجبل بطول ٨٠م ليكون اجمالي ٦٤٠٠م مربع علما انه لايمر من هذه الارض شارع عام ولاحرمه ولاترابيس فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها علي بن حسن بن محمد الغامدي طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المكنية المقام عليها بيت شعبي والمسورة من جميع جهاتها والداخلة اليه بطريق الشراء والمحدودة شمالا ملك عائض البحيص ومبروك بن فهد بطول الضلع ٤٠م وغربا ملك فرج بن حبيب بطول الضلع ٢٦م وشرقا ملك محمد بن راجح بطول الضلع ٦٢م وجنوبا الشارع العام بطول الضلع ٤٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها هميل بن غالب عامر الغامدي طالبا حجة استحكام لدكانه ارضا وبناء الواقع في سوق بلدة جسوب المحدود شمالا دكان زايد بن سعيد واولاده وغربا الشارع العام وجنوبا ارض فضاء وشرقا الهضبة الداخلة اليه بالشراء والاحياء والبالغة مساحته ١٥/١٢م فمن له معارضة يتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه • مندوب العقيق •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها ابراهيم هادي حاوي عسيري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الكائن في غليل الجديد شارع السوق المحدود شمالا عبد الله علي الغامدي بطول ١٢,٧٠م وجنوبا صالح موسى الغامدي بطول ١٢,٠١م وشرقا شارع ثم دار محمد ناصر الغامدي بطول ١٠,٧٠م وغربا دار محمد زيد القرني بطول ١٠,٦٢م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • جده/٢١٠٩ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها عوده عيد ضفر المرواني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي من دوريين الكائن في حي عنيكش شرق شارع الستين المحدود شمالا شارع ثم عيد محمد الصيدلاني بطول ١٠ متر – وجنوبا محمد مختار سعد الله المدني بطول ١٠م وشرقا علي سلمي ابوالعيس بطول ١٤م وغربا شارع ثم عبد الله حامد الصيادي بطول ١٤م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • جده/٢١١٥ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها حميد بن حمدان المحمادي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في حي الفيصلية شرق طريق المدينة شمال شارع فلسطين المحدود شمالا شارع ثم ملك عبد المعطي عبد الرحمن بطول ٢٠م وجنوبا ملك مصلح بن صالح بطول ٣٧م وشرقا شارع ثم ملك حمدان بن عايد بطول ٣١م وغربا شارع ثم خط الكهرباء بطول ٢٠م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • جده/٢١١٦ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها شوعي علي صغير زين قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوش الكائن في القويزه جده المحدود شمالا شارع عام ثم مخطط فرح المساعد وطول الضلع ٢٠م وجنوبا عطية ماضي الظاهري وطول الضلع ٢٠م وشرقا شارع ثم سليمان محمد البلوي وطول الضلع ١٦م وغربا شارع ثم عواد ربيع الاحمدي وطول الضلع ١٦م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • جده/٢١٢٠ •

■ نشرة ثانية • تعلن الاحوال المدنية بجده بأن محمد منبو التكروني تقدم اليها طالبا اضافة اسم جده عثمان وتعديل لقبه من تكروني الى فلاته وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٨ تاريخ ١٣٧٨/٥/٤هـ وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك محمد منبو عثمان فلاته فمن له معارضة على طلبه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق • القلم/٢١٢١ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها حسن محمد محمود قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في ذهبان المحدود شمالا ملك خالد كليب الجدعاني بطول ٤٩م وجنوبا شارع عام بطول ٤٦,٨٥م وشرقا ملك مخضور كليب الجدعاني بطول ٢٩,٣٠م وغربا ملك د رهوير عنان الجدعاني بطول ٢,٧٥م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • الادارة/١٠٩٠٤ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها سالم عبد الله ابراهيم الزهراني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في ك ١٠ طريق مكه خلف الخط السريع المحدود شمالا ملك يحي بنان الزهراني بطول ١٢م وجنوبا نافذ ثم ملك سعيد المالكي بطول ١٠م وشرقا ملك موسى بن سعد الزهراني بطول ١٠م وغربا شارع عام بطول ١٠م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • الادارة/١٠٩٠٦ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها سعد كريم الجهني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في كيلو ١٠ شرق الخط السريع المحدود شمالا حميد بن حمدان المحياوي بطول ٢٠م وجنوبا نافذ ثم ملك عايش صبيط المحياوي بطول ٢٠م وشرقا شارع ثم ملك عايد عبد الكريم المحياوي بطول ١٠م وغربا شارع ثم مسجد تابع للاوقاف بطول ١٠م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • الادارة •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها درويشه بنت علي محمد علي قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن والكائن في كيلو ٨ طريق مكه المحدود شمالا دار يحي سالم بضلع ١٥م وجنوبا دار محمد عبد الله الحربي بضلع ١٥م وشرقا دار محمد عبد الله الحربي ايضا بضلع ١٣م وغربا شارع ثم دار سالم الجيزاني بضلع ١٣م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • الادارة/١٠٩٠٣ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالجرشي بانه تقدم اليها سعد عبد الله علي الغامدي من اهالي حي الجلحية بالجرشي بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض المسماه ركيب الحي الواقعة في حي الجلحية يحده شمالا ملك ورثة جمعان بن محمد وطول الضلع ٢٩,٥م وجنوبا ملك علي بن محمد جمران وطول الضلع ٤٣م وشرقا ملك صبح عبد الله وطول الضلع ٣٦م وغربا طريق السيارة ثم ملك سعيد عبد الله زيادي وملك علي محمد جمران وطول الضلع ٤٨,٥ متر والمساحة الاجمالية ١٣٤٤م مربع ولايمر بخط اسفلت ولاحرمه والآئلة له من طريق الارث ويطلب عليها حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق • بالجرشي/٩٤ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها احمد يوسف احمد الناشري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في ك ١١ طريق مكه المحدود شمالا شارع عام بطول ١٣م وجنوبا بيت علي محمد الزبيدي بطول ١٣م وشرقا بيت مطاعن ابراهيم الجيزاني بطول ١١م وغربا شارع ثم ملك موسى محمد بطول ١١م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • القلم/٢١٤١ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه للمواطنين انه تقدم اليها كل من عمر سعيد البدوي واحمد بن عبد الله وثان منهين ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الارض الزراعية الواقعة بالشعبان بشاوان في الجهة الجنوبية من الطريق العام المسفلت المؤدي الى جازان التي آلت اليهما بطريق الشراء من علي بن محمد يحي الزهراني وحدودها واطوالها كالتالي شمالا حرم الخط العام المسفلت بطول ضلع ٢٠٠م وجنوبا الوقف وطول الضلع ٢٠٠م وشرقا محمد هيال بن عبد الله وشركاه وطول الضلع ١٤٠ متر وغربا علي احمد القريد وطول الضلع ١٤٠م هكذا انهيا وطلبا حجة استحكام على الارض الزراعية المذكورة علما ان المنهى عنه لايمر به اي مشروع حكومي حاليا وبعيده عن طرق المواصلات فمن له معارضة التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق • الثقافة/ بالجرشي ٩٥ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم اليها سعيد عبد الله جراد حامل الحفيظة رقم ٦١٦١ في ٨١/٧/٢هـ سجل بالجرشي وشركاه محمد ابوحسن ومحمد عبد الله جراد يطلب حجة استحكام على ارضهما السكنية الواقعة في المجاردة والآيلة اليهم بالشراء من محمد عبد الله الغاوي وحدودها واطوالها كالتالي الضلع الشرقي بطول ٥٠م ويحده محمد صالح الصيدي والضلع الغربي بطول ٥٠ متر ويحده محمد الغاوي وعلي معوج والضلع الشمالي بطول ٤٠م ويحده محمد الغاوي والضلع الجنوبي بطول ٤٠م ويحده علي بن يحي فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • بالجرشي/١ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها مبارك سعد صغر الشهراني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره منزل الشعبي الكائن في ك ١١ طريق مكه المحدود شمالا ملك عبد الله احمد الاسمري الضلع ٩م وجنوبا شارع بعرض ٨م ثم منزل يحي ناصر الجيزاني بضلع ٩م وشرقا نافذ بعرض ٢م ثم ملك علي عبد الله الاسمري بضلع ١٠م وغربا ملك ناصر سعيد سليم الشهراني بضلع ١٠م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • القلم/٢١٢١ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها حماد بن نافل العضي الجهني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في قويزه المحدود شمالا شارع ثم ملك سعود شلاخ المطيري بطول ١٧,٥م وجنوبا شارع ثم ملك خضر خضير المطيري بطول ١٧,٥م وشرقا شارع ثم ملك سعيد عمر بادخن بطول ١٧م وغربا شارع ثم ملك عبد الله بن جان بطول ١٧م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره • القلم/٢١٢١ •

■ تعلن المحاكم الشرعية بالطائف للعموم انه تقدم اليها سيفر بن عايض بن زعيم العيلي يطلب حجة استحكام على كامل ١– ركيب السريه السقوي الذي سقياه من بئر الحمراء وبئر السريه المشتركة على حسبة اراضيه الواقعة في شفا العيلة بوادي عبيس بجوار مدرسة طارق بن زياد الابتدائية المحدودة شرقا البئر الحمراء وغربا البئر المشتركة وشمالا ملك عيال رزق الله وشمالها الحد ملك عيال تطيل وجنوبا ملك منير بن عبد الله ٢– ركيب الحمراء السقوي وسقياه من بئر الحمراء المشتركة بين المنهي وبين منير بن عبد الله على حسبة اراضيه المحدودة شرقا ملك عيال رزق الله السوداء وام العصية وغربا ملك عيال رزق الله ومنور بن عبد الله وشمالا سيل القف وجنوبا سيل البئر الحمراء فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢١٢ •

■ تعلن المحاكم الشرعية بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعون / ضيف الله بن تطيل بن رزيق العيلي وعوض الله ابناء تطيل بن رزيق العيلي يطلب حجة استحكام على كامل ١– بياحسون السقوي وهي ركيبين وشفرة ركيب وسقياها من بئر بياحون المشتركة على حسبة اراضيها الواقعة بوادي العيله في وادي عبيس بجوار مدرسة طارق بن زياد الابتدائية المحدودة شرقا ملك مزيد وسلم ابناء زايد المطيري وغربا ملك سعد بن دوين وشمالا يفرقها وجنوبا السكة النافذة ٢– القطعتين السقوي التي في شعبة البرصان وسقياها من بئر البرصان المشتركة على حسبة اراضيها الواقعة بوادي العيلة في وادي عبيس بجوار مدرسة طارق بن زياد الابتدائية المحدودة شرقا ملك مسلم بن كديم وغربا ملك سالم بن رزق الله وشمالا مكافي الماء عليها من الجبال وشام الحد الدار وجنوبا ملك عيال رزق الله فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢١١ •

■ تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها حمود بن عوض بن عويض الجعيد يطلب حجة استحكام على كامل ارضه المسورة بارتفاع مترين ارضا وبناء الواقعة في شقصان القطعة رقم ٧٩٦ من مخطط شقصان رقم (١) والآئلة اليه من طريق الشراء وحدودها ومساحتها كما يلي الضلع الشرقي بطول ٣٠م ويحدها القطعة رقم ٧٩٨ والضلع الغربي بطول ٣٠م ويحدها شارع والضلع الشمالي بطول ٢٥ متر ويحدها شارع والضلع الجنوبي بطول ٢٥م ويحدها القطعة رقم ٧٩٥ ملك المنهي وغيحان عيضه فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢٢٨ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها حمدي بن حماد بن عوده الطلحي يطلب حجة استحكام على كامل الدار العائدة له ارضا وبناء الواقعة في حي عوده جنوب الشتاء والثابت عليها عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ المحدودة شرقا بطول ٢٠م ويحدها ملك علي سراج المالكي وغربا بطول ٢٠م ويحدها شارع عرض ٢م وشمالا بطول ١٠م ويحدها ملك محمد حماد الطلحي وجنوبا بطول ١٠م ويحدها شارع فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢٢٧ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم لها محمد محسن سليمان الخماش وانهيا قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض المحوشة بارتفاع مترين الواقعة بالحوية حي الخماميس بالطائف واضع اليد من عام ٨٠ المحدودة شرقا ١٥م شارع عرض ٥م وغربا ١٥م شارع عرض ٥م وشمالا ٢٧م شارع وجنوبا ٢٧م ملك محسن بن سليمان الخماش فمن له معارضة بذلك فليتقدم للمحكمة المشار عنها خلال شهر واحد من تاريخه والله الموفق • الطائف/١٢٢٤ •

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف انه تقدم اليها عبيد بن عايد بن شنير الحرجلي السفياني الوكيل الشرعي عن اخيه حامد بن عايد بن شنير الحرجلي السفياني بموجب صك الوكالة رقم ٢٨٣٤ في ١٤٠٢/٣/٢٢هـ وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلي حامد بن عايد بن شنير وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة بوادي بن صعيان والآئلة اليه بطريق الارث الشرعي من والده والمحدودة كما يلي ١– الشفون الاعلى السقوي والعارضين العثري المحدودة شرقا خط السيارة الموصل لقطيش وغربا عاقد الجرباء ملك رداد بن بديوي وشمالا عاقد البلاد مما يلي ملك ساعد بن مرزوق وجنوبا عاقد الجنجاء ملك عبيد بن عايد بن شنير وشريب الشقيق من بئر السبيه ٢– ركيب الظاهر السقوي المحدود شرقا المذبة المشتركة بيني انا المنهي والمساعد وغربا ملك رداد بن بديوي وشمالا عاقد الركيب والسيل الموصل للبئر وجنوبا عاقد الذيد ملك عبيد بن عايد وشرب ركيب الظاهر من بئر الظاهر ٣– ركيب غزاله العثري والعارضين التابعين له المحدود شرقا عاقد الركيب وملك رداد بن بديوي وغربا حوطة البرشومي العائدة لرداد بن بديوي وشمالا ملك عائش ابن عايد وجنوبا خط السيارة الموصل لبيت رداد بن بديوي ٤– النصف ركيب صفيه العثري والعارض التابع له المحدود شرقا مكافي الماء من الجماء وغربا ملك عائش بن عايد وشمالا مكافي الماء مما يلي شعب علي وجنوبا عاقد الركيب المذكور ٥– ثلاث قطع في اعلا صفيه عثري يحدها شرقا ملك عبيد بن عايد وغربا مكافي الماء من الجبل وشمالا مكافي الماء من شعب اعلى ومنسد العريف الاحمر ٦– الشقيق الاسفل يحده شرقا ملك علي بن ساعد ورداد بن مسلم وغربا عاقده وملك محمود الصباغ وشمالا السيل الموصل للبئر وجنوبا المذبه ملك عبيد بنت حسن بن عايض وشرب الشقيق من بئر الصلت ٧– حوطة البرشومي – المحدودة شرقا وغربا ملك عائشه بن عايد وشمالا مكافي الماء من العرق وجنوبا سيل القرية – النصف من ركيب ابوحرب السقوي المحدود شرقا ملك رداد بن مسلم وغربا ملك عائش بن عايد وشمالا عاقد وجنوبا ملك عائش بن عايد وشرب من بئر الصلق وطلب اخراج حجة استحكام على كامل المحدودات فمن له معارضة فيما ذكر عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢١٨ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها عبد الله حمد ابراهيم الوايلي يطلب حجة استحكام على الدار المبنية على قطعة رقم ٩٤٧ من مخطط الشهداء العام الواقعة في حي الشهداء الشمالية بالطائف المحدودة شرقا طول ٩م ويحدها ملك حسين الفيفي وغربا طول ٩م ويحدها ملك عاتق القرني وشمالا طول ١٠م ويحدها السيل المشترك وجنوبا طول ١٠م ويحدها ملك راجح الحربي فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • الطائف/١٢١٩ •

■ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر انه انهى اليها محمد هادي محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٨٨٧٨ في ٨٩/٥/١٥هـ سجل ابها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المكيسة الواقعة في محطة تقيمه بقنا داخلة علي بالشراء من احمد يحي كشاف مقام عليها حاليا غرفتين ومطبخ وحمام من قبل عام ٨٦هـ المحدود جنوبا املاك احمد يحي كشاف بطول ٢٠,٨م وشمالا شارع بطول ٢٠,٢م بعرض الشارع ٨م وشرقا شارع بعرض ٤ متر بطول ٢٠,٢م وغربا املاك احمد يحي كشاف بطول ٢٠,٢م وطلب حجة تملك له فمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • جده/٢١٢٩ •

تعديل اسم

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم اليها علي شان علي عوك يريد حذف اسم قبيلته عوك وابداله باسم قبيلته الخفيلة بن مباركي ليصبح اسمه بعد التعديل علي شان علي مباركي فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بصامطة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق • وكالة مسلم •

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي انه تقدمت اليها المواطنه/ دامسه بنت خميس الغامدي المضافة في حفيظة مطلقها رقم ٢٧٠١٠ تاريخ ١٣٩٤/٥/٢٦هـ سجل المتقدمة طالبة اضافة اسم جدها بن غفل ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة كالتالي دامسه بنت خميس بن غفل الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكورة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية ببالجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق • بالجرشي/ ٩٢ •

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي انه تقدمت اليها عزه سعيد سفر المضافة في حفيظة زوجها المتوفي رقم ٥٣١٣ في ١٣٩٠/١٢/٢٧هـ سجل بالجرشي طالبة اضافة اسم شهرته من حسنه القبيلة الغامدي ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة كالتالي عزه سعيد سفر الغامدي فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق • بالجرشي ١٠٠ •

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي انه تقدم اليها سعيد حسن سعيد حامل الحفيظة رقم ٦٦٢٠ في ١٣٨٢/٥/٢٢هـ سجل بالجرشي طالبا اضافة اسم القبيلة الغامدي ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة كالتالي سعيد حسن سعيد الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق • بالجرشي/ ٥ •

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لها علي محمد اسحاق دغريري طالبا منحه حفيظة ولكون اسمه مطابق لاسم والده مما الامر يقتضي بتعديل اسم الولد فقد تقرر بانه عدل اسمه الى عبد الله بحيث يصبح اسمه كاملا بعد التعديل عبد الله علي محمد اسحاق دغريري فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق • وكالة مسلم •

اعلانات فردية

مفقودات

■ يعلن صحوم احمد الاسمري عن فقد استمارة سيارة نيسان تلاب م٧٦ رقم اللوحة ٥١١٠٠٤٦ نقل السعودية صادرة من مرور جده في ١٤٠٢/٨/٢٢هـ فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر • الادارة/١٠٩٠٢ •

■ يعلن سليمان مريف معدي العمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٠٤٨/١ صادرة من الاحساء في ١٤٠٠/٤/١٦هـ فمن يجدها يسلمها لمرور الاحساء مشكورا • مندوب القنفذة •

■ يعلن فرحان احمد صالح احمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٦١٦٢ صادرة من مكة في ٩٨/٧/٥هـ فمن يجدها يسلمها مكتب العمل بالباحة وله الشكر • بالجرشي/ ٢ •

■ يعلن احمد ناجي محمد الحبش عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٦٦٨ صادرة من جده في ١٤٠٠/٦/٦ فمن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالباحة وله الشكر • بالجرشي/ ٣ •

■ يعلن عبد السلام عجب سعيد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٦٥٦/ع/٢ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٧هـ فمن يجدها يسلمها الى مرور بالجرشي شكورا • بالجرشي/ ٩٨ •

■ يعلن علي محمد علي الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٠٥١ صادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ فمن يجدها يسلمها مرور الباحة مشكورا • بالجرشي/ ٩٩ •

■ يعلن يحي بن يحي دوم مدخلي عن فقد لوحة سيارة خلفية رقم ٦٩٥٨٥٢٣ صادرة من مرور جيزان والسيارة نوعها مرسيدس نقل السعودية م٨٠ فمن يجدها يسلمها مرور جيزان او صامطة او اقرب ادارة مرور وله الشكر • وكالة مسلم •

■ يعلن يحيي علي مزيد حمدي عن فقد لوحة سيارة خلفية رقم ٦٩٥٣٤٣٦ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٢ صادرة من مرور جيزان نوع السيارة هايلوكس م٨٢ فمن يجدها يسلمها مرور جيزان او صامطة او اقرب ادارة مرور وله الشكر • وكالة مسلم •

■ يعلن عبد الحميد الله دين باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٧١٨ تاريخ ١٤٠٣/٤/٢٥ صادرة من الرياض فمن يجدها يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر • الطائف/١٢٣٥ •

■ يعلن فارس فهد النونو عن فقد استمارة سيارة مازدا ٣٢٣ م٨٢ رقم اللوحة ١١٢٣٨٤٣ خصوصي السعودية صادرة من جده فمن يجدها يسلمها مرور جده او هاتف ٦٨٠٢٥٦ مشكورا • جده م٢١٠ •

■ تنويه • نشر بالعدد ٧٥٦٥ بجريدة البلاد اعلان حجة استحكام باسم علي موسى الزهراني وذكر ان في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائن في بداثن الفهد ك ٥ جنوب طريق مكه والصحيح الكائن في بداثن الفهد ك ٦ جنوب طريق مكه ولذا لزم التنويه • جده/٢١٠٧ •

■ تعلن حسينه محمد باقر ايمتية الجنسية عن فقد جواز سفرها صادر من الخرطوم ومدون به تاريخ دخولية في ٩٩/٧/٢٣هـ فمن يجده يسلمه للسفارة السودانية بجده شكورا • جده/٢١٠٦ •

■ تعلن السيدة/ سوزان عبد العزيز دخيل سعودية الجنسية عن فقد جواز سفرها السعودي الصادر من جوازات جده فمن يجده يسلمه لجوازات جده وله الشكر • جده/٢١١٢ •

■ يعلن محمود محمد عمر سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢/٩٦١ صادر من جده بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠هـ فمن يجده يسلمه لجوازات جده وله الشكر • جده/٢١١٧ •

■ يعلن مريشق مصلح الحربي عن فقد لوحة سيارته وانيت داتسون م٨١ رقم ٤٠٢٨٤٦٨ نقل السعودية صادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • القلم/٢١٢١ •

■ يعلن ابراهيم بكر منصور حديدي عن فقد شهادة ميلاد ابنه منصور رقم ٧٥٢١/س/٧٢ صادرة من جده في ١٤٠١/٨/٤هـ فمن يجدها يسلمها الى المكتب الصحي بجده شكورا • القلم/٢١٢١ •

■ يعلن علي عبد الله علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٠٥٩ صادرة من الطائف بتاريخ ١٣٩٩/٣/٢هـ فمن يجدها يسلمها لمكتب العمل بالباحة مشكورا • بالجرشي/ ١٧ •

■ يعلن محمد جابر محمد الشهري عن فقد استمارة سيارة جيب م٨٣ رقم ١٢٣٥٦٢٦ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٧هـ صادرة من الطائف فمن يجدها يسلمها مرور الطائف مشكورا • الطائف/١٢٣٩ •

■ يعلن زهير صبحي الشمراني عن فقد استمارة سيارة مازدا ٩٢٩ م٨١ رقم اللوحة ١١٠٣٦٤٠ خصوصي السعودية صادرة من جده فمن يجدها يسلمها مرور جده مشكورا • الهادي •

■ يعلن احمد محمد علي الشبيلي عن فقد بطاقة عمل خاصة بوزارة البرق والبريد والهاتف صادرة من جده برقم ٨٣–٣٥٢ فمن يجدها يسلمها للادارة العامة للاتصالات قسم البرقيات وله الشكر • الهادي •

■ يعلن محمد بدر الدين عمار عن فقد صك شرعي رقم ٣٢٨/١ صادر من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٨هـ فمن يجده يسلمه لكاتب عدل المدينة المنورة مشكورا • المدينة/٥١٤ •

■ يعلن صالح عمر عبد الحميد النزاري عن فقد استمارة ولوحات السيارة الجالنت م٨٢ رقم ١٠٧٦٤٠٦ خصوصي السعودية فمن يجدها يسلمها لمرور المدينة او هاتف ٨٣٢١٨٤٦ وله الشكر • المدينة/٥١٥ •

■ يعلن محمد سعيد الصبحي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس صغير م٧٧ رقم اللوحة ٢٨٨١٩٥ خصوصي السعودية صادرة من المدينة فمن يجدها يسلمها مرور المدينة شكورا • المدينة/٥١٩ •

■ تعلن رحمه سليمان الحسين الغالبي عن فقد سجل تجاري رقم ٤١٠٦ تاريخ ٩١/١١/٥هـ صادر من الطائف فمن يجده يسلمه لفرع وزارة التجارة بالطائف مشكورا • الطائف/١٢٣٣ •

■ تعلن مؤسسة النزاري للتجارة والمقاولات بالمدينة المنورة عن فقد ختم المؤسسة والذي يحمل سجل تجاري رقم ٢٣٧ فمن يجده يسلمه لفرع وزارة المدينة المنورة او هاتف ٨٣٧١٨٤٢ شكورا • المدينة/٥١٦ •

■ تعلن السيدة/ عالم خاتون زوجة غلام نادر باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٤١٦٠–٦ اتش صادر من بهاور يور يرافقها ابنها حبيب غلام فمن يجده يسلمه للسفارة الباكستانية بجده مشكورا • المدينة/٥١٧ •

■ يعلن توفيق توفيق سليمان مصري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٤٥٠ صادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠هـ فمن يجدها يسلمها لجوازات المدينة المنورة مشكورا • المدينة/٥٦٩٠ •

■ تنويه • نشر بالعدد ٧٥٧٥ بجريدة البلاد اعلان حجة استحكام باسم ابراهيم حمدان الجهني والصحيح ابراهيم سمران الجهني • ولذا لزم التنويه • القلم/ بجده •

■ يعلن عبد الكريم محمد حزام العلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٠/د/٢ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٩ صادرة من الطائف فمن يجدها يسلمها مرور الطائف وله الشكر • الطائف/١٢٣١ •

فقد حفيظة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن نوار جائز نوار السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨١٦ تاريخ ١٣٩٦/٤/٢٠هـ سجل الطائف قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • الطائف/١٢٣٦ •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن علي سعيد محمد رشاش الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٨٨ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩هـ سجل بالجرشي قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • بالجرشي/ ٩٦ •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن عبد الرحمن محمد عبد الرحمن محمد السيالي مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ٥٢٤٧/٨ وتاريخ ١٣٩٠/١/٦هـ سجل بالجرشي قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • بالجرشي/ ٩٤ •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن مرعي علي نجمي مفيدا ان شهادة ميلاد رقم ٣١٢٢ تاريخ ١٤٠١/٤/١٩هـ سجل صامطة قد فقدت منه ومن يجدها يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها والعبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • وكالة مسلم •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن عمر احمد حسن مكين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٧٤ تاريخ ٩٩/١/٦هـ سجل ابي عريش قد فقد منه ومن يجده يسلمه ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • وكالة مسلم •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن عمر احمد عبد الله السروي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٨٢ تاريخ ١٣٩٠/٩/٢هـ سجل جيزان قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • وكالة مسلم •

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن محمد بدر الدين عمار يوسف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٣/ت وتاريخ ١٣٩٨/١٠/١٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • المدينة/٥١٣ •

تعديل اسم

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها شاكر عيضه كدل الشماني الحارثي بطلب اكمال اسم زوجته الى رياض وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٥٣٤٥ تاريخ ٨٣/٦/٢٠هـ سجل الطائف ليكون اسمها بعد الاكمال هو نشطه بنت عبد الله بن مقبول الشهراني وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق • الطائف/١٢٢٢ •

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها عوض صالح محمد النعيمي العتيبي بطلب تصحيح اسم والد زوجته اكمال اسم جدها ولقبها الى رياض وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٨٣٣٩ وتاريخ ٨١/٥/١٥هـ سجل الطائف ليكون اسمها بعد التصحيح هو عطرا بنت عطير بن محمد النعيمي وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق • الطائف/١٢٢٣ •

■■ الدوري في ايطاليا :

• اليوفنتوس يواصل الانفراد بالقمة بعد سحقه لإيه آسي ميلان

• اودينزي يواصل الفوز بزيكو هداف الدوري .. ومن خلفه بلاتيني




مارادونا وشوستر ثنائي برشلونه العالي

كتب : حسام حمدى

■ دخل الدوري الايطالي اسبوعه الـ ٢٠ والذى اكد فيه اليوفنتوس تورينو انفراده بقمة اقوى واعنف دوري في العالم حسب اجماع اغلبية المراقبين وخبراء اللعبة الدوليين وبشهادة معظم النجوم العالمين المشاركين مع تلك الاندية الايطالية التي تخوض معمعة اقوى واصعب دوري في العالم والدلالات على ذلك كثيرة وعديدة فالاثار التي تشهدها المسابقة هذا الموسم لاحد ولعل تبادل القمة خلال مباريات الدور الاول (او بطولة الشتاء) كما يطلق عليه الايطالي لهو من الدلائل القوية على شدة التنافس على البطولة ولكن منذ ان انفرد اليوفنتوس الحلم الايطالي الرهيب بالقمة منذ الاسبوع الـ ١٣ واخذ الفارق يزيد شيئا فشيئا فمن نقطة واحدة كانت تفصله عن منافسيه اصبح الفارق اربع نقاط كاملة وهو فارق قد يبدو مطمئنا الى حد ما لكن مع تقلبات نتائج تلك الدوري وتقارب مستوى الفرق المتصارعة والمتنافسة يصبح الاطمئنان بعيدا الا مع نهاية الموسم فعندها يتاكد اليوفنتوس من نيله للبطولة اما قبل هذا فلا ضمان ولا اطمئنان وهو نفسه قد فقد القمة عدة مرات خلال مباريات الدور الاول كما انه تساوى عدة مرات مع منافسيه في رصيد النقاط على الصدارة ولهذا فيهم اليوفنتوس انه يظل محافظا على هذا الفارق حتي يستطيع انه يضمن البطولة في النهاية وهكذا ستزداد المنافسة عنفا واثارة فاذا كان الفارق النقطي بين هذين الفريقين روما وتورينو وبين من يحتل المركز السابع هو نفس الفارق ٤ نقاط ايضا وهذه احدى الدلالات القوية على قوة واثارة المسابقة وقد جاءت نتائج هذا الاسبوع لتبدل من مراكز المقدمة فتراجع فرق فيورنتينا عن مراكز المتقدمة وذلك للهزائم التي منيت بها هذا الاسبوع ويتقدم فرق روما وتورينو مرة اخرى لتاخذ وضعها الطبيعي كاهم واقوى الفرق الساعية الى الصدارة فهل يكون هذا الاسبوع بداية النهاية لتلك الفرق التي تعملقت فترة طويلة على حساب فريق روما العريق وحامل اللقب والذى يضم في صفوفه اثنان من اكبر عمالقة النجوم البرازيليين فالكاو وسيريزو هذا ماستجيب عليه الاسابيع المتبقية من السباقة العنيفة القوية .

السنيورة الشابة تواصل انفرادها بالقمة

منذ الاسبوع الـ ١٣ واليوفنتوس تورينو قابض على القمة بيد من حديد ويبدو ان اليوفنتوس او السينوره الشابه كما يطلق عليه حاليا بايطاليا نظرا لقوة انتصاراته وتالق لاعبيه خاصة نجم كاس العالم الولد الذهبي باولوروسي والفرنسي العالمي المتالق دائما بلاتيني وفي هذا الاسبوع حقق اليوفنتوس انتصارا كاسحا خارج ملعبه وعلى عملاق من عمالقة مدينه ميلانو العريقة كرويا وهو الصاعد ايه اسي ميلان والذى كان من الصعب انه يصمد امام اليوفنتوس بعشرة لاعبين فقط بعد طرد لاعبه المدافع الصلد دامباني لتعمده الخشونه مع كابريني احد نجوم اليوفي والذى طرده الحكم ازاء هذا العنف الغير مشروع ولهذا تهاوى ايه اسى . ميلان على ملعبه وكان سقوطه كبيرا وثقيلا وبثلاثة اهداف نظيفة وكانت اول اهداف السينورة الشابه التي نفضت عنها رداء الكهوله والعجز اللذان وصمت بهما الموسم الماضي بعد اخفاقه في بطولة الدوري وكاس اوروبا وهكذا لبس السينور رداء الشباب والقوة وسارت من فوز الى فوز لتالق كوكبه لاعبيه العالمية وكان ايه . اس . ميلان ضحية لليوفنتوس في الاسبوع الـ ٢٠ وقد افتتح اهداف اليوفنتوس نجمه العالمي الدرة الفرنسية بلاتيني الذى سجل هدفا رائعا بعد هات وخد مع زميله المتالق هذا الموسم باولوروسي وهذا الهدف هو هدف بلاتيني الـ ١٥ هذا الموسم الفردية وهو بذلك يحتل مركز ثاني هداف الدوري بعد البرازيلي زيكو ولم يكن هدف بلاتيني هو الهدف الاخير الذى استقبلته شبكة بيوتي حارس ميلان ففي بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة الاولى منه خطف باولوروسي ثاني اهداف اليوفنتوس وقبل النهاية بست دقائق وفي الدقيقة ٣٩ سجل فينولا ثالث اهداف اليوفي النظيفة مختتما لعبها عرض الفريق القوى والذى لم يخسر سوى مرتين فقط منذ بداية الموسم وتعادل في ٦ مباريات حتى الان وفاز ١٢ مرة ويحتل بجدارة المركز الاول وبرصيد ٣٠ نقطة .

سقوط فيورنتينا الفريق البنفسجي

تبخرت احلام الفريق البنفسجي عملاق مدينة فلورنسا وخسر في الاسبوع الماضي جنرال الوسط الايطالي واللاعب رقم (١) في الفريق جيانكارلو انطونيوني بعد ان كسرت ساقه الاسبوع الماضي في مباراته امام سامبدوريا وهو ثمن غال للغاية سيكلف فيورنتينا الكثير والتي كانت تامل في ان تنتزع البطولة هذا الموسم فالفريق يضم الى جانب انطونيو دايتال باساريللا قلب دفاع الارجنتين وزميله الجناح الهائل بيرتوني وحارس المرمى الدولى جالي خليفه دينوزوف في المنتخب ولكن نجارة انطونيون عقل الفريق المفكر وصانع العابه ومعلم خط الوسط فقد فيورنتينا مهندس الانتصارات ولهذا كانت الهزيمة القاسية هذا الاسبوع من اودينزى فريق زيكو البرازيلي العالمي في مباراة قلوم فيها فيورنتينا لكن دون جدوى وافتتح اودينزى التسجيل بهدف مبكر في الربع ساعة الاولى للمهاجم فيرديز ولكن فيورنتينال تعادل بعده ٥ دقائق فقط بهدف للارجنتيني بيرتوني ولكن البرازيلي زيكو رجح كفة فريقه بهدف ثاني وهو هدفه الـ ١٧ هذا الموسم والذى تبوء به فمه هداف المسابقة ويفارق هدفان عن بلاتيني ولكن البرازيلي زيكو رجح كفة فريقه بهدف ثاني وهو هدفه الـ ١٧ هذا الموسم والذى تبوء به فمه هداف المسابقة ويفارق هدفان عن بلاتيني منافسه الاول ويعود فيرديز ويسجل هدف فريقه الثالث في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني ليفوز اوديتزى ١/٣ ويترقى ويترقى للمركز الخامس برصيد ٢٤ نقطة وتتراجع فيورنتينا متدهورا من المركز الثاني الى الرابع برصيد ٢٥ نقطة .

روما ينفض عنه غبار الصدا

بدا ايه . اسى روما يعود الى وضعه الطبيعي كبطل يدافع عن اللقب الذى يحمله وكان غريبا جدا على فريق يضم فالكاو وسريزو وكونتي وانشيلوتي لاعب الوسط الجديد للمنتخب الايطالي والظهير الايمن نيلا كان غريبا انه يتحول هذا الفريق العملاق الذى انهى الموسم الماضي متفوقا على اليوفنتوس بفارق ٣ نقاط كاملة وينتزع البطولة بجدارة كان غريبا ان يتحول هذا الموسم لحمل وديع افترسته ذئاب الاندية الايطالية ٥ مرات هذا الموسم وهى عدد مرات خسارته حتى نهاية الاسبوع الـ ٢٠ بينما تعادل في ٧ مباريات ولم يفز سوي في ٨ مباريات لهذا لم يكن غريبا على روما ان يتهاوى ويتدحرج على مدار الموسم ويفقد حتى مركز الوصيف خلف البطل ولكن يبدو ان هبوط مستوى سريزو وعدم تاقلمه بعد على اجواء الكرة الايطالية بالاضافة الى فقد روما لانشيلوتي ونيلا كان من ضمن الاسباب التي ادت لتدهور اوضاع الفريق ولكن بعودة انشيلوني وارتفاع اداء سريزو وفالكاو بدا يعود روما بحجمه الطبيعي ففاز في الاسبوع الماضي على ثور تورينو وهو اي . اس تورينو وهزمه ١/٢ منتقما من هزمة الدور الاول (٢/١) وهذا الاسبوع فاز على جنوه ٢/صفر محققا ثاني انتصار له على التوالي بعد سلسلة التعادلات المقيتة المتتالية منذ الاسبوع الـ ١٥ وحتى الاسبوع الـ ١٩ (الماضي) ونتيجة لفوز روما وخسارة فيورنتينا قفز روما الى المركز الثاني مستفيدا من ظروف الاخرين وكان فوزه على جنوة فريق المركز الـ ١٥ في ملعبها وامام جمهورها وبفضل جهود جناحه الدولى جرانسياني الذى سجل مرتين مع بداية المباراة في الدقيقة الخامسة ومع نهايتها في الدقيقة الـ ٤٠ وبذلك بات روما في المركز الثاني وبرصيد ٢٦ نقطة


فالكاو بدا يستعيد مستواه مع زميله سريزو فبدأ روما يستعيد خطورته .

بلاتيني درة اليوفنتوس المتلألئة وثاني هدافي الدوري الايطالي بـ ١٥ هدف بعد زيكو

■ سامبدوريا يواصل تدهوره

■ فيورنتينا يسقط امام اودينزي

ثور تورينو يقوم من كبوته

ـ ثور تورينو او ايه اس . تورينو تلك الفريق الذى اطلق عليه قاهر الكبار فقد هزم الجوفنتوس وروما وفيرونا وفيورنتينا هذا الموسم ولم ينل في الدور الاول سوى هزيمة واحدة فقط لكنه مع بداية الدور الثاني نال هزيمتين على يد فيورتينا وروما وتعادل في ٨ مباريات كلها انتها بالتعادل السلبي والفريق ينافس بقوة على البطولة ويتالق معه هيرنانديز الارجنتيني واكثر شاختنز الهداف النمساوى ودوسينا احد النجوم الجدد في المنتخب الايطالي وفي هذا الاسبوع سجل اكبر فوز بين الاندية فهزم ضيفه افيللينو المتواضع ٢/٤ وسجل اهدافه هيرنانديز مرتين واولهم من ضربة جزاء والهدفين الاخرين احرزهما سلفاجي لاعب الوسط المهاجم ووالترشاختنز الهداف النمساوى بينما احرز هدفي افيللينو دياز لاعب اروجواى وشياقي الايطالي وبذلك الفوز يتساوى ثور تورينو القوى مع روما في رصيد النقاط ويقل عنه في فارق الاهداف فيجيء خلفه في المركز الثالث .

بقية النتائج

خسر فيرونا ١/٢ امام اسكولي وهي خسارة غير متوقعة بالمرة وادت هذه الخسارة لانه يتقهقر فيرونا من المركز الرابع الى المركز الـ ٦ بنفس رصيده السابق ٢٤ نقطة بينما حسنت هذه النتيجة من موقف اسكولي ودعمته في المركز العاشر برصيد ٢٠ نقطة مساويا بسامبدوريا ومقتربا من ميلانو والانتر فرق وسط الجدول اما الانترناشيونالي فقد هزم ضيفة فريق نابولى الذى يصحو اسبوعا ويتدهور اسبوعا وادى هذا الفوز لتقدم الانتر للمركز الـ ٧ برصيد ٢٢ نقطة مقتربا من فيرونا وبالنسبة لنابولي فقد تهاوى للمركز الـ ١٥ بدلا من الـ ١١ واقترب بذلك كثيرا من منطقة الخطر والقاع والتى يصبح فيها افيللينو برصيد ١٤ نقطة وجنوه بـ ١٣ نقطة والهابط كاتانيا فريق الـ ٩ نقاط الذى خسر من بيزا هذا الاسبوع كالعادة صفر /٢

ملخص النتائج

ايه . اسى . ميلان ـ الجوفنتوس صفر/٣
جنوى ـ روما ٠/٢
لازيو ـ سامبدوريا ١/٢
تورينو ـ افيللينو ٢/٤
بيزا ـ كاتانيا ٢/صفر
الانترناشيونالي ـ نابولى ٢/صفر
اسكولى ـ فيرونا ١/٢
اوديتزى ـ فيورنتينا ١/٣

ترتيب الفرق بعد الاسبوع ال٢٠

جوفنتوس ٣٠ نقطة
تورينو ٢٦
اس روما ٢٦
فيرونتينا ٢٥
اودينزى ٢٤
فيرونا ٢٤
الانتر ٢٢
ميلانو٢١
سامبدوريا ٢٠
اسكولى ٢٠
بيزا ١٦
لازيو ١٥
نابولى ١٥
افيللينو ١٤
جنوى ١٣
كاتانيا ٩

مارادونا قاد برشلونه لسحق فالدوليد (بلد الوليد)

■ الدوري الاسباني

ريال مدريد يهزم سلمنقه بعد معركة مريرة بطلها حكم المباراة


ثنائي سامبدوريا الرهيب الايلندي ليام بريدي والانجليزي فرانسيس واثرت غيبه فرانسيس على نتائج الفريق

كتب حسام حمدى

بدا صاحب الزى الابيض فريق ريال مدريد يوسع الفارق بينه وبين منافسية على القمة اثر انتهاء مباريات الاسبوع الـ ٢٤ التى حقق فيها ريال مدريد فوزا صعبا للغاية على فريق سلمنقا من اندية المؤخرة والتى تقاتل باستبسال شديد في تلك المرحلة من عمر الدوري لكى تستطيع الهروب من منطقة القاع والظلام الذى كاد يغمرها ولهذا تحولت مباراة وريال مدريد هذا الاسبوع الى معركة في نهايتها عندما رفض حكم المباراة احتساب هدف لسلمنقه من تسلل واضح وذلك في الوقت الضائع من المباراة مما ادى الى شغب كبير في ارض الملعب قاده جمهور سلمنقه ولاعبيها الذين احتجوا على قرار الحكم حتى ان اللاعبين والحكم نفسه خرجوا بعد ذلك في حماية الشرطة والمهم ان المباراة انتهت بفوز ريال مدريد بذلك الهدف اليتيم الذى احرزه مهاجمه الدولى خوانتيو في الدقيقة ٢١ من بداية المباراة وبذلك الفوز ارتفع رصيد ريال مدريد الى ٣٥ نقطة مستفيدا من عثر منافسه اتلتيكو بلباو صاحب اللقب الذى فشل في الفوز خارج ملعبه على اوساسونا بمبلونا فتعادل معه ١/١ مما ادى الى ازدياد الفارق النقطى بينه وبين ريال مدريد صاحب القمه فارتفع الى نقطتين بعد ان كان نقطة واحدة لا غير اما ثالث القائمة برشلونه فريق دييجو مارادونا فقد نصب سيركا لفالدوليد (بلد الوليد) وسحقة بخمسة اهداف نظيفة على ملعبه الشهير نيو كامب وبذلك يزداد وضع بلد الوليد تدهورا واصبح من الفرق التى يتهددها خطر الهبوط الى غياهب الدرجة الثانية فالفارق بينه وبين مايوركا صاحب المركز الـ ١٦ وهو الفريق الثالث الهابط اصبح لا يزيد على ٤ نقاط ومع الفارق الكبير ففارق الاربع نقاط هو نفس الفارق الموجود بين برشلونه صاحب المركز الثالث وريال مدريد صاحب القمة ويامل فريق مينوتي ومارادونا في طي هذا الفارق وانتزاع بطولة الدورى من ريال مدريد ومدربه دى ستفانو اما اتلتيكو مدريد فريق المركز الرابع فقد اخذ يبتعد شيئا فشيئا عن حلبه الصراع الذى بات ثلاثيا بعد ان كان رباعيا فقد تعادل هذا الاسبوع على ملعبه مع الفريق العنيد سبورتنج خيون صاحب المركز الـ ٩ وانتهت المباراة ١/١ وباقتسام الفريقين النقطتين اصبح الفارق الذى يفصله عن القمه خمسة نقاط كاملة وبذلك تزداد اسهمه تباعدا ولا يزال الموقف في منطقة الوسط على ما هو عليه فالفرق من المركز الخامس الى المركز الـ ١١ لا يتجاوز فارق النقاط بينها اكثر من اربع نقاط فقط ولذلك فعملية تبادل المراكز بينها ستستمر الى نهاية الموسم فهناك ثلاثة فرق تشترك في رصيد ٢٦ نقطة وهى اندية ريال بيتس اشبيليه وملقا وريال سوسبيراد على الترتيب من السادس الى الثامن وينفرد سراجوسا بالمركز الخامس بـ ٢٧ نقطة اثر اكتساحه هذا الاسبوع لريال بيتس اشبيليه ٥/صفر وكما تقدم فمعركة الهبوط محترمه بين سلمنقا ومايوركات بلد الوليد اما قادش فقد تاكد هبوطه تماما هذا الموسم وعودته للدرجة الثانية

ملخص النتائج

ريال سوسبيراد × فالنسيا ١/صفر
قادش × ملقا صفر/صفر
ريال سراجوسا × ريال بيتس اشبيليه ٥/صفر
سلمنقا × ريال مدريد صفر/١
برشلونه × بلد الوليد ٥/صفر
اتلتيكو مدريد × سبورتنج خيون ١/١
اشبيليه × مرسيه ١/صفر
اساسونا بمبلونا × اتلتيكو بلباو ١/١
مايوركا × اسبانيول برشلونه ١/١

ترتيب الاندية بعد الاسبوع الـ ٢٤

١ ـ ريال مدريد ٣٥ نقطة
٢ ـ اتلتيكو بلباو ٣٣ نقطة
٣ ـ برشلونه ٣١ نقطة
٤ ـ اتلتيكو مدريد ٣٠ نقطة
٥ ـ سراجوسا ٢٧ نقطة
٦ ـ ريال بيتس اشبيليه ٢٦ نقطة
٧ ـ ملقا ٢٦ نقطة
٨ ـ ريال سوسبيراد ٢٦ نقطة
٩ ـ سبورتنج خيون ٢٥ نقطة
١٠ ـ اسبانيول برشلونة ٢٤ نقطة
١١ ـ مرسيه ٢٣ نقطة
١٢ ـ اشبيليه ٢٢ نقطة
١٣ ـ فالنسيا ٢١ نقطة
١٣ ـ اوساسونا بمبلونا ٢١ نقطة
١٥ ـ بلد الوليد ٢٠ نقطة
١٦ ـ مايور ١٦ نقطة
١٧ ـ سلامنكا ١٥ نقطة
١٨ ـ قادش ١١ نقطة

زيكو هداف الدوري الايطالي بـ ١٧ هدف حتى الان ويقود اودينيزي من فوز الى فوز

الأمير فيصل بن فهد للاعبى المنتخب :

لامجال لان أوصيكم بآمال الجميع وتطلعاتهم

زجالو.. للنادي الرياضي.. المنتخب جاهز.. ولديه المزيد



الرياض ـ طلعت عبد الملاك

التقى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم في الساعة السادسة والنصف مساء امس الاول الخميس بمنتخبنا الوطني لكرة القدم في مقر اقامتهم ببيوت الشباب . وقد اتسمت جلسه سموه معهم بروح المحبه والاخاء التى تربط ابناء بلدنا الطيب المؤمن .

وقد بدأ سموه حديثه معهم مشيدا بالمستوى الفني الرائع والبديع الذى قدمة المنتخب امام المنتخب الجزائرى الشقيق وبثقة عاليه بعيدا عن المكسب والخسارة . واتمنى ان يكون ادائكم هكذا في جميع اللقاءات

بعد ذلك تبادل سموه مع الشباب الاحاديث الوديه وسالهم عن راحتهم وصحتهم واطمأن عليهم واحد واحد .

وفي ختام لقائه بالمنتخب . قال سموه لهم : انني بينكم اليوم زائر فقط . وليس هناك من مجال لان اوصيكم بامال الجميع وطموحاتهم الذين يتطلعون الى ان تحققوا الانتصارات التي تتواكب مع امكانياتكم الفنية .

واكد سموه حرص الاتحاد على توفير الاجواء الملائمة لانجاح المعسكر الخاص بالمنتخب .

واضاف سموه انه تلقى اتصالا هاتفيا من شقيقة الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم بالامارات العربية الشقيقة رحب فيها باقامة معسكر المنتخب السعودى الشقيق بالامارات . وان اتحاد الامارات يضع كافه امكانياته تحت تصرف المنتخب السعودى

نقل اللقاءات تلفزيونيا

ونوه سموه الى ان الاتصالات على قدم وساق لتامين نقل المباراة الوديه التى سيلتقى فيها المنتخب مع فريق نوتنجهام فورست الانجليزى يوم الاثنين القادم تليفزيونيا على الهواء مباشرة .

ثم ودع سموه المنتخب بمثل ما استقبل به من حفاوه .

واستمر لقاء سموه بالمنتخب حوالى ٣٥ دقيقة





الاجتماع بزاجالو

عقب ذلك اجتمع صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز بمدرب المنتخب زاجالو حيث ناقش معه سموه المرحلة القادمة من المعسكر واخر الاستعدادات لدورة الخليج .

زاجالو ... مستعدون

عقب اجتماع سمو الامير فيصل بزاجالو .. صرح المدرب العالمى ماريو زاجالو . للنادى الرياضى قائلا .. نحن مستعدون باذن الله للمرحلة القادمة .. وانا راضى عن اداء المنتخب امام الجزائر حيث كانت المباراة اختبار حقيقى امام فريق عريق .

ولكنى على ثقة بان المنتخب لديه المزيد من الكفاءات والعطاء .. واتمنى ان ننظرهـا في دورة الخليج .. وتصفيات الاولمبياد بسنغافورا

واضاف زاجالو اننى اناشد الجماهير وعن المنتخب خلال المرحلة القادمة .



اليوم .. منتخبنا يسافر الى ابو ظبى
والاثنين .. يلاقى نوتنجهام
فورست الانجليزى

الرياض ـ طلعت عبد الملاك

يغادر الرياض بسلامة الله وحفظه في الساعة الثامنة صباح اليوم السبت منتخبنا الاول الوطنى لكرة القدم متوجها الى دولة الامارات العربية الشقيقة مرورا بالظهران . حيث يعسكر هناك لمدة اسبوع يلعب خلالها مباراتين وديتين اولهما يوم الاثنين مع فريق نوتنجهام فورست الانجليزى . وتحدد اليوم المباراة الثانية في ظل الاتصالات الجاريه مع الانديه والاتحادات الصديقه ويترأس المنتخب الى الامارات الاستاذ فهد بن ناصر الدهمش مدير المنتخب . ويضم الوفد في عضويته كل من ابراهيم الدهمش . عبد الله الشايع . والعسكر اداريين . وطاقم التدريب المكون من المدرب زاجالو .. ومساعدة لويس .. ومدرب الحراس باريس والمدلكان .. لويسو وشيكو .

واللاعبون صالح النعيمة . ماجد عبد الله . عثمان مرزوق . صالح خليفه . سامى جاسم . عمر باخشوين . احمد بليزيد . صلاح عياد . خالدين . سمير عبد الشكور . محمد عبد الجواد . بندر سرور . خالد المعجل . محمد المطلق . نواف الخميس . منصور بشير . عادل عبد الرحيم . حسين البيشى . فهد المصيبح . شليع النفيسه . عبادى هنلول . عبد الله الدعيع .

ويشرف على المنتخب طبيا الدكتور السعودى خالد الصباح .

الجميع بخير

وظهر امس الجمعة قمنا بزيارة للمنتخب في مقر اقامته ببيوت الشباب . وسالنا عن صحة الجميع . فقال الدكتور خالد الصباح ان جميع اللاعبين بخير . وان ما يحدث لبعض اللاعبين هذا شيء عادى . وخضوع اللاعب للعلاج المكثف والتدريبات يبعد عنه عوده الاصابه . واكد الصباح . سلامه عبد الشكور . عبد الجواد . المعجل . وخالدين .

السبب في معسكر الامارات !

يتساءل البعض عن سبب اقامة المعسكر في الامارات بعد النجاح الكبير لمعسكر المنتخب في الرياض .. والذى لعب خلاله ٤ مباريات وديه ناجحة ... فتعادل مع امريكانو البرازيلى ١/١ . وفاز على ليل الفرنسى ٤/صفر . وخسر امام ليفن الدانماركى صفر/٢ . وفاز على المنتخب الجزائرى ٢/٤ . فاننا نقول مثل هذا المعسكر في هذه الفترة ضرورة . وذلك لتهنئة المنتخب بان يلعب على ارض غير ارضه وبين جماهير مختلفة ليتعود على الاداء على الارض الجديدة . والجماهير .. حتى اذا ما بدأت مباريات دورة الخليج . فان المنتخب يكون قد وصل الى درجة عالية من التكيف تساعدة على خوض مبارياتها بكل ثقة واقتدار .



الاتحاديون يسهرون مع نجوم الغناء حتى الصباح

كتب ابراهيم الشهرانى

حتى ساعات متاخره من مساء ليله الجمعة ووسط نجوم الغناء والتى تغنت باسم الاتحاد واطربت الجماهير الاتحادية احتفل الاتحاديون بنجومهم في كل الالعاب ووزعت الجوائز وكرم الابطال . وكانت بدايه الحفل القران الكريم والقى بعدها الامير طلال بن منصور رئيس النادى كلمة بهذه المناسبة وكذلك الاستاذ حسين اللنجاوى والذى القى كلمة تحدث فيها عن الاتحاد وبطولاته والقى عبد الله شعيب رئيس رابطة مشجعى الاتحاد كلمة بعدها قدمت الجوائز التكريمية للاعبى الطائرة على مستوى الاشبال حيث حققوا بطوله الغربية وكذلك شباب السله بالنادى كما قدمت جوائز للاعبى العاب القوى .. ابطال الغربيه .. بالاضافة الى اللاعبين الحاصلين على ارقام في هذه المسابقة على مستوى المملكة والغربية وبعد توزيع الجوائز القيت القصائد الشعرية والتى كانت فاتحه لبدايه الحفل الغنائى حيث كانت البدايه بمعزوفه موسيقية واغنيه لفرقة ابو هلال الينبعاوية تلاها الفنان عبد المجيد عبد الله والذى قدم اغنية لنادى الاتحاد ورددتها الجماهير الاتحاديه من وراءه وتلاه الفنان محمد عمر والذى قدم اربع وصلات غنائية كانت لها صدى عند الجماهير وكان يتخلل الفقرات منلوجات ولثلاثي الجمعية المرح وشارك عبد العزيز الهزاع بهذه المناسبة وقدم الفنان عبادى الجوهر والذى قدم ايضا اربع وصلات غنائية وادى عزف منفرد واستجاب لطلب الجماهير . كما شارك الفنان ابراهيم حبيب من البحرين واطرب الجماهير وبعد ابراهيم حبيب جاء دور الفنان على عبد الكريم والذى قدم وصلات غنائية بداها (بدمع عيني) واغنية حرمنى الحب . وكان الختام (ياهلا هلا) والتى قدمها على رغبه الجماهير . ليظهر بعده الفنان الكبير فوزى محسون والذى ارجع الجماهير الى القديم باغنياته واتى دور صاحب رائعه ليله الخميس الفنان عمر كدرس والذى قدم اربع اغنيات . وشاركت فرقة مغربية ورددت اغانى المغرب المشهور ابتداء بمرسول الحب وكانت عند حسن ظن الجماهير وكان الختام مع فرقة ابو هلال مره ثانية الينبعاوية .

لقطات

- □ رعى الحفل الامير طلال بن منصور رئيس النادى
- □ الجوائز شملت جميع اللاعبين الذين حققوا بطولات على مستوى المملكة والغربية
- □ جماهير كبيرة حضرت الحفل
- □ الحفل انتهى في الساعه الخامسة في صباح الجمعه

رساله الامارات ـ احمد الشمرانى

اليوم .. تفتتح بطولة الخليج لأبطال الكؤوس لكرة اليد.
الأهلي يلعب أولى لقاءاته أمام وحدة البحرين

غادرت امس بعثه اليد الاهلاوية الى الامارات بعد استراحة دامت يومين فقط ادار خلالها الفريق معسكرا داخليا اضافة الى ما عمله بتونس قبل ايام .. ويأتى هذا الاستعداد لكونه سيلعب اولى مبارياته عصر هذا اليوم بالشارقة امام الوحدة البحرينى وتعتبر هذه المباراة من اصعب اللقاءات التى سيلعبها الفريق الاهلاوى حامل اللقب ليس لان الوحدة افضل من غيره ولكن دائما هكذا هى المباريات الاولى تلعب خلالها عامل الاعصاب دورا بارزا في ذلك فكلا الفريقين سيعمل المستحيل في سبيل اجتياز الامر ليواصل مشواره قدما نحو البطولة . هذا وتشير الدلائل الى ان الاهلى سيلعب هذه المباراة ووضع نصب اعين لاعبيه اللقب فالمحافظة على بطولتهم السابقه امر وارد وهذا ما لمسته من الاستعداد الجديد والمستوى المشرف الذى اظهره ابطال الخليج امام الفرق التونسية

الجميع في فورمه جيده

ادى الاهلاويون عصر الخميس الماضى وصباح الجمعة تمرينان قويان شارك خلالهما جميع افراد الفريق فالكل اظهر خلال هذان التمرينان مستوى جيد فالاصابات انتهت والكل في فورمه جيده واستعداد اكثر جوده

مشاركة جلال هاشم

ومن جهة اخرى انضم الى معسكر الفريق بجدة لاعبه المعروف طلال هاشم . والذى لم يستطع مشاركة البعثه في معسكره الذى سبق وان اجرته بتونس نظرا لظروفه العمليه .. هذا وقد ادى طلال تمرين جيد اوضح من خلاله مستوى لياقى رفيع واداء يبشر بالخير خاصة وان المذكور سيلعب اولى اللقاءات مع فريقة امام الوحدة البحرينى وثانيهما امام السالميه الكويتى وسيعود عقبها الى الرياض لحضور حفل تخرجه حيث لن يستطيع مشاركة فريقه لقائه مع الريان القطرى

الجوهر والجان ورياض نصيب وحديث عن اللقاء الاول

في هذه المناسبة كان لنادى الرياضى هذا الحوار السريع مع قائد الفريق خالد جان والذى قال لا شك ان الاستفادة التى حققناها من المعسكر الاستعدادى بتونس كانت جيده وباذن الله سنجنى ثمارها في مبارياتنا القادمة وكلنا عزم واصرار على المحافظة وهذا ما لمسته من تمارين الفريق وتصميم زملائى اللاعبين

واضاف الجوهر على هذا الحوار بقوله في الحقيقة مشوارنا هذا العام سيكون اصعب من سابقه لاسيما واننا حاملوا اللقب في الموسم الماضى ولهذا ستكون مسئوليتنا كبيرة واداؤنا باذن الله اكبر وهذا ما سيحصل في المباريات

اما رياض نصيب الغامدى لاعب الاهلى المخضرم فاكتفى بقوله الامنيه شيء والواقع شيء اخر فقبل ان اتوقع اتمنى ان نحافظ على كاسنا وبطولتنا الماضية واتوقع ان نحقق ذلك .

وصول الاهلى

وصلت مساء امس الجمعة الى دبى بعثه اليد الاهلاوية المشاركة في دورى ابطال كاس الخليج بدول مجلس التعاون الخليجى وكان في استقبال البعثه مندوب من الاتحاد الاماراتى وعدد من مندوبي الصحف .

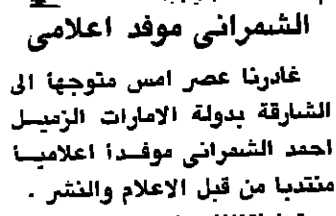
حيث استقلت البعثه برئاسة الاستاذ عبد الرزاق معاذ سيارة خاصة الى الشارقة ومن ثم الى فندق الانتركونتننتال والمخصص للوفود المشاركة .

الاهلى يؤدى تمرين خفيف

ادت الفرقه الاهلاوية مساء امس وعقب وصولها بساعات تمرينا خفيف ركز خلاله المدرب على العامل اللياقى فقط هذا وقد استغرق التمرين زهاء الساعة فقط بعدها منح اللاعبين راحه الى وقت المباراه والتى ستجمعهم بالوحدة البحرينى

وصول الوفود جميعها

ومن جهة ثانية وصلت الشارقة مساء امس وجميع الوفود المشاركة فمن الكويت السالميه ومن قطر الريان بالاضافة الى اختتام وصول الاماراتى والذى سكن هو الاخر الفندق المخصص لجميع الفرق .



الشمرانى موفد اعلامى

غادرنا عصر امس متوجها الى الشارقة بدولة الامارات الزميل احمد الشمرانى موفدا اعلاميا منتدبا من قبل الاعلام والنشر .

تمنياتنا للزميل بالتوفيق في اداء واجبه الاعلامى



الاهلى يقيم حفلا مسرحياً نموذجياً

جدة ـ مصطفى الفقيه

اقام النادى الاهلى وعلى مسرحه مساء الاربعاء الماضى الحفل المسرحى السنوى لهذا العام ها وقد بدا الحفل فقراته في تمام الساعه الثامنة والنصف من نفس المساء بايات من الذكر الحكيم ثم تلى ذلك كلمة رئيس النادى الدكتور عبد الرزاق ابو داود القاها بالنيابة عنه الاستاذ احمد عيد المشرف على كرة القدم بالنادى ثم توالت فقرات هذا الحفل وقدمت خلاله القصائد الشعرية والفقرات الفكاهيه والموسيقيه التى شدة اعجاب الحضور .. هذا وقد حضر هذا الحفل عدد من الشخصيات الكبيره بالنادى وبعض اعضاء مجلس الشرف .. الجدير بالذكر ان جميع لاعبى النادى الذين كانوا ضمن تشكيلة المنتخب الاول وهم بندر سرور ومحمد عبد الجواد وباسم ابو داود وخالد ابو راس حضروا الحفل .. الجدير بالذكر ايضا ان الفقرة الشعبية التى قدمت في هذا الحفل نالت اعجاب الجماهير مما اتى باعضاء هذه الفرقه « الينبعاوى » الى تقديم اكثر من وصله طلبها الجمهور ولبوها هؤلاء . وقصيدة شعرية شعبية قدمها احد شعراء محبى هذا النادى اثبت الى ان هناك اعداد هائلة لا تقدر وتحب هذا النادى بعكس ما هو معروف ومسموع .

مرحبا بالابطال



يا مرحبا يا ابطالنا يالمغاوير
يا مرحبا يا مقتضين اللزومى
افراد الاهلى كلهم دون تخيير
نعمين ياذيب وعيالن قرومى
الشعر يعجز عن جميع التعابير
لكن احاول واختصر في علومى
مبروك هذا الدرع تبشيره الخير
والكاس بعده صدق ما هى حلومى
صولو وجولو واكملو همة السير
دايم على العزه وشدو العزومى
تستاهلون المدح من دون تكثير
ابطالنا نعمين ياذا النجومى
انتم حديدن صلب ما هو من الجير
والفرق واضح بين صقرن وبومى
العالكم تنشاف من دون تقرير
يا رافعين الراس في كل يومى

معيض دخيل الله راجح الحارثى
مرور الطائف ـ قسم السير

برعاية الكعكي :
اختتام دورة التنظيم والإدارة المتقدمة . شهادات تقديرية للمتفوقين

جدة / عبيد عيسى آل شماء

اختتمت في بيوت الشباب بجدة الدورة التدريبية المتقدمة في التنظيم والادارة لقادة الانشطة بالمكاتب والادارات والاداريين بالاندية والاتحادات الرياضية والتي عقدت في الفترة من ١٠/٥/١٤٠٤هـ وحتى ٢٣/٥/١٤٠٤هـ ونظمت هذه الدورة للرفع من كفاءة القادة الرياضيين السعوديين ضمن الخطة التي ترسمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ابن فهد بن عبد العزيز .. وقد تراس هذه الدورة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بجدة الاستاذ عبد الله كعكي ويشرف عليها الاستاذ فاروق محمد فريد من ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب واشترك في هذه الدورة ٢٢ عضوا من المكاتب والادارات والاتحادات والاندية بجميع مناطق المملكة حيث عملت البرامج الزمنية للدورة وقد حاضر فيها دكاترة من جامعة الملك عبد العزيز وجامعة ام القرى .

المحاضرات والندوات

نظمت محاضرات يومية وبعض الندوات وقام بتنفيذها كل من : ـ

١ ـ الدكتور ـ امين ساعاتي
٢ ـ الدكتور ـ عبد الرحمن ظفر جامعة ام القرى
٣ ـ الدكتور ـ محمد محمد فضالي جامعة الملك عبد العزيز
٤ ـ الدكتور ـ علي القصعي جامعة ام القرى
٥ ـ الدكتور ـ عدلي حسين بسيوني جامعة ام القرى
٦ ـ الدكتور ـ اسماعيل حامد جامعة ام القرى
٧ ـ الدكتور ـ عمر الجماحي جامعة ام القرى
٨ ـ الدكتور محمد فتحي جامعة ام القرى
٩ ـ الاستاذ ـ فاروق محمد فريد ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب
١٠ ـ الاستاذ بهاء سلامة جامعة ام القرى
١١ ـ الاستاذ محمد زكي جامعة ام القرى

حيث نظمت هذه المحاضرات في الاختصاصات الرياضية كما نظمت ندوة باسم الدين والرياضة اشترك فيها الشيخ حسن ايوب والدكتور امين ساعاتي والدكتور محمد محمد فضالي وكانت بحق ندوة ممتازة لما فيها من الفائدة للحاضرين .

كما تضمن برنامج الدورة عددا من الزيارات ..

الزيارات

نظمت زيارات للتعرف على الحركة الرياضية وعلى المنشآت الحيوية وبعض المرافق الهامة حيث تم الآتي :

١ ـ زيارة نادي السعودية التابع للخطوط السعودية يوم السبت الماضي الموافق ١٧/٥/١٤٠٤ هـ ـ وكان في استقبال الرياضيين رئيس النادي الاستاذ غازي كيال وعدد من المسئولين في النادي حيث قاموا بجولات استطلاعية على المنشآت الرياضية وبعد ذلك حضروا حفل الشاي الذي اعد بهذه المناسبة .

٢ ـ زيارة المدينة الساحلية والتي تعتبر من اكبر الانجازات التي قامت بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز اطال الله في عمره

٣ ـ زيارة ميناء جدة الاسلامي وقد تمت الزيارة يوم الاحد الموافق ١٧/٥/١٤٠٤ هـ ـ وقد استقبل الوفد الرياضي عدد من المسئولين بالميناء وقاموا بتعريفهم على احدث الطرق المستخدمة واهم الانجازات الضخمة الحديثة التي يفتخر بها كل مواطن سعودي في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الامين .

٤ ـ زيارة نادي الحرس الوطني : تمت الزيارة يوم الاثنين الموافق ١٩/٥/١٤٠٤ هـ .. وقد استقبل الوفد الرياضي رئيس نادي الحرس الوطني وعدد من المسئولين بنادي الحرس حيث اطلعوا على منشآت الحرس الوطني الحديثة من ملاعب وصالات مغلقة ومركز للعلاج الطبيعي وبعد تلك حضروا حفل الشاي الذي اعد بهذه المناسبة وحضر حفل الشاي الدكتور عبد الرحمن ظفر رئيس قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى وعضو اتحاد كرة اليد كما حضره ايضا نائب رئيس نادي الوحدة الاستاذ عبد الوهاب صبان حيث تبودلت الاحاديث الرياضية ونوقشت بعض المشاكل التي تواجهها الاندية الرياضية وطرحت بعض الآراء الطيبة .. كما القيت بعض الخطابات الترحيبية وفي نهاية الحفل تم توزيع هدايا مقدمه من النادي للقاده الرياضيين ثم ودعوا بكل حفاوة وتكريم .

هذا وقد اقيم يوم الخميس الماضي الحفل الختامي للدورة حيث وزعت الشهادات والجوائز على القادة الرياضيين والتي قام بتسليمها رئيس الدورة الاستاذ عبد الله كعكي والاستاذ فاروق فريد المشرف على الدورة من ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب كما انه لايفوتني ان اشيد بالجهود المتواصلة من مدير بيت الشباب بجدة الاستاذ حسين حمراني على اهتمامه البالغ وتسهيل مهام القادة الرياضيين وحسن الاستقبال هو وزملاؤه بالبيت فانني اقدم له الشكر ولزملائه متمنين للجميع دوام التوفيق وان يحفظ الله لنا مليكنا جلالة الفهد الغالي وولي عهده الامين لخدمة الاسلام والمسلمين .

أبوداوود يبني جسورا للمحبة بين الأندية الرياضية

● استطاع الدكتور عبدالرزاق ابوداوود رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي ان يبني جسورا من المحبة والاخاء بين الأهلي والاندية الأخرى ونجح في ذلك .. استطاع ابوداوود الذي نجح في قيادة الأهلي الى البطولات لاعبا واداريا .. أن يبني جسورا من المحبة والصفاء بين الأهلي واشقائه الاندية الأخرى .. انطلاقا من مبدا الرياضة فروسية واخلاق وتنافس شريف .. فالاهلي عندما سافر ليلعب مباراته الاخيرة في الدمام امام النهضة تجلت تلك الروح الرياضية في الاحتفاء بالاهلي لقد تسابقت الاندية في تكريم الابطال فالنهضة اقامت لهم حفلا تكريميا والقدساويون احتفلوا بالبطل .. والاتفاقيون قلدوا اداريي الاهلي ولا عبيه الزهور قبل الصعود الى المنصة لاستلام الدرع .. والاتحاديون كانوا اول المهنئين بالفوز بالدرع والبطولة ..

احتفل كل الرياضيين بفوز الأهلي وهنئوهم بالبطولة ولاشك ان نجاح الدكتور عبدالرزاق ابو داوود في بناء جسور المحبة والصفاء بين الأهلي واشقائه من الاندية الكبرى يعتبر انجازا اخر لا يقل عن البطولة .. فاذا كان سانتانا قد نجح في ايجاد فريق جديد من الشباب حقق به البطولة محققا بذلك انجازين انشاء وتكوين الفريق الجديد والبطولة فان الدكتور عبدالرزاق ابو داوود قد حقق هو الآخر انجازين في ان واحد .. نجح ابوداوود في قيادة أهلي البطولات وقلعة الكؤوس والدروع الى البطولة كما نجح في بناء جسور المحبة والصفاء بين الاهلي والاندية الاخرى ..

هذا لا يعني انه لم تكن في السابق علاقة الأهلي بالاندية الاخرى فالاهلي منذ ان عرف وهو يدعم كل الاندية ويقيم معها علاقة الود والحب لكن عبدالرزاق نجح في تقوية هذه العلاقة وهذا بحد ذاته انجاز كبير لان الجميع يسعى من اجل ان تكون جسور المحبة والصفاء هي الاسس في علاقة الاندية بعضها ببعض لان ذلك عامل هام لرفع مستوى الرياضة في بلادنا الحبيبة .

☐ اخي الشاب :

ديننا واخلاقنا وتقاليد امتنا العريقة تنهانا عن ان نؤذي الاخرين وتامرنا بالتعاون على الخير والتقوى

مع تحيات الشئون العامة بالامن العام

من الكرة الطائرة

كاد المحيط ان يفعلها مع الهلال .. ففاز بشوطين

وصحى الهلال .. ليكسب المباراة ونقطتيها

والنصر يفوز على الربيع بالثلاثة ويؤكد هبوطه

الرياض ـ طلعتب عبد الملاك

التقى مساء امس الاول الخميس بصالة رعاية الشباب بطريق الدرعيه فريقا الهلال والمحيط في الاسبوع الخامس عشر للدوري الممتاز لكرة الطائرة . وكما توقعت البلاد من تقديمها للقاءات الاسبوع للدوري . ان اللقاء مثيرا .. ويصعب التكهن به رغم ظروف الهلال الافضل . فقد استمر اللقاء طوال ١٣٠ دقيقة وقوامه خمس اشواط .. فقد بداه المحيط يتفوق في الاداء الهجومي والدفاعي .. خاصة حائط الصد .. وقد تالق محمد احمد في مركز ٣ .. فتقدم المحيط بشوطين ١٣/١٥ ، ١٥/١٧ بعد ذلك تحسن اداء الهلال جزئيا الذي غاب عن صفوفة في المباراة صانع العابه المخضرم عبد الرحمن الجار الله فاحدث ارباك في بادىء الامر .. الا ان محمد الحقباني والذي لعب صانع العاب نجح في الاختبار خاصة تميزه بطول القامة والمشاركة في الكرات العاليه وحائط الصد وروحه العاليه الاداء .. فانقلب الوضع

وفي شوط الميزان « الثالث » فاز الهلال بصعوبه على المحيط ١٥/٢٣ .. بعد ذلك وضح التفوق الهلالي والتكيف في الاداء الجماعي ليفوز بالشوطين الرابع والخامس ١٥/٥ ، ١٥/١٠ .

لعب الفريقان بطريقة ١/٥ في الهجوم وطريقة لاعب مركز ٦ متاخر في الدفاع وركز الفريقان على الضرب الفردي من كل مركز . فيما نفذ الهلال ترتيبات تقليدية من اللعب السريع . وبفارق اللياقه والخماس فاز الهلال على المحيط ٣/٢ .



فوز سهل للنصر

وعلى نفس الصالة التقى فريقا النصر والربيع في الاسبوع الخامس عشر للدوري وفاز النصر ٣/صفر . في مباراة من طرف واحد فنيا ولياقيا وبدنيا .

وتاكد هبوط الربيع ١٠٠٪ الى الاولى .

حفل عشاء وتوديع لجامعات الخليج

الدمام ـ فيصل الزهراني

اقيم مساء يوم الخميس الماضي بجامعة البترول والمعادن بالظهران .. حفل عشاء للوفود المشاركة في الدورة الرياضية الاولى لجامعات الخليج العربي . وقد تبودل خلال حفل العشاء الهدايا التذكارية .. بين رؤوساء الوفود ..

الجدير بالذكر ان لقاءات الدورة قد اختتمت يوم الخميس .. حيث حققت جامعة الملك عبد العزيز كاس الطائرة .. هذا وقد غادرت مساء يوم امس جميع الوفود المشاركة في الدورة

احد يكسب الشارقة في طريقه لبطولة الخليج

استطاع فريق احد لكرة السلة ان يكسب مباراته امام الشارقة في المباراة التي اجريت بينهما على صالة رعاية الشباب بالمدينة ١١١/٨٠ وكان الشوط الاول قد انتهى ٥٤/٤٥ لاحد الذي تسيد هذه المباراه لعبا واداءا ونتيجة . وبهذا الفوز يكون الفريق الاحدي اقترب من الفوز ببطولة الخليج للسله اذا استطاع ان يكسب مباراته القادمة امام القادسية الكويتي التي ستقام بعد اسبوعين في الكويت

عودة الصحافة في بيت الشباب

كتب : باسم شبلاق

تم مؤخرا تجديد النشاط الصحفي في بيت الشباب بجدة برئاسة الاستاذ حسين عطيه الحمراني مدير بيت الشباب بجدة وسكرتارية الاستاذ عبد العزيز راشد ورئيس قسم الصحافة في بيت الشباب جميل الشيمي ومن الخطة الزمنية التي سوف يتم الموافقة عليها اعداد زيارات لكل من نادي الاهلي بجدة وتهنئته على بطولة الدوري لهذا العام وزيارة وصيف البطل نادي الاتحاد وكذلك هناك اقتراح على اعداد زيارة مفاجئة الى بطل الخليج في الدمام ومن الزيارات زيارة كل من جريدة البلاد وعكاظ والمدينة والشرق الاوسط .. وكذلك زيارة الاندية الرياضية بجدة وزيارة نادي الخطوط السعودية ووزيرا الاعلام بجدة .

يد الخليج تحكم القبضة على يد العربي

الدمام ـ فيصل الزهراني

١٤/٢٩ بهذه النتيجة انتهى اللقاء بين فريق كرة اليد بالخليج والعربي والذي اقيم مساء الخميس بالصالة الرياضية بالدمام .. وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الخليج ٤/١٧ . وبدا واضحا تفوق فريق اليد بنادي الخليج منذ بداية المباراة .. وخاصة في شوطها الاول الذي استطاع فيه ابناء الخليج من التقدم بفارق كبير اما في الشوط الثاني فقد هدا لاعبوا الخليج للعب .. مما جعل فريق العربي يتحرك بعض الشيء ويحقق ١٠ اهداف مقابل ١٢ هدفا للخليج .. وقبل نهاية الشوط الاول حاول اداري العربي الاعتداء على احد لاعبي الخليج وهدد بالانسحاب من المباراة . الا ان جهود اهل الخير حالت دون ذلك . وكان اجمل ما في المباراة العناق الذي تبادله لاعبو الفريقين بعد المباراة

☐ من المباراة

☐ جمهور غفيرة حضرت لمساندة الخليج

☐ اعطى حارس العربي الاساسي كرتا احمر

☐ الاستاذ عبد الله البطاط مدير الصالة .. كان شعله من النشاط .. ووفق في اصلاح ذات البين .

همسه

بعض الناس .. لديه حب التحرش بالاخرين !! ويحاول بكل ما اوتي من خبره في هذا المجال استخدامها لا .. لشيء .. وانما لتطبيق القاعدة المعروفة .. خالف تعرف .. وهذا تطبق على بعض الاقلام .. باحدى الزميلات الشقيقة التي لا تبعد عنا سوى امتار قليله ؟!

ما اود قوله هنا .. هو ان الانسان الواثق من نفسه لا تهمه ثرثرة (....!!) وسلامتكم .. يا معلمين !!

فيصل الزهراني

"اقرأ": غلافان .. بافكار متجددة في عددها الجديد

IQRAA POLITICAL & SOCIAL WEEKLY MAGAZINE
اسبوعية ـ سياسية ـ اجتماعية

المقالات :

○ عبد الله مناع (من الخميس للخميس) الرؤوس الباردة .. والرؤوس الساخنة
○ عبد الله جفري (كل اسبوع) لذلك يفشلون
○ فتحي غانم (اطلالة) دوامة القدح والمدح
○ احمد هاشم الشريف (اليوم الثامن) هذه الكيمياء العجيبة في حياتنا

الغلاف الاول :

○ الرئيس التركي كنعان ايفرين في الرياض يبحث مع جلالة الملك فهد قضايا الساعة اسلاميا ودوليا
○ الدكتور فايز بدر الرئيس العام لمؤسسة الموانىء في لقاء موسع يتحدث عن الموانىء : تجربة وانجازا ومستقبلا .
○ وصلة « ردح » بين الاوروبيين والامريكيين في مؤتمر حلف الاطلسي .
○ صراع ديجولي اشتراكي حول جثة جنين في فرنسا .

الغلاف الثاني

○ الاهلي .. تصدر فرق الدوري الممتاز .. فاستحق الدرع .. واستحق ابطاله الميداليات الذهبية
○ عميد كلية العلوم في جامعة الملك عبد العزيز يتحدث عن الكلية .. وعن استعداداتها وعن تجهيزاتها العلمية
○ يوسف ادريس يصرخ : المؤسسات الادبية في مصر تعاديني .
○ امينة رزق : المدرسة القديمة في المسرح هي الاساس .
○ صورة بالالوان لـ « حسام ابو داود » هداف الدوري الممتاز .
○ مع الجديد من اخبار الثقافة والرياضة والفن والمجتمع .





البلاد من نصف قرن

نشرت البلاد (صوت الحجاز) في عددها الصادر في ٢٤ ذي الحجة عام ١٣٥٢ الموافق ٩ ابريل عام ١٩٣٤ ما تقوله الصحافة الاجنبية عن الملك عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية .. فتقول جريدة الاصلاح التي تصدر في « سنتياغو تشيلي » :

يعتبر الملك ابن السعود اقوى ملوك العرب جميعا في الوقت الحاضر وعندما كان في العشرين من عمره استطاع ان يستعيد مدن اجداده بمساعدة ٦٠ رجلا وله في هيئته وبنيان جسمه وعلو قامته مظاهر الملكية ومن عاداته انه لا يفتك باعدائه بعد انتصاره عليهم قط .. وهو يطعم « خمسمائة » شخص يوميا في عاصمة بلاده لوجه الله ويرتدي من اللباس مما يرتديه اقل رعاياه شانا ومالا ولا يسمح لاحد ان ينحني امامه ويخاطبه



بالقاب التفخيم والاجلال .. وقد بنى جلالته على طول الطريق بين جدة ومكة منازل مزودة بالماء الكثير استكمالا لاسباب راحة الحجاج ومع ذلك فانه يباعد عن الراحة فهو لا ينام سوى خمس ساعات في اليوم .. وكان من عادته في ايام شعبان أن يقضي الليالي جالسا وقد مال براسه على قبضة حسامه ..

كما نشرت مجلة البرايست مقالا رئيسيا وعربته جريدة الجامعة الاسلامية التي تصدر في يافا تقول فيه :

الحق يقال ان الجزيرة انجبت ملكا اثبت للبشرية كلها انه قادر على حقن الدماء وعلى معالجة المعضلات بالطرق السلمية .

ان الملك ابن السعود استطاع الثبات في مساعيه الى التوفيق في تفاهم ودي مع كل من حوله .. لقد اثبت انه القائد القدير على تحريك كافة الامور باسلوب يجعل النفس تحمل له اكبر احترام والقلب يحفظ له اسمى ايات الاعجاب وقد ضرب مثلا يحتذى به .. ويدعو للتفاؤل الطيب في حلول السلام والوئام في الجزيرة ويبشرها بمستقبل مجيد ..



الامير ماجد : يصل الى جدة

جده : البلاد

وصل بسلامة الله عائدا الى ارض الوطن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة قادما من جنيف بعد انتهاء اجازة قضاها سموه في بعض دول اوروبا .. وكان في استقبال سموه بالصالة الملكية بمطار الملك عبد العزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وسمو الامير طلال بن منصور بن عبد العزيز ومعالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جده وقائمقام جده الشيخ عبد الرحمن السديري وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس وعدد من كبار المسئولين بالمنطقة الغربية من مدنيين وعسكريين واعيان مدينة جده .

منشوار

د. عبد العزيز محمد النهاري

ممثلون بارعون

■■ نحن نشاهد .. وباستمرار .. شرائح من اولئك الذين يتضورون الما .. يبكون .. ويصرخون .. ويتاوهون .. ثم يغمى عليهم .. وينقلون الى المستشفيات .. وقد يفقدون ذاكرتهم .. وقد يموتون .. وقد يعيشون بقية حياتهم .. سهوما .. وكابة .

■■ كل ذلك يحدث .. لان صديقا خان صديقه .. او ابا تنكر لابنه .. او محسنا لم يتوان في بذل الغالي والرخيص في سبيل انسان معين توسم فيه الخير .. فانقلب عليه عندما اشتد ساعده فرماه .. او لان انسانا فوجىء بازدواجية ممن يعتقد بانه مخلص .. وصادق .. وامين .. وغيرها من المآسي التي يتعرض لها الكثيرون والكثيرات نتيجة تعاملهم الاجتماعي .. والعاطفي مع غيرهم .

■■ نشاهد تلك الشرائح .. ثم نضحك بعدها .. ونسخر من انفسنا .. لاننا اندمجنا معها بعنف .. وتعاطفنا معها بجدية تنقلب .. الى سخرية عندما يهدا روعنا .. وتجف دموعنا .. ونقول : انها مجرد تمثيلية .

■■ وحياتنا مليئة بمثل تلك المشاهد التمثيلية التي تاسر اهتمامنا .. وتثير انفعالاتنا .. ابطالها من نتعامل معهم .. وتربطنا معهم العلاقات الانسانية المختلفة .. وقد نخطىء ان نحن اعتقدنا ونحن نتعرض لها انه لايمكن ان نخرج منها بمثل ذلك الانطباع الذي خرجنا به بعد مشاهدة فيلم سينمائي او تمثيلية تلفزيونية .. لاننا طرف فيها .. تماما كالممثلين الذين يقومون بادوارهم فيما شاهدناه من قصص ممثلة امامنا .. والتي قد يصدف فتكون القصة مطابقة لواقع يعيشه المشاهد لها .. صحيح ان القصص والروايات التي تحملها الافلام والتمثيليات تعبير عن خيال كاتبها لكنها لاتخلو من الواقع اطلاقا .

■■ اما الصحيح فانه ينحتم علينا ان لانحمل انفسنا تبعات مايمر بنا من تمثيليات ــ ويجب ان نعطيها نفس السخرية التي نعطيها لما نشاهده حتى وان كنا طرفا فيها مادامت الاحداث الحسية والاجتماعية التي تمر بنا وتلك التي نشاهدها عبارة عن (تمثيل في تمثيل) .. وان نحن فعلنا ذلك فاننا وبدون شك سوف ننقذ انفسنا .. من اولئك الذين نتعامل معهم بصدق .. ويتعاملون معنا بخداع وكذب .. وسوف نسخر منهم ونضحك .. ونعتبرهم مجرد ممثلين ادوا دورهم معنا .. بنجاح او فشل ولنقبل عن وقائعهم معنا .. (انها مجرد تمثيلية) .. انتهت بمجرد انتهاء وقت عرضها .. ولنكتب في دواخلنا كلمة (النهاية) .. ان لم تكن قد كتبت بعد .

سؤال

من : مقبول محمد مقبول

مما تجدر الاشارة اليه ان المدن الصناعية التي انشاتها وزارة الصناعة في المملكة تعتبر انجازا صناعيا ضخما للمشاركة في البناء الصناعي الذي تشهده المملكة .. وقد كان الهدف من انشاء هذه المدن ايجاد البيئة المناسبة لهذه المصانع ..

ومما يدعو للتساؤل هو وجود عدد من المصانع المنشاة قديما وحديثا بمدينة جدة خارج المنطقة الصناعية .. كمصنع الاسمنت .. ومصنع بخش للالبان بطريق المدينة .. وبيبسي كولا .. ومصنع تايد بطريق مكة .. والعديد من المصانع التي تتوسط الاحياء والمساكن التي تسبب تلوثا للبيئة وازعاجا لسكان هذه الاحياء فالى متى يستمر بقاء هذه المصانع داخل المدينة ؟

بالآلاف يتركون العلاج الخاص الى العلاج الحكومي والسبب ؟

جدة : شاكر عبد العزيز

لاول مرة في جدة . تنقلب الصورة في مستشفى حكومي بجدة راسا على عقب بل ان هناك هجرة جماعية من العوائل التي تتعامل مع المستشفيات الأهلية لارتفاع تكاليفها الى هذا المستشفى الحكومي .. الذي اصبح مستشفى متميزا .. فما حدث في مستشفى الولادة والاطفال بجدة خلال السنتين الاخيرتين هوالسبب فقد تم ادخال احدث اجهزة الولادة في العالم .. بل ان هناك حاليا اقساما للعناية المركزة .

وقسم الحضانة الجديد الذي يعتبر واحدا من أحدث الحضانات في منطقة الشرق الاوسط بالاضافة الى تجديد قسم العمليات والطوارىء واقسام الاطفال ، هذا الجهد الذي تابعه منذ اللحظة الاولى الدكتور نزيه حسن نصيف وكيل وزارة الصحة ودعمه الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالغربية استطاع ان يختار للعمل بالمستشفى اثنين من الكفاءات الوطنية الشابة التي تصل الليل بالنهار لتحقيق الاهداف الطموحة وهما الدكتور احمد عاشور مدير المستشفى والدكتور محمد ادريس المشرف العام على المستشفى ..

والنتيجة خلال شهر واحد وهو ربيع الاول عام ١٤٠٤هـ استقبله المستشفى (١٣٢٨) حالة ولادة وتردد على العيادات الخارجية (٢٤٤٤٩) حالة واستقبل قسم الاطفال (٢٤٠٠٠) حالة ونومت بالمستشفى (١٦٥٤) حالة نساء وولادة ، (١٣٠٠) حالة اطفال وصدق الراى القائل بان الرجل المناسب في المكان المناسب يحقق الشيء الكثير .

رأيت .. سمعت .. قرأت

○ رأيت

العمل جار على قدم وساق ليلا ونهارا في مشروع قصر الضيافة والمؤدي الى المجمع الحكومي وذلك لتخفيف الضغط وحركة السير على طريق الطائف مكة المكرمة والمسؤلون يبذلون جهودهم لانتهاء المشروع في اقرب وقت ممكن .

○ سمعت

ان مركز دار النقاهة والرعاية الصحية بالحويه والتابع لمستشفى الملك فيصل بالطائف سوف ينقل الى مدينة الطائف وذلك ليسهل على المواطنين والمراجعين والمرضى مراجعته ويأتي هذا ضمن جهود مدير المستشفى الدكتور خالد الزهراني الذي يولي تحسين الخدمات الطبية للمراجعين والمرضى اهتمامه الخاص .

د . حسن ابو ركبه

قرأت

ضمن المشاريع التجميلية لمدينة الطائف والتي يجرى تنفيذها تم انشاء ساعة ميدانية ويبلغ ارتفاعها حوالى ٨ امتار وقد روعي في المشروع اصالة التراث العربي الاصيل اذ صمم شكلها على شكل مبخرة ووضع على واجهاتها صورة لجلالة الملك المفدى وولي العهد الامين ..

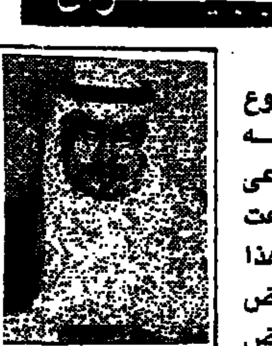
الحفل السنوي لأسبوع

الحفل الزراعي بجيزان

الرياض : ابراهيم القريني

تحت رعاية امير جيزان يقيم مشروع التنمية الزراعية بوادي جيزان حفله السنوي بمناسبة اسبوع الحفل الزراعي والذي يبدا يوم ٢٧/٥/١٤٠٤هـ وقد دعت ادارة المشروع المزارعين للمشاركة في هذا الاسبوع الذي سيتخلله القاء بعض المحاضرات والندوات وتوزيع بعض الارشادات التي تهم المزارعين .

والمعروف ان مشروع التنمية الزراعية بوادي جيزان يعمل الى جانب مديرية الزراعة والمياه على انعاش الحركة الزراعية وتطويرها وادخال الميكنة الحديثة في مجالات الزراعة .



امير جيزان

الشئون الصحية في مبناها الجديد

جدة : عصام الكويتي

باشرت المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية عملها في مبناها الجديد بشارع الستين امام مخابز بدر وهو مبنى متسع وقد تم نقل كافة الاقسام للمبنى الجديد وقد باشر كل من الدكتور عدنان جمجوم والدكتور حسن غزنوي عملهما في المبنى الجديد بالفعل .







المجلة الطبية السعودية

صدر العدد الاربعون من المجلة الطبية السعودية وقد تناول هذا العدد العديد من الموضوعات الطبية والعلمية منها : حالات الحمى عن الاطفال ــ ماذا يجب ان تعرفه عن الاسهال ــ هزال الاطفال لماذا ــ الطفولة السعيدة ــ طفلك بين يديك ــ اطفال في العيادة النفسية ــ التاتاة عند الاطفال ــ القولون العصبي ــ الحمى الشوكية عند الاطفال .

المجلة صدرت في ثوب قشيب وبغلاف رائع اربعة الوان وتعد بموادها الطبية وسيلة هامة من وسائل المعرفة الطبية في سبيل اثراء الثقافة الطبية .

طلاب جامعة الامام في ضيافة جامعة الملك عبد العزيز

جدة : محمد على مغربي

قام وفد من طلاب جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بزيارة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة .. حيث زاروا المرافق الهامة بالجامعة ، كما قام الطلاب بزيارة لمحطات التحلية والقوى الكهربائية بجدة وذلك في نطاق الزيارات التي يقوم بها طلاب جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للاطلاع على الجامعات والمرافق العامة في مدينة جدة وتبادل الخبرات في هذا المجال .

الوجه الآخر

تمت ازالة العامود وشكرا

استجابة سريعة من العميد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور حول ما نشر بالبلاد بالعدد ٧٥٤٥ والخاصة بالعمود الذي يتوسط احد شوارع ابها يقول فيها :

سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد المحترم
عمارة باخشب / جدة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشر بجريدة البلاد العدد ٧٥٤٥ وتاريخ ١٦/٤/١٤٠٤هـ صفحة ١٣ تحت عنوان « لقطة الخميس » والمتعلق بالعامود الذي يتوسط أحد الشوارع الرئيسية في حي الضباب بمدينة ابها .

نامل الاحاطة بان العامود المشار اليه يتبع ادارة الهاتف بمنطقة الجنوب وقد تم التنسيق بين ادارة مرور عسير وادارة الهاتف حيث تمت ازالته .

لاحاطة الجميع بذلك .. شاكرين لكم تعاونكم .

ولكم تحياتي ...

مدير الادارة العامة للمرور
عميد/محمد بن رجاء الحربي

العميد محمد بن رجاء الحربي

غرفة جدة تنظم دورة جديدة عن ادارة الفنادق

جدة : صالح الرويس

افتتح في الغرفة التجارية بجدة دورة جديدة عن برنامج ادارة الفنادق التي تحتل اهمية خاصة في المجتمعات الحديثة باعتبارها من المرافق الهامة وتهدف الدورة الى عرض وتوضيح المفاهيم الاساسية للادارة الفندقية وتحليل مشكلاتها واساليب ادارة الانشطة المختلفة والعمل على مساعدة الاعضاء في تبادل خبراتهم من خلال مناقشة اهم النماذج السائدة في مجال الادارة الفندقية ــ وقد تم طرح عدة اساليب للتدريب المتميز يعتمد على طرح عدد من الحالات الشاملة التي تصور بعض المواقف الحقيقية .. افتتح الدورة الاستاذ حسن نصير نائب الامين العام لغرفة جدة .

في ندوة البلاد ترشيد دعم السلع الغذائية

لابد من اعادة ترشيد دعم السلع الغذائية والخدمات بحيث لا يضار ذوو الدخل المحدود .. ماهو المدخل الى ذلك هذا ما يوضحه الدكتور ابراهيم الغفيلي خلال ندوة البلاد قريبا جدا .

د . ابراهيم الغفيلي

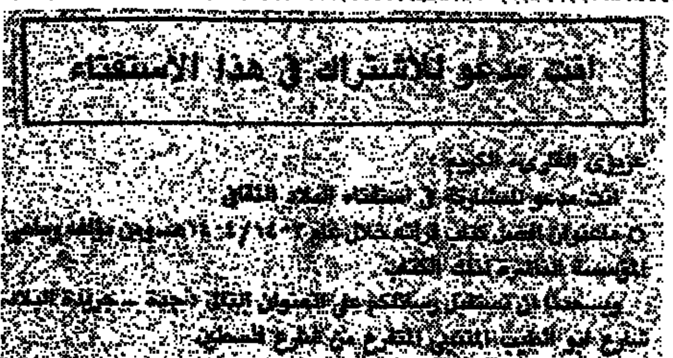
الوفد الطلابي القطري ... في زيارته للمنطقة الغربية

جدة : شاكر عبد العزيز

بدعوة من كلية علوم الارض بجامعة الملك عبد العزيز قام وفد طلابي من جامعة قطر بزيارة للجامعة حيث قام الوفد خلال الزيارة بزيارة كثير من الاماكن الجيولوجية بالمملكة للوقوف على الدراسات الميدانية المختلفة في علوم الارض والتعرف على احدث الابحاث التي تجرى في هذه الميادين وقد قام الوفد خلال الزيارة بزيارة لوادي فاطمة للتعرف على المجموعة العملية هناك .. كما زار الوفد منطقة الهدا للتعرف على الانواع المختلفة من الصخور الجرانيتية وقد اختتم الوفد الذي يضم ثلاثين طالبا يصحبهم نخبة من اعضاء هيئة التدريس زيارته وعادوا بسلامة الله الى الدوحة .

يقال

إن البعض ترك المضاربة في الاراضي العقارية الى المضاربة في « المعارض والاسواق التجارية التي بدات تنتشر في شوارع واحياء جدة بشكل قد يشكل ظاهرة سلبية في المستقبل القريب .



البلاد AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
المركز الرئيسي
جدة ـ شارع ابو الطيب المتنبي ـ المتفرع من شارع فلسطين
تلكس : بلادي ٤٠١٥٢٦ إس جي ـ ص ب : ٧٠٩٥ التحرير ـ ٦٣٤٠ الإدارة

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبد العزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبد الغني قستي
التليفونات

• الاشتراكات •
٣٠٠ ريال سنويا
يضاف اجرة البريد للخارج .
• الرسائل الخاصة بالتحرير •
توجه باسم رئيس تحرير الجريدة ، والخاصة بالإعلانات القومية والاشتراكات توجه باسم مدير الإدارة العامة.

طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى